ভক্ত কবি শ্রীজয়দেবগী

শ্রীশ্রীগীতগোবিন্দম্

মূলশ্লোক্ থাওনা পদাবলী শৈরেংদা
মণিপুরী লোন্দা



ইরবা :—

শ্রীইরেংবম গুলামজাৎ সিংহ
উরিপোক, ইরেংবম লৈরক ইম্ফাল।

লাইব্রিক অসি কোওবদা মণিপুর ষ্টেট কালা একাডমীনা মতেং ধরা
পীবিরকপগীদমক্তা একাডমীবু হয়া হুয়া থাগৎচরি।

ভক্ত কবি শ্রীজয়দেবগী

শ্রীশ্রীগীতগোবিন্দম্

মূলশ্লোক্ য়াওনা পদবলী শৈরেংদা
মণিপুরী লোন্দা

ইজবা :—

শ্রীইরেংবম গুলামজাৎ সিংহ
উরিপোক ইরেংবম লৈরক, ইম্ফাল।

কোংদোকপী :—

শ্রীমতি খোইদিংজম্ ওংবী ইবেমচাওবী দেবী

খাগেম্পল্লী (পন্থক্)

কোপি মশিং— ১০০০

সেপ্টেম্বর—১৯৮১

মমল্ লুপা ১০/-

লাইনোপ্রিন্টিং ইন্দষ্ট্রিদা নম্বা ।

শ্রীজয়দেবগী শকথা পুন্সি রারী

ভক্তকবি শ্রীজয়দেবগী পুন্সি রারী অমসুং শ্রীগীত-গোবিন্দ কৌবা লাইরিক্কী মতিক্ মশুং ঐনা নৌনা ইং-রুবগী কান্নবদি লৈতে। অতুমক শু অওকপ থোদোক্ কয়া থিনখ্রবা, অমসুং শ্রীভগবান জগন্নাথ দেবগী অওকপ থোক্লান্ কয়াগা মরী লৈনবা রারী মতেক্ থরুদং শকথা পঞ্জরি।

বীরভূম জেলাগী অজয় তুরেন্ মপান্ কেন্দুবিল্বগ্রাম কৌব খুলদা ব্রাহ্মণগী শাগৈদা পোকপা জয়দেবনি। মপা হবু ভোনা ভোজদেব, মমা ইবেমনা বামা দেবী কৌই। কবম্বা মতম্দা পোক্খিবনো হায়বা তাংদাংব থংব ওমদে। গৌরদেশকী নিংথৌ লক্ষণ সেনগী পঞ্চরত্ন সভাদা সভাপতি ওইরম্নই হায়বদগী, চাওরাবা চহি চামওাবোমগী মমাংদা পোকখিবনি হায়না গবেষনাকারীশিংনা লৈপ্লে। নাহা ওই-বিদৈদগী বিরাগী ওইবক্ই। বৈরাগ্য ধর্ম্মদা আশ্রয় তৌরম, মথং মথং কোযবক্পনা শ্রীজগন্নাথ ক্ষেত্রদা লা-কুনা শ্রীজগন্নাথগী শ্রীচরণদা থরায় হকচাং কচ্ছখি। মতুম, পংকুই কুইদনা শ্রীহরিগী কৃপাসু কংজদুনা, ভক্ত অমা ওইনা মতম্ লেঞ্জখি। মতুংদা শ্রীজগন্নাথকী য়াথং মতুংইন্না বৈরাগ্য ধর্ম্ম থাদোক্লগা, পদ্মাবতী কৌবী কন্যা অমগা লোয-ননা যাম্ পন্খি। (হায়নৈ)

পদ্মাবতী কৌবী কৈন্যা অসিগী পুন্সি রারীসু অওক্প-নি। কম্মাগুম্ব মচা পোক্তব ব্রাহ্মণ অমনা জগবন্ধু শ্রীজগ-ন্নাথগী চরন্দা মচা কংজগে হায়না ভিক্ষা তৌজবদা, মচানুপী অমা ফংজখি। মমিং পদ্মাবতী থোল্লি। নুপীমচা অসিনা থাজ-যোক্লব মতম্ ওইরক্লবদা ব্রাহ্মণা, মচানুপী পুরক্নুরা

শ্রীজগন্নাথকী চরণদা মচানুপী অসি কথোক্নবু। শ্রীভগবাননা কন্যা অসি মচানুপীগুম্না, শ্রীজয়দেবদা মাগী লোইনবী ওইজৌ হায়না তাকপিবদগী, চিংনব লৈতনা জয়দেবনা পদ্মাবতীগা লোয়নননা মযুম্ পান্থি।

শ্রীরাধা মাধবকী বিগ্রহ শিংথৎলগা, অমিগী সেবা পদ্মাবতীগী মকম্দা শিন্নরগা, মানা কবিতা কৈবা অমসুং পাবদা মতম্ লেনখি।

কবি অসনা ইবা শ্রীগীতগোবিন্দ কৌবা লাইরিক্ অসিগী বাবীশু খাইদগী হেন্না শকপনি। লাইরিক্ অসিগী পান্দুপ্ তরা শুবদা যাওরিবা 'স্মরগরল খণ্ডনং, মম শিরসি মণ্ডনম্ দেহিপদপল্লব মদারম্" হায়রবা শ্লোক্ অসিগী মমৈথংবা পদ অসি, কবিনা মপাক্কং চাবা পদ ইবা ফংদতুনা, থম্না স্নান তৌবা চৎখ্রিবদা, শ্রীজগন্নাথদেবনা জয়দেব শাদুনা লেংলগা, শ্রীহস্তমক্না কাল কলম পাযদুনা, মাপা করচাদা মৈনশিন্ বিবম্হই হায়নৈ। অঙকপ মযাম্ অসিনা তিল্লবা কবি অমসুং কাব্যগী বারীনি।

যাদ-চন্দন পাম্বিনা লির লিরগা মগুণ হেনবা, তরু তরুগা মনম্ চৎপা হেনবগুম্ শ্রীগীতগোবিন্দ কৌবা লাইরিক্ অসি, কাব্যজগতা মমিং চৎপদা নতনা, সাধনা জগত্ত ভক্ত বৈষ্ণব পুম্নমক্কী, খাইদগী অথোইব লাইনীংকন্দেম্নি। লাইরিক অসি অহানবদা, শ্রীহরিগী অবতার তরাগী মৈহৌরোল্লা, মঙ্গল চরণ ওইনা স্তুতি কচ্চরগা, শ্রীরাধাগোবিন্দ অনিগী মধুর রস লীলানা মপু ওইবনি। শ্রীভগবান

শ্রীজগন্নাথদেবগী, অপাম্বা মতুং ইন্না, লৈথাক্কী শ্রীহরিগী মাংদা, গীতগোবিন্দ পাঠ তৌবগী নিংম, তৌজিক্ যাওবা চংনরী।

মনিপুরদস্থ শ্রীগোবিন্দজিউগী সন্ধ্যা আরতি হেক্ লোইবদা দশাবতারবগী শ্লোক অসিনা ইশৈ শক্তুনা, লৈথাক্কী মন্দির পরিক্রমা লোয়নবি।

লাইবিক্ অসি স্বর্গীয় পণ্ডিতরাজ শ্রীঅতোম্বাপু শর্ম্মা বিদ্যারত্ননা শব্দার্থ অমসুং ব্যাখ্যাগা লোয়ননা মৈতৈলোন্দা চংখোম্বা ঈত্তুনা থম্বিরম্লবনি। তৌইগুম্বসুং হৌজিক্ ফাওবদা মৈতৈলোন্দা পদাবলী শৈরেংদা ইবিরক্পদি লৈত্রি-মাল্লে নীংঙৈ। মরম্ অসিদগী তোল্লবা অমসুং পংলবা ঐনা, ইতিক্ ইপা চাদনা মৈতৈ ইমারোন্দা ইজবনি। মসিদা রাহৈ রাতা ফজদবা, রস শৈরেং কান্নব যাওবা পুস্তক্ ওাক্পিহৈব সাং বৈষ্ণব পণ্ডিত পুন্নমক্না ওাক্পিয়ু হায়জবগা লোয়ননা খুকমৃজরি হন্না হন্না।

শ্রীরাধা গোবিন্দ অনিগী মধুর রস লীলা ওইবনা কাম কলাগী রাহৈ রাতা কযানস্থ লৈতেংব লাইরিক্রি। হান্নিবা রাহৈ রাতাশিং অদি, থাঙ্গৈশেংবা অর্থ ওম্জবগথে থুপ্চিঞ্জত্তুনা প্রমাণ পান্থে অমসুং মপ্রান্ মশানা ফোংদোচকনব কোংনজে, মসিগীদমক্স্থ ভক্ত বৈষ্ণব পুন্নমক্না ওাক্পিনবা খুকমৃজরি।

শ্রীইরেংবম হলাবকাং সিংহ

হিরম লমায় ত কণা

হিরম লামায়



শ্রীশ্রীগীতগোবিন্দম্

প্রথমঃ সর্গঃ

(সামোদদামোদরঃ)

মেঘৈর্মেদুরমম্বরং বনভুবঃ শ্যামাস্তমালদ্রুমৈ—
র্নক্তং ভীরুরয়ং ত্বমেব তদিমং রাধে গৃহং প্রাপয়।
ইত্থং নন্দনিদেশতশ্চলিতয়োঃ প্রত্যধ্বকুঞ্জদ্রুমং
রাধামাধবয়োর্জয়ন্তি যমুনাকূলে রহঃকেলয়ঃ॥ ১

অহানবা পদ্দুপ্

[হরাওমথোইকাবা হরি]

মোংনা কুপ্লে নোংদোন্ শুক্র ময়ে বন অশংবা তোমাল পাম্বা
ময়াম্না, কিশন্নমি কুঞ্জসে পুখত্রো রাধে থমশু য়ুম্দা।
নন্দগী য়াথং পুরনা লাক্লে অমিমক্ কৃষ্ণকক অম্মা
অনিগী অপুম্বা লীলানা অদুম ওইরি যমুনা মপাল্দা॥ ১

---

*জয় ওইরি—অহোইবা ওইরি

হৌরি মংগী শাক্লবী নম্‌দা পৃথিবী পুবিরিবা,
পৃথিনা ওক্‌শদা, ননম্‌চা তংলিবা
কেশব নংনা কূর্ম (খের্ঙ্) ছায়োন্ ওইবা
য়াইফবিয়ু জগৎ মপু ॥ ৬

বসতি দশনশিখরে ধরণী তব লগ্না,
শশিনি কলঙ্ককলেব নিমগ্না।
কেশব ধৃতশূকররূপ,
জয় জগদীশ হরে॥ ৭

ভৌরবা য়াতোন্দা নগ্লুনা, পৃথিনা লৈহৌতংলিন,
থাদা মহীং কাব্রগম্ পুক্লিং হৌরিবা।
কেশব নংনা শূকর (ওক্নী) মশক্ ওইবা
য়াইফবিয়ু জগৎ মপু ॥ ৭

তব করকমলবরে নখমদ্ভুতশৃঙ্গং,
দলিতহিরণ্যকশিপুতনুভৃঙ্গম্।
কেশব ধৃতনরহরিরূপ,
জয় জগদীশ হরে॥ ৮

মখুজিন্ থম্বান্‌গী মতোন্দা, লৈতেংবা খোইস্‌ক্মা,
হাংলবা হিরণ্যকশিপুগী হকচাংনা।
কেশব নংনা নরহরি (নোংশা) মশক্ ওইব
য়াইফবিয়ু জগৎ মপু ॥ ৮

ছলয়সি বিক্রমণে বলিমদ্ভুতবামন,
পদনখনীরজনিতজনপাবন ।
কেশব ধৃতবামনরূপ,
জয় জগদীশ হরে ॥ ৯

থীরেম্বা বামন শারগা বলীগ লৈনম্বিবা,
নখোং-থম্বান্‌গী ঈশিংনা জগৎ শেংদোক্‌পিবা ।
কেশব নংনা বামন মশক্‌ ওইবা,
মাইকৈবিয়ু জগৎ মপু ॥ ৯

ক্ষত্রিয়রুধিরময়ে জগদপগতপাপং,
স্নপয়সি পয়সি শমিতভবতাপম্‌ ।
কেশব ধৃতভৃগুপতিরূপ,
জয় জগদীশ হরে ॥ ১০

ক্ষত্রিয়শিংগী ঈডনা, পৃথিশিন্‌থুংনা চাইবিবা,
জগৎকী অরা অনা পুম্নমক্‌পু কোক্‌পিবা
কেশব নংনা ভৃগুপতি ওইবা
মাইকৈবিয়ু জগৎ মপু ॥ ১০

বিতরসি দিক্ষু রণে দিক্‌পতিকমনীয়ং,
দশমুখমৌলিবলিং রমণীয়ম্‌ ।
কেশব ধৃতরামশরীর,
জয় জগদীশ হরে ॥ ১১

রাবনগী মকোক্‌ তন্নাবু বলীগী চাথুং ওইনা,

মাইকৈ ভাক্‌পালাইশিংদা যেন্‌বিবা থুংনা

কেশব নংনা রামগী মশক্‌ ওইবা,

য়াইফবিয়ু জগৎ মপূ ।।১১।।

বহসি বপুষি বিশদে বসনং জলদাভং,

হলহতিভীতিমিলিতযমুনাভম্‌ ।

কেশব ধৃতহলধররূপ,

জয় জগদীশ হরে ।। ১২

ল'ঙ্গোম্ন চিংবদা কিজবী, যমুনা মচু মান্‌বা,

শংবান্নবা ফৈজোম্না, খাংদা লৈতে শিব ।

কেশব নংনা হলধর ওইবা ।

যাইফবিযু জগৎ মপু ।। ২।

নিন্দসি যজ্ঞবিধেরহহ শ্রুতিজাতং,

সদয়হৃদয়দর্শিতপশুঘাতম্‌ ।

কেশব ধৃতবুদ্ধশরীর,

জয় জগদীশ হরে ।। ১৩

যজ্ঞদা শা-হাৎপা বেদ ধর্ম্ম নিন্দা তৌবা,

থম্মোয় য়াম্না পেৎপা, থৌজান্‌গী মশক্‌ ওইবা ।

কেশব নংনা বুদ্ধ শক্‌যম্‌ লৌবা !

য়াইফবিয়ু জগৎ মপূ ।।১৩।।

ম্লেচ্ছনিবহনিধনে কলয়সি করবালং,
ধূমকেতুমিব কিমপি করালম্ ।
কেশব ধৃতকল্কিশরীর,
জয় জগদীশ হরে । ১৪

ম্লেচ্ছশিংবু হাৎনবগী, নখুত্তা থাংশাং পায়বা ।
ধূমকেতু গুম্ অশিবা মশক্ ওইবা ।
কেশব নংনা কল্কি ছায়োন্ ওইবা,
যাইফবিযু জগৎ মপু ॥১৪॥

শ্রীজয়দেবকবেরিদমুদিত মুদারং,
শৃণু শুবদং সুখদং ভবসারম্ ।
কেশব ধৃতদশবিধরূপ,
জয় জগদীশ হরে ॥১৫

শ্রীজয়দেবনা লেংবা, মঙ্গলগী মশক্ ওইবা,
ভবতার তবাগী মৈহৌরোন্ শক্পা ।
কেশব নংনা ছায়োন্ তরা ওইবা
যাইফবিযু জগৎ মপু ॥১৫॥

বেদানুদ্ধরতে জগন্তি বহতে ভূগোলমুদ্বিভ্রতে,
দৈত্যান্ দারয়তে বলিং ছলয়তে ক্ষত্রক্ষয়ং কুর্ব্বতে ।
পৌলস্ত্যং জয়তে হলং কলয়তে কারুণ্যমাতন্বতে,
ম্লেচ্ছান্ মূর্চ্ছয়তে দশাকৃতিকৃতে কৃষ্ণায় তুভ্যং নমঃ॥১৬

বেদবু কন্‌বিবা, পৃথিবু পুবিবা, মাতোম্বা লৈতেংবিবা,
দৈত্য লান্‌বীবা, বলী লৌনম্বিবা, ক্ষত্রি ময়েং তাহন্‌বীবা,
রাবন ভম্বা, লাঙোন্ খুত্তা পায়বা, জীবা হিংসা নিন্দা তৌবা,
ম্লেচ্ছ তুম্নদবা, ছাম্নোন তরা ওইবা, কুজৈ নংবু হে কৃষ্ণ ॥ ১৬

[গীতম্]

(গুজ্জরীরাগেণ নিসারতালেন চ গীযতে)

শ্রিতকমলাকুচমণ্ডল ধৃতকুণ্ডল (এ)
কলিতললিতবনমাল। জয় জয় দেব হরে ॥ ১৭ (ধ্রুবম্)

[ইশ]

(গুজ্জরী রাগ নিসার তান্দা শক্‌চবা)

রাধা থবাক্তা খুদোল্ লৈতেংবা, নাদা নাইবা (এ)
ওক্তা থোরিবা বনমালানা, থাগচচরি নংবু হে হরি ॥ ১৭ (ধ্রুবম্)

দিনমণিমণ্ডলমণ্ডন ভবখণ্ডন (এ)
মুনিজনমানসহংস। জয় জয় দেব হরে ॥ ১৮

কোরৌহনবা মবুঙো, তাইবং অমম্বা কোক্‌পিবা (এ)
মুনি-থমোয়-পুখ্রিগী কাংশা! থাগচচরি নংবু হরি ॥ ১৮

কালিয়বিষধরগঞ্জন জনরঞ্জন (এ)
যদুকুলনলিন দিনেশ। জয় জয় দেব হরে ॥ ১৯

কালিয় তান্‌থোক্‌পিবা, ব্রজগী জীব পেহ্লন্‌বা (এ)
যদু-শাগৈ-থম্বাল্‌-কোরৌহন্‌বা । থাগচচরি নংবু হরি ॥ ১৯

মধুমুরনরকবিনাশন গরুড়াসন (এ)
সুরকুলকেলিনিদান । জয় জয় দেব হরে ॥ ২০

মধু, মুর, নরক, হাংপা, গরুড় শাদোং ওইবা, এ)
লাইয়াম্‌শিংগা শান্নমিন্নবা । থাগচচরি নংবু হরি ॥ ২০

অমলকমলদললোচন ভবলোচন (এ)
ত্রিভুবনভবননিধান । জয় জয় দেব হরে ॥ ২১

মক্রুব থোজান্‌ মিয়েংনা. সংসার মৈচাক্‌ মুৎপিবা (এ)
মরোল্‌ অহুম্‌গী, হৌকম্‌ ওইরিবা । থাগচচরি নংবু হরি ॥ ২১

জনকসুতাকৃতভুষণ জিতদূষণ (এ)
সমরশমিতদশকণ্ঠ । জয় জয় দেব হরে ॥ ২২

জানকীগী মবুংডো, হিংচাবা - দূষণ ঙম্বা (এ)
মকোক্‌ তরা পান্‌ব রাবণ হাংপা । থাগচচরি নংবু হরি ॥ ২২

অভিনবজলধরসুন্দর ধৃতমন্দর (এ)
শ্রীমুখচন্দ্রচকোর । জয় জয় দেব হরে ॥ ২৩

নোংহৌ মায় নিংথিজব. মন্দর চীংজাও পুবা (এ)
রাধা মাইথোং নোংইন্‌ ওইব । থাগচচরি নংবু হরি ॥ ২৩

তব চরণে প্রণতা বয়মিতি ভাবয় (এ)
কুরু কুশলং প্রণতেষু জয় জয় দেব হরে ॥ ২৪

নখোং থম্বান্দা নোঙ্গক্লা, চংজরিব ঐখোয়দা (এ)
পিনবিয়ু নুংঙাই য়াইফবা। থাগচচরি নংবু হরি ॥ ২৪

শ্রীজয়দেবকবেরিদং কুরুতে মুদং (এ)
মঙ্গলমুজ্জ্বলগীতি, জয় জয় দেব হরে ॥ ২৫

শ্রীজয়দেব মাগী, প্রেম রস শৈরেংনি (এ)
খাইগী পৃক্লিং নুংঙাইবিনি, থাগচচবি নংবু হরি ॥ ২৫

পদ্মাপয়োধরতটীপরিরম্ভলগ্ন-কাশ্মীরমুদ্রিতমুরো মধুসূদনস্য।
ব্যক্তানুরাগমিব খেলদনঙ্গখেদ-স্বেদাম্বুপূরমনুপূরয়তু প্রিয়ং বঃ॥ ২৬

রাধা থবাক্তা লৈতেংবা, কুমকুম চন্দন না,
শাপা নম্বগুম মথবাক্তা অমুক লৈতেংবা।
অনুরাগ হুমাংনা. অমুকম্থু চোংলবা,
হরিগী থবাক্তা, থুংহনবিনি খাইগী নাংবা॥ ২৬

(গীতম্)

[বসন্তরাগযতিতালাভ্যাং গীয়তে]

বসন্তে বাসন্তীকুসুমসুকুমারৈরবয়বৈ-
র্ভ্রমন্তীং কান্তারে বহুবিহিতকৃষ্ণানুসরণাম্।
অমন্দং কন্দর্পজ্বরজনিতচিন্তাকুলতয়া,
বলদ্বাধাং রাধাং সরসমিদমূচে সহচরী ॥ ২৭

(ইশৈ)

(বসন্তরাগ-যতিতালদা শক্চবা)

বসন্তদা বাসন্তী লৈবাংগুম্ থোংলবী রাধিকানা,
থিজবী মবুংঙো শ্রীহরিবু .বন খুদিং কোয়রুনা।
কন্দর্প মৈশা লাংবগীনে, কোয়না চৎপগী রাবনে,
শক্ফম্ কাযববী, রাধাবু য়েংলগা, হায়রক্ই সখীনা।। ২৭

ললিতলবঙ্গলতাপরিশীলনকোমলমলযসমীরে,
মধুকরনিকরকরম্বিতকোকিলকূজিতকুঞ্জকুটীরে।
বিহরতি হরিরিহ সরসবসন্তে,
নৃত্যতি যুবতিজনেন সমং সখি বিরহিজনস্য দুরন্তে ।।২৮(ধ্রুবম্)

নৌবব লবঙ্গদা, মলয়া নুংশিৎনা,
চুম্বদা কয়া পুরিং হুবি।
খোইমুশিংনা ডংবনে, কোকিল্শিংনা খোংবনে,
কুঞ্জ শঙসু ঈরাং হৌবি।।
শান্নবিনে নবুংঙোদো, বসন্ত লাকপদা।
যুবতি মাযামগা, জগোক্ শাবি নুংঙাইনা,
অরাবনি কায়নবীশিংদা ।।২৮।(ধ্রুবম্)

উন্মদমদনমনোরথপথিকবধূজনজনিতবিলাপে,
অলিকুলসঙ্কুলকুসুমসমূহনিরাকুলবকুলকলাপে (বিহরতি) ।। ২

প্রেমগী ঈথৌ-লাংবী, পামু-লংফৈ চৎখিবী,
থরাযশোক্লা ভেংথাবা হৌরক্নে।

খোইম্ মপৈ মপৈনা, লৈকা খুদিং নৈহ্না,
লৈরাং বকুল রাহল্লক্লে (শান্নিবে)।। ২৯

মৃগমদসৌরভরভসবশংবদনবদলমালতমালে।
যুবজনহৃদয়বিদারণমনসিজনখরুচিকিংশুকজালে (বিহরতি)॥ ৩০

কস্তুরী মনম্না, মাইকৈ মবি শিল্লে,
তোমাল পাম্বী, য়েন্নী ছনল্লক্পদা।
নাওইদোং মপান্না, কামগী খুজিন্ গুম্না,
রাহন্ বিরে শাবী-শানৌ থমোয়নুংদা (শান্নিবে)।।৩০

মদনমহীপতিকনকদণ্ডরুচিকেশরকুসুমবিকাশে।
মিলিতশিলীমুখপাটলিপটলকৃতস্মরতূণবিলাসে (বিহরতি)॥ ৩১

বসন্তগী নিংথৌ, কন্দর্পনা ওইরি,
সনা শেক্পিন্ * কেশরনা ওইরি।
খোইম্না লৈতেংবা, পাটলী লৈরাংনা,
পাল্লবা তেন্দোংগুম্ নিংথিজরি (শান্নিবে) ॥ ৩১

বিগলিতলজ্জিতজগদবলোকনতরুণকরুণকৃতহাসে।
বিরহিনিকৃন্তনকুন্তমুখাকৃতিকেতকিদন্তুরিতাশে (বিহরতি) ॥ ৩২

বসন্তদা জীবনা, ইকাই খংদবা উবদা,
নোক্চরি, তরুণ-মপান্না।
কায়নবী থমোয়, হাংকে মতাগুম্,
ময়া কারক্লে, কেতকী লৈরাংনা (শান্নিবে) ।। ৩২

---

*কেশর = নাগকিশোর

মাধবিকাপরিমলললিতে নবমালিকয়াতিসুগন্ধৌ।
মুনিমনসামপি মোহনকারিণি তরুণকারণবন্ধৌ (বিহরতি) ॥ ৩৩

মাধবী মালিকা, যাতি মনম্‌না,
নৌনা পুক্লিং হুবা বসন্তনি।
মুনিগী পুক্‌নিং, শুম্‌হৎপা ওয়া,
শাবী-শানৌ ময়াম্‌গী মরুপ্‌নি (শাম্নরিনে) ৩৩

স্ফুরদতিমুক্তলতাপরিরম্ভণপুলকিতমুকুলিতচূতে।
বৃন্দাবনবিপিনে পরিসরপরিগতযমুনাজলপূতে (বিহরতি) ॥ ৩৪

মাধবী উরিনা, য়েৎপিবদা হৈনৌ,
হুগুরে যেন্নীং হরাওনা মপুক্লিং।
যমুনানা চাম্বা, কুঞ্জবন অপুম্বা,
ফজবা হেন্নে, মহৌশা লৈতেং (শাম্নরিনে)॥ ৩৪

শ্রীজয়দেবভণিতমিদমুদয়তি হরিচরণস্মৃতিসারম্‌।
সরসবসন্তসময়বনবর্ণনমনুগতমদনবিকারম্‌ (বিহরতি) ॥ ৩৫

জয়দেবনা লেংবা, বৃন্দাবনগী ফজবা,
প্রেমগী ঈনোৎ হাপ্পা শৈরেংনা।
ভক্তশিংগী থমোয়দা, মতম্‌ লৈব খিবিক্তা,
লৈবিবা ওইরসনু- ওান্দনা (শাম্নরিনে) ॥ ৩৫

দরবিদলিতমল্লীবল্লিচঞ্চৎপরাগ-
প্রকটিতপটবাসৈর্বাসয়ন্‌ কাননানি।

ইহ হি দহতি চেতঃ কেতকীগন্ধবন্ধুঃ
প্রসরদসমবাণপ্রাণবদগন্ধবাহঃ ॥ ৩৬

পুষ্পম্ শাংপা মালতীগী, লৈরিক্ পুৰ মালংবা,
মুংশিহল্লে কুঞ্জবন মনম্ মকুপ্ চাইবগুম্না।
কামগী থরায় ওইব, লৈবাং কেতকী মনম্না,
মথোক্-কাবীশিংগী. লাংহল্লে পুক্রিং, অনুক্না হেন্না। ৩৬

অদ্যোৎসঙ্গবসদ্ভুজঙ্গকবলক্লেশাদিবেশাচলং,
প্রালেয়প্লবনেচ্ছয়ানুসরতি শ্রীখণ্ডশৈলানিলঃ
কিঞ্চ স্নিগ্ধরসালমৌলিমুকুলান্যালোক্য হর্ষোদয়া-
দুন্মীলন্তি কুহুঃ কুহুরিতি কলোত্তালাঃ পিকানাং গিরঃ ॥ ৩৭

মলয় চীংজাওবী লিন্গী হুনা, চান্নবা মলয়া নুংশিৎনা,
অঈংবা মযম্ থিদুনা. শিংলক্লে, হিমালয় চীংজাও তম্না।
পামেন্ হৈনৌনা, য়েন্নীং হুন্বা উবদা, কোকিল কোবা চেক্লানা.
খোংলক্লে হরাও মথোই কান, কুহু কুহু হায়না খোন্থাং শুনা ॥৩৭

উন্মীলন্মধুগন্ধলুব্ধমধুপব্যাধূতচূতাঙ্কুর-
ক্রীড়ৎকোকিলকাকলীকলকলৈরুদ্গীর্ণকর্ণজ্বরাঃ।
নীয়ন্তে পথিকৈঃ কথং কথমপি ধ্যানাবধানক্ষণ-
প্রাপ্তপ্রাণসমাসমাগমরসোল্লাসৈরমী বাসরাঃ ॥৩৮

হৈনৌ য়েন্নীং মনম্না, ভাওরবা খোইমুনা, মোন্নি তোংলগা মথক্না-
লদি চংপনী নাক্নোং, নাহল্লি কোকিল্শিংনা, খোংলগা মনাক্না।

কায়ন-মৈশা লাংবনা, নীংশিংজৈ মাগী চাংবীবু য়তম্ অসিদা,
মিক্প্ খরদং ঈংনা, লেঞ্জবা ওয়ই লৈতানা য়পুক্লিংদা ॥ ৩৮

অনেক নারী পরিরম্ভসম্ভ্রম-
স্ফুরন্মনোহারিবিলাসলালসম্ ।
মুরারিমারাদুপদর্শয়ন্ত্যসৌ
সখীসমক্ষং পুনরাহ রাধিকাম ॥ ৩৯

অতৈ সখী ময়ামগা,   শায় শান্নরুবগা,
ময়ায কাবা হেনব শৃংহবিদা।
উকমদগী লাপ্পগা,   মথুদোঙ্গী থিন্দুনা,
হায়রক্‌ই সখীনা রাধিকাদা ॥ ৩৯

(গীতম্)

(রামকিরিরাগ যতি তালাভ্যাং গীয়তে)

চন্দনচর্চ্চিতনীলকলেবরপীতবসনবনমালী
কেলিচলন্মণিকুণ্ডলমণ্ডিতগণ্ডযুগস্মিতশালী ।
হরিরিহ মুগ্ধবধূনিকরে, বিলাসিনি বিলসতি
কেলিপরে ॥ ৪০ (ধ্রুবম্)

(ঈশৈ)

(রামকিরিরাগ যতি তাল)

চন্দননা লৈতেংবা,   কুচু শংবায়বা,
সনা ফীগে খাংদা থোনবা ।
মণি মকর,   কুন্দল নাইমা,
চুবা নিদা ইলং লংবা

হরিনা মাগী, প্রেমনা মুংওলবী
গোপীশিংদা শান্নবি নুংঙাইনা ॥ ৪০ (ধ্রুবম্)

পীনপয়োধরভারভরেণ হরিঃ পরিরভ্য সরাগম্ ।
গোপবধূরনুগায়তি কাচিদুদঞ্চিতপঞ্চমরাগম্ (হরিরিহ) ॥ ৪১

থবাক্না লৈব্রবী, কনাগুম্বী গোপী,
মথবাক্না শ্রীহরিদা ।
নৈবিরগা কন্ন', শকচৈ ইশৈ য়াংনা,
নুংশিনা খোম্থাং মঙাদা (হরিনা) ॥ ৪১

কাপিবিলাসবিলোলবিলোচনখেলনজনিতমনোজম্ ।
ধ্যায়তি মুগ্ধবধূরধিকং মধুসূদনবদনসরোজম্ (হরিরিহ) ॥ ৪২

হরিগী তথকপা মিচিগী তেন্না,
শুম্হৎলবী কনাগুম্বীনা ।
প্রেমগী ঈথক্ হৌবা, শ্যামগী মায়থোংথম্বান্
ধ্যান তৌজৈ তুমিন্ তুমিন্ন (হরিনা) ॥ ৪২

কাপি কপোলতলে মিলিতা লপিতুং কিমপি শ্রুতিমূলে ।
চারু চুচুম্ব নিতম্ববতী দয়িতং পুলকৈরনুকূলে (হরিরিহ) ॥ ৪৩

নাপ-চীক্না বা হায়গে, হাংশিন্নরগা,
তুংয়ান্ ফজবী কনা' মনা ।
হরি মায়থোং থম্বান্, লৈহৌ চপ্চরগা
মীৎব-থংজৈ খোরম্ ওইনা (হরিনা) ॥ ৪৩

কেশিকলাকুতুকেন চ কাচিদমুং যমুনাজলকূলে ।
মঞ্জুলবঞ্জুলকুঞ্জগতং বিচকর্ষ করেণ দুকূলে (হরিরিহ) ॥   ৪৪

কনাগুন্থী অমনা,   উরীগী কুপ্পদা,
শাম্নরিব হরিবু ।
ফীজীদা পায়রগা,   পুরক্ই চিংহনা,
যমুনা মপান্ তান্নবু (হরিনা) ॥ ৪৪

করতলতালতরলবলযাবলিকলিতকলস্বনবংশে
রাসরসে সহনৃত্যপরা হরিণা যুবতিঃ প্রশশংসে (হরিরিহ) ॥ ৪৫

জগোয় শানিংত্রনা,   থৃবাক্ থুরি কনানা,
খোঞ্জী, খুজি, বেন্দ, তাল চানা ।
শাহাবিনসু   গোপীকা অহবু,
থাগংপি ফজ্ঞফজ্ঞ হায়রিহুনা (হরিনা) ॥ ৪৫

শ্লিষ্যতি কামপি চুম্বতি কামপি কামপি রময়তি রামাম্ ।
পশ্যতি সস্মিতচারুপরামপরামনুগচ্ছতি বামাম্ (হরিরিহ) ॥ ৪৬

চীনাইদবা খোইমুনা,   লৈরাং থুদিং হোনা,
লৈহী থিবা, চুপ্পাগুম্না
গোপিশিংগা শ্যামগা,   শান্নে মনীং তৌনা,
মীশক্ হোংল হোংলহনা (হরিনা) ॥ ৪৬

শ্রীজয়দেবভণিতমিদমদ্ভুতকেশবকেলিরহস্যম্ ।
বিপিনবিনোদকলাবলিতং বিতনোতু শুভানি যশস্যম্(হরিরিহ)॥৪৭

জয়দেবনা লেংবা, অতক্পনা থল্লবা,
বজ্ঞী অথুপ্পা লীলানা ।
মতম্ লৈবখিবিক্তা, ভক্তগী থমোয়দা,
লৈ বি র স মু ভান্দুনা (হরিনা) ॥ ৪৭

বিশ্বেষামনুরঞ্জনেন জনয়ন্নানন্দমিন্দীবর-
শ্রেণীশ্যামলকোমলৈরুপনয়ন্নঙ্গৈরনঙ্গোৎসবম্ ।
স্বচ্ছন্দং ব্রজসুন্দরীভিরভিতঃ প্রত্যঙ্গমালিঙ্গিতঃ
শৃঙ্গারঃ সখি মূর্ত্তিমানিব মধৌ মুগ্ধো হরিঃ ক্রীড়তি ॥ ৪৮

গোপীশিংগী পেন্নব, অশংব-থম্বান্ ঙম্জব শ্রীহরিনা
মানা মানা নীংজব, পূন্নিং থুংহনবি. মীচং মীথায় নাইদনা।
গোপীশিংনসু ফংজৈ, হরিগী সেবা, মনীং তম্না, মান্ননা.
মতৌ অসুম্ শান্নৈ, শ্যামনা বসন্তদা, শুমহৎসাং মূর্ত্তি ওইনা ॥ ৪৮

* রাসোল্লাসভরেণ বিভ্রমভৃতামাভীরবামভ্রুবা-
মভ্যর্ণে পরিরভ্য নির্ভরমুরঃ প্রেমান্ধয়া রাধয়া ।
সাধু ত্বদ্বদনং সুধাময়মিতি ব্যাহৃত্য গীতস্তুতি-
র্ব্যাজাদুদ্ভটচুম্বিতঃ স্মিতমনোহারী হরিঃ পাতু বঃ ॥ ৪৯

ইতি শ্রীশ্রীগীতগোবিন্দমহাকাব্যে সামোদদামোদরো
নাম প্রথমঃ সর্গঃ ॥ ১

---

* মুপী ময়াম্না কোয়রগা নিপা অমনা ময়া য়দা লৈরগা জগোয় শাবব্ হল্লীশক কৌই। হল্লীশক অসিদা তাল. মেন, থোংথাং খুংথেক্ পান্দুনা শাবা জগোয়বু বাস কৌই। (সঙ্গীত শাস্ত্র)

রাস লীলাদা ডাওরবী গোপীলক্তা, প্রেমনা ডাওরবী রাধা,
মরুংঙো চেৎন কোঞ্জরগা, চুপ্‌চৈ থোইমুগুম্ মায়থোং থম্বান্দা।
রাধা মাগী প্রেম উবদা, পেল্লব মোমোম্না পুক্লিং হুবা,
শ্রী হরিনা পিনবিরসনু, ভক্ত পুম্নমক্কী মাইফবা ।। ৪৯

শ্রীশ্রীগীতগোবিন্দগী অহান্‌বা পন্দুপ,
হরাও-মথোই-কাবা হরি কৌব লোইবে।
—(✪)—

দ্বিতীয়ঃ সর্গঃ

--:✪:--

(অক্লেশকেশব)

বিহরতি বনে রাধা সাধারণপ্রণয়ে হরৌ,
বিগলিতনিজোৎকর্ষাদীর্ষ্যাবশেন গতান্যতঃ ।
কচিদপি লতাকুঞ্জে গুঞ্জন্মধুব্রতমণ্ডলী-
মুখরশিখরে লীনা দীনাপ্যুবাচ রহঃ সখীম্ ॥ ১

অনিশুবা পন্দুপ

(নীংঙাইদবা কৃষ্ণ)

গোপী রাধা খেন্নদনা, হরিনা শান্নবা উবদা,
নীংশখ্রদবী , মীহৌচাবেী রাধা, লাক্লে মক্রম্ অনদা
খোইমুনা থৌগন্‌ব, চাক্লব উরীগী, বনদা যম্লগা,
পূক্লিং ঋাম্না তোম্না. হায়রক্‌ই রাধানা, সখী য়েংলগা ॥১

(গীতম্)

(গুর্জরীরাগ যতি তালাভ্যাং গীযতে)

সঞ্চরদধরসুধামধুরধ্বনিমুখরিতমোহনবংশং.
বলিতদৃগঞ্চলচঞ্চলমৌলিকপোলবিলোলবতংসম্ ।
রাসে হরিমিহ বিহিতবিলাসং,
স্মরতি মনো মম কৃতপরিহাসম্ ॥ ২ (ধ্রুবম্)

(ইশৈ)

[গুজ্জর্রী রাগ যতি তাল]

গুম্‌হ্‌নলাং বাঁশীনা, চীন্‌বান্দা খোং.
নুংশিরবা খোঙ্গেন্না, পুক্লিং হুনা খোং।
মিয়েংনা খোয়খোই, চূডানা নীক্‌ নীক্‌,
মনি কুণ্ডল নাইম্না, ইলং লং ॥
রাসদা উজবা, হরিগী শক্‌ ফম্‌দো,
ইযা য়াদেদা কাউবা, কাগী রাঙাংশিংদো ॥ ২ (ধ্রুবম্‌)

চন্দ্রকচারুময়ূরশিখণ্ডকমণ্ডলবলয়িতকেশম্ ।
প্রচুরপুরন্দরধনুরনুরঞ্জিতমেদুরমুদিরসুবেশম্‌ (রাসে) ॥ ৩

কোক্‌থক্তা রাহোং, মতুগী চূডানা,
থা-মচেৎ ভম্‌জনা পুক্লিং হুবা।
শংবান্নবা মচুগী, অনৌবা নোংদা,
চুম্‌থাং খন্‌ববু হেন্না কজবা (রাসদা) ॥ ৩

গোপকদম্বনিতম্ববতীমুখচুম্বনলম্ভিতলোভম্‌ ।
বন্ধুজীবমধুরাধরপল্লবমুল্লসিতস্মিতশোভম্‌ (রাসে) ॥ ৪

তুংয়ান্‌ যজবী. ব্রজগোপীশিংগী,
চীনবান্‌-ঈখৌ-লাংবদা।
অমুন্‌ব তৈয়াল্‌গুম্‌. ভাংইদো চীন্‌বান্‌
খোয়রুম্‌ মোমোন্‌ নোক্‌পদা (রাসদা) ॥ ৪

বিপুলপুলকভুজপল্লববলয়িতবল্লবযুবতিসহস্রম্
করচরণোরসি মণিগণভূষণকিরণবিভিন্নতমিস্রম্ (রাসে) ॥ ৫

থম্বৌ-হরা পাম্বোম্না, গোপী লিশিং অমবু,
কোন্ শিল্লগা পুল্লপা ফাবিবা।
শ্রীঅঙ্গদা থোন্বা, মণি মুক্তা লৈতেনা,
অমম্বা অহীং পুম্ঙান্ ঙান্বা (রাসদা) ॥ ৫

জলদপটলচলদিন্দুবিনিন্দকচন্দনতিলকললাটম্।
পীনপয়োধরপরিসরমর্দ্দননির্দয়হৃদয়কবাটম্ (রাসে) ॥৬

লাইবক্তা চন্দননা, হুম্নি পান্ব থাজ্জনা,
নোংলক্তা থোক্পগুম্ নিংথিজবা।
গোপীগী থবাক্তা, থোংগী থোংনাওম্না,
মুংশি খংদনা পাঙ্গল্থেক্পিবা (রাসদা) ॥ ৬

মণিময়মকরমনোহরকুণ্ডলমণ্ডিতগণ্ডমুদারম্।
পীতবসনমনুগতমুনিমনুজসুরাসুরবরপরিবারম্ (রাসে) ॥ ৭

মণিগী মকর, কুন্দল নাইন্না,
চুবা 'নিদা ইলং ইলং লংবা।
খাংদা থোন্বা ফীগেনা, লাই-হিংচাবা-মুনিগী
মুপীশিংফাওবা, শুন্হৎপ ওম্বা (রাসদা) ॥ ৭

বিশদকদম্বতলে মিলিতং কলিকলুষভয়ং শময়ন্তম্।
মামপি কিমপি তরঙ্গদনঙ্গদৃশা মনসা রময়ন্তম্ (রাসে) ॥ ৮

বদমগী মখোংদা, মাবু উংদা,
কলিগী পাপ বিনিংডাই লৈতবা।
খোয় খোয়ব মাগী, খোজান্গী মিয়েংনা,
ঐগী থমোয়দ ইথক্ হৌহন্বা (রাসদা) ॥ ৮

শ্রীজয়দেবভণিতমতিসুন্দরমোহনমধুরিপুরূপম্ ।
হরিচরণস্মরণং প্রতি সংপ্রতিপুণ্যবতামনুরূপম্ (রাসে) ॥ ৯

ভগৎপু শুম্হৎপা হরিগী গুণ শক্পা
জয়দেব-শরেং অসি বু।
পাপশা ভৎনা, ভক্তিগা লোয়ননা,
নিংশিংবিযু শ্রীচরণবু (রাসদা) ॥ ৯

গণয়তি গুণগ্রামং ভামং ভ্রমাদপি নেহতে,
বহতি চ পরিতোষং দোষং বিমুঞ্চতি দূরতঃ।
যুবতিষু বলত্তৃষ্ণে কৃষ্ণে বিহরিণি মাং বিনা,
পুনরপি মনো বামং কামং করোতি করোমি কিম্ ॥ ১০

ঐগী পুক্নিংসে ঐগী ওইদেদো, হায়যুব ইতা কম্দৌসিগে?
মিরাইবিবে ঐবু হবিনা, শান্নখরে অতৈ গোপীশিংগা।
শক্চনীই ঐনা মাগী মগুণতা, শাওজনীংদে মংফাওবদা,
থিজনীংদে মাগী মরান্, তারগা হেন্না থুংডাইজে পুক্নিংদা ॥ ১০

(গীতম্)

[মালবগৌড়রাগৈকতালীতালাভ্যাং গীয়তে]

নিভৃতনিকুঞ্জগৃহং গতয়া নিশি রহসি নিলীয় বসন্তং,
চকিতবিলোকিতসকলদিশা রতিরভসরসেন হসন্তম্।
সখি হে কেশিমথনমুদারং,
রময় ময়া সহ মদনমনোরথভাবিতয়া সবিকারম্ ॥ ১১ (ধ্রুবম)

ইশৈ

(মালব গৌর রাগ একতালদা শক্চবা)

চীরুব কুঞ্জদা, চৎলগা ইথন্তা,
লৈরুগে ইতা অহীং যম্ননা,
তথক্ তথক্ ঐনা, য়েংজবদা কোয়ন কোয়না,
নোক্পিনি হরি, পুক্লিং থংবনা।
নংন নে ইতা! পুরক্উ হৈশিংবী,
হরি নুংশি হৈববু, মতম্ অসিদা,
শান্নজগেনে মাগা চান্নবী ॥ ১১ (ধ্রুবম্)

প্রথমসমাগমলজ্জিতয়া পটুচাটুশতৈরনুকূলম্।
মৃদুমধুরস্মিতভাবিতয়া শিথিলীকৃতজঘনদুকূলম্ (সখি হে) ॥ ১২

অহান্বনিন নে, রা ভাংলোইকো ইকায়,
হৌরক্নি ভাংবা হরিনা।
ঐহাক্না মান্থদা. মোমোন্হেক্ নোক্পদা,
কোম্হন্বিনি চরৈফী শোয়দনা (নংননে) ॥ ১২

কিশলয়শয়ননিবেশিতয়া চিরমুরসি মমৈব শয়ানম্।
কৃতপরিরম্ভণচুম্বনয়া পরিরভ্য কৃতাধরপানম্ (সখি হে) ॥ ১৩

না-নৌগী শয্যাদা, হিপ্ হন্ বিরগা ঐবু,
ভান্ বিনি হরি থাজগুম, থক্তা ।
পোম্বীগুম্ চীল্লেক্লা, চেক্লাগুম্ চীন্দিন্না,
তাউমিন্নি প্রেমগী ঈপাক্তা (নংননে) ॥ ১৩

অলসনিমীলিতলোচনয়া পুলকাবলিললিতকপোলম্ ।
শ্রমজলসকলকলেবরয়া বরমদনমদাদতিলোলম্ (সখি হে) ॥১৪

ভন্দে মান্দে ঐনা, উইরকপা উবদা,
চুংগনী মত্ম মাগী চুবাদা ।
তংহো-জনা মরীক্, লৈতেংব উবগা,
তথক্প হেন্গান, মাগী পুক্নংদা (নংননে) ১৪

কোকিলকলরবকূজিতয়া জিতমনসিজতন্ত্রবিচারম্ ।
শ্লথকুসুমাকুলকুন্তলয়া নখলিখিতঘনস্তনভারম্ (সখিহে) ॥ ১৫

চীন্দম্বা কোবিলগুম্, লাউডব ঐহাক্,
তন্ত্রগী রাযেন্, তাবিখোই মানা ।
শম্জী থেকক্লগা, শনজী থো কেংবদা,
ভাল্বিনি থবাক্, খুজিন্থা তবানা (নংননে) ॥ ১৫

চরণরণিতমণিনূপুরয়া পরিপূরিতসুরতবিতানম্ ।
মুখরবিশৃঙ্খলমেখলয়া সকচগ্রহচুম্বনদানম্ (সখি হে) ॥ ১৬

মণিগী নূপুর, মখোন্ হেক্ থোক্পদা
জীনাশি মপুং, যাবে থবিান ।

মেখলা খোন্ তাবদা, শম্জীদা খুৎনা,
চীন্বান্দ চীন্বান্, লৈতেংবিনি (নংবনে) ॥ ১৬

রতিসুখসময়রসালসয়া দরমুকুলিতনয়নসরোজম্ ।
নিঃসহনিপতিততনুলতয়া মধুসূদনমুদিতমনোজম্ (সখিহে)॥ ১৭

প্রেম-রসন মুন্নবী, ঐবু উবদা শ্যামগী,
মিন্না থম্মান্, শাৎপিনি পুন্নুম্না।
ঐহাক্কী হক্চাংনা, চোক্থব উবগা,
প্রেমগী ঈথক্, হৌবিনি অমুক্ হেন্না (ন নবে) ॥১৭

শ্রীজয়দেবভণিতমিদমতিশয়মধুরিপুনিধুবনশীলম্ ।
সুখমুৎকণ্ঠিতগোপবধূকথিতং বিতনোতু সলীলম্ (সখি হে)॥ ১৮

কৃষ্ণ-প্রেমন ঙাওরবী, শ্রীমতি রাধিকানা,
* নিধুবনলীলা-মং-মংবিবা।
জয়দেব শৈরেংনা, ভক্তগী থনোয়দা,
পি বি র স ন্থ ন্থং ঙা ই বা (নংনবে) ॥ ১৮

---

* নিধুবন —
(১) প্রেমগী লীলাদা, চান্নব চান্নবী অনিগী নীং-থুংনবা লীলা মতাংবু নিধুবন হায়না কৌই।
(২) বৃন্দাবনগী মনুংদা হৈপাল্ লৈপান্না পুক্লিং হুনা লৈতেংলবা. ঋতু তরুক্কা ততনা থৌগন্ব. শ্রীরাধা গোবিন্দ অনিগী হরৌ লীলা নচিংবা শান্নফমু ওইবা বন অমসু লৈ। মস্থগী মমিংসু নিধুবন কৌই।

হস্তস্রস্তবিলাসবংশমনৃজুভ্রূবল্লিমদ্বল্লবী-
বৃন্দোৎসারিদৃগন্তবীক্ষিতমতিস্বেদার্দ্রগণ্ডস্থলম্ ।
মামুদ্বীক্ষ্য বিলক্ষিতস্মিতসুধামুগ্ধাননং কাননে,
গোবিন্দং ব্রজসুন্দরীগণবৃতং পশ্যামি হৃষ্যামি চ ॥ ১৯

ফজবী গোপীশিংনা, কোযরগা বনদা শান্নহুনা লৈরম্ব ।
মিচিনা ঐবু য়েংলগা, ইকাইবনা খুত্তগী বাঁসি তাবা ।।
পেম্মগী হুমাংনা চুবাদা লৈতেংনা, মোমোন্না নিংথিজবা ।।
শ্রীগোবিন্দবু উত্তবে ইত্তা, ফজরে ওঙ্গোক্ক নুংঙাইবা ।। ১৯

দূরালোকঃ স্তোকস্তবকনবকাশোকলতিকা
বিকাশঃ কাসারোপবনপবনোঽপি ব্যথয়তি ।
অপি ভ্রাম্যদ্ভৃঙ্গীরণিতরমণীয়া ন মুকুল-
প্রসূতিশ্চূতানাং সখি শিখরিণীয়ং সুখয়তি ॥ ২০

পিরক্ক মপান্ চবোং চবোং শাব', অশোক্ উরীশিংনা
কুঞ্জবন পুখ্রি মপান্গী, ঈংলব মলয়া নুংশিৎনা ।
হৈনৌ যেন্নীং মতোন্দ, খোইমূশিংন ঙংন ঙংন তোংবনা,
নুংঙাইত্রব মফম্সে, নুংঙাইফম্ খংদ্রেদো রাধা ঐনা ॥ ২০

সাকূতস্মিতমাকুলাকুলগলদ্ধম্মিল্লমুল্লাসিত-
ভ্রূবল্লীকমলীকদর্শিতভুজামূলার্দ্ধদৃষ্টস্তনম্
গোপীনাং নিভৃতং নিরীক্ষ্য গমিতাকাঙ্ক্ষশ্চিরং চিন্তয়-
ন্নন্তর্মুগ্ধমনোহরং হরতু বঃ ক্লেশং নবঃ কেশবঃ ॥ ২১

ইতি শ্রীগীতগোবিন্দমহাকাব্যে অক্লেশকেশবো
নাম দ্বিতীয়ঃ সর্গঃ ॥ ২

লোম্ন-নীংব-থুংনীংবী-মিনোক্, অথোক্প শম্জী তায়ন পুন্নীংবী, মিয়েং তথক্পী, ভক্তগী ফী হাযদোক্লগা, থবাক্ উচচনীংবী। গোপীশিং মতৌ উবদা নুংশি-নুংঙল্লা * পোল্লেপ্ফম্ খদ্রবা, পাখং হবিনা কোক্পিবা ওইবসনু ঐখোই খাঙ্গী অরাধা ॥ ২।

শ্রীশ্রী গোবিন্দ মহাকাশি অনিশুব পন্দুপ্ নী ভাইদব হবি কাব মতাং লোইবে অসদা।

---

* পল্লেপফম্ খদ্রবা পাখং হবিনা: -

মথক্তা হাযবিবা গোপীশিং অসিগী ভাব, ভঙ্গী, মপুন্সিংদা লৈজবা শ্রী কৃষ্ণ প্রেমগী অচেৎপা চাং, পুন্নক অসি থুপ্না মিযেং ভাবগা মহাভাববী মশক্ ওইবী শ্রীমতি রাধিকাগী প্রেমগা মান্নগী অমতা যাওদ্রবদা, মখোইবু থাদোক্লমগা, শ্রীরাধা প্রেমতবু খেৈব ংলক্লে হায়বদি শ্রীরাধাগী নাক্তা লেংলগে থক্লক্লে। হায়বগী ভাবনি।

তৃতীয়ঃ সর্গঃ

–(০)–

[মুগ্ধমধুসূদনঃ]

কংসারিরপি সংসারবাসনাবদ্ধশৃঙ্খলাম্ ।
রাধামাধায় হৃদয়ে তত্যাজ ব্রজসুন্দরীঃ ॥ ১

অহম্ভৰ পদ্দুল্

––(✪)––

[নু বংলব ব শীধাৰী]

ক স-হাংগা হবিয়ু পুনৰ ভম্ই রাধা. পে্মমী য়োংলিংৰা
অই ত ে ং-ী থাদোরুয়ে. বাধাতা লাইনীং গুইহুনা ॥ ১

ইতস্ততস্তামনুসৃত্য রাধিকামনঙ্গবাণব্রণখিন্নমানসঃ ।
কৃতানুতাপঃ স কলিন্দনন্দিনী-তটান্তকুঞ্জে বিষসাদ মাধবঃ ॥ ২

বাধাগী কাযন-মৈশা, লালব শাংহবিনা,
থিনকই বাধাবু মায়ৈক মবিলা ।
যমুনাগী নপানে, চীঙ্গব কুঞ্জদা,
নী ভম দব ব থয়. চাক্রি থনোযদা ॥ ২

(গীতম্)

[গুর্জরীরাগেণ যতিতালেন গীয়তে]

মামিয়ং চলিতা বিলোক্য বৃতং বধূনিচয়েন ।
সাপরাধতয়া ময়াপি ন বারিতাতিভয়েন ।
হরি হরি হতাদরতয়া গতা সা কুপিতেব ॥ ৩ (ধ্রুবম্)

গোপীশিগা ঐগা চংমিন্নবা, উথ্রে রাধা তশেংনা।
লাপ্লে হায়বা খংন, ঙম্হৌদে্ ঐহ্ন খাম্ব কিদ্বুনা।
অরাবনিদা ' মিবায় হায়না, চংপ্রবনিদো শাওদ্বুনা ।।৩ (ধ্রুবম্)

কিং করিষ্যতি কিং বদিষ্যতি সা চিরং বিরহেণ।
কিং ধনেন কিং জনেন কিং মম সুখেন গৃহেন (হরিহরি) ।৪

করি তৌরম্নি, করি হায়রম্নি, কাঘনখিব কৎইবেদা।
মীন', লন্ন. সুঙাই-যুম্বান্না কবি কান্নরি ঐগোন্দা (অরাবনিদা) ॥ ৪

চিন্তয়ামি তদাননং কুটিলভ্রু কোপভরেণ ।
শোণপদ্মমিবোপরি ভ্রমতাকুলং ভ্রমরেণ (হরি হরি)।।৫

শাওহ্নগা পিশুম্ শুক্রুক্ তৌব, মংগী মাম্বথোং থম্বান্দো ।
নীংশিংইদা। থম্বান অঙাংবদা, খোইম্, তোংব মান্বদো (অরাবনিদা)।।৫

তামহং হৃদি সঙ্গতামনিশং ভৃশং রময়ামি।
কিং বনেহনুসরামি তামিহ কিং বৃথা বিলপামি (হরিহরি) ।।৬

রাধা ঐগা তত্তন উটৈ, শারমিন্নে থমোয়দা।
কবি কান্নে ঐনা মাবু থিবা, কপ্পগী অরেম্বদ', (অরাবনিদা) ।। ৬

তন্বি খিন্নমসূয়য়া হৃদয়ং তবাকলয়ামি।
তন্ন বেদ্মি কুতো গতাসি ন তেন তেহনুনয়ামি (হরি হরি)।।৭

খন্‌বন্‌ রাখল্লা হয়াংস্থ, থমোয়স্থ কংলবী রাধে।
কদায় লৈবগে নংবু, লাক্কুনা হায়জক্কম্‌স্থ খংদে (অৱাবনিদা ॥ ৭

দৃশ্যসে পুরতো গতাগতমেব মে বিদধাসি।
কিং পুরেব সসম্ভ্রমং পরিরম্ভণং ন দদাসি (হরি হরি) ॥৮

মাংদা নংনা হঙ্গৎ-হন্দা চংপদো মউই পুক্লিংসিদা।
তবান্‌ তবাম্‌ মমাংচৈঙ্গুম্‌, কবিগী তৌবিদে ঐত্তোন্দা (অৱাবনিদা)॥৮

ক্ষম্যতামপরং কদাপি তবেদৃশং ন করোমি।
দেহি সুন্দরি দর্শনং (রমণং) মম মন্মথেন দুনোমি(হরি হরি)॥৯

ঐনা লানব ঙাকি, ঙাকপিবে রাধে তৌজবোই অমুক্‌।
পিনবিবো দর্শন, থাব ঙমদে, নংগী পেমগী মৈচাক্‌ (অৱাবনিদ) ॥৯

বর্ণিতং জয়দেবকেন হরেরিদং প্রবণেন।
কেন্দুবিল্বসমুদ্রসম্ভবরোহিণীরমণেন (হরি হরি)॥১০

কেন্দুবিল্ব সমুদ্রগী, থা-চৈন শাজিয় দেবনা,
ইজব শৈবেংনি, হরিগী কায়ন মৈচাক্‌ ফোংদোক্কুনা (অৱাবনিদা)॥১০

হৃদি বিসলতাহারো নায়ং ভুজঙ্গমনায়কঃ
কুবলয়দলশ্রেণী কণ্ঠে ন সা গরলদ্যুতিঃ।
মলয়জরজো নেদং ভস্ম প্রিয়ারহিতে ময়ি,
প্রহর ন হরভ্রান্ত্যানঙ্গ ক্রুধা কিমু ধাবসি ॥ ১১

(হে কন্দর্প) থমোয়দ ভাল্লিবসি থম্বান্ পরেংনি * বাসুকি নক্তে,
ভক্তা উরিবসি, অশংব থম্বাম্নি হু নক্তে i
হক্চাংদ তৈবিবসি য়াদ-চন্দন ম কৃপ্নি উৎ নক্তে,
করিগী চেল্লি শ উন, থাম্নু নগী তেন্, ঐ ✪ শিব নক্তে ।।১১

পাণৌ মা কুরু চূতসায়কমমুং মা চাপমারোপয়,
ক্রীড়ানির্জ্জিতবিশ্ব-মূর্চ্ছিতজনাঘাতেন কিং পৌরুষম্ ।
তস্যা এব মৃগীদৃশো মনসিজপ্রেঙ্খৎকটাক্ষাশুগ-
শ্রেণীজর্জ্জরিতং মনাগপি মনো নাস্থাপি সংধুক্ষতে ।।১২

জগৎ শুম্‌হৎপ হে কাম ! কাপ্‌কন্‌ নংগী হৈনৌ যেন্নী তেন্‌দো ।
রাম্বুরিবা মীদা ফুবগা, কনানা কনি হায়নি নংচোন্দা ।
শক্তী মিত্তা ভমজবী, বাধা মহাক্নী, মিদি তেন্না থাবদা,
অরাব কোকচব, ভমদিনে ঐহাকপু, হোজিক্ ফাওব অসিদা ।।১২

ভ্রূপল্লবং ধনুরপাঙ্গতরঙ্গিতানি,
বাণা গুণঃ শ্রবণপালিরিতি স্মরেণ ।
তস্যামনঙ্গজয়জঙ্গমদেবতায়া-
মস্ত্রাণি নির্জ্জিতজগন্তি কিমর্পিতানি ।। ১৩

রাধা পিশুন্না লিরুং, মিচিগী মিয়েংনা তেন্,
নাকোং ফংন-শাংন রাংপ, মিংমৈনা লিরিনি ।
জগৎ জয় তৌরুরগা, কাম কৌবা লাইনা,
রাধাগী মফম্‌দা হপ্পকপ খুংলাই ভাক্তনি ।। ১৩

* বাসুকি = অনন্ত (লিন্) । ✪ শিব = মহাদেব ।

ভ্রূচাপে নিহিতঃ কটাক্ষবিশিখো নির্ম্মাতু মর্ম্মব্যথাং,
শ্যামাত্মা কুটিলঃ করোতু কবরীভারোঽপি মারোদ্যমম্
মোহস্তাবদয়ঞ্চ তন্বি তনুতাং বিম্বাধরো রাগবান্,
সদ্বৃত্তস্তনমণ্ডলস্তব কথং প্রাণৈর্ম্ম ক্রীড়তি ॥ ১৪

মিচি তন্না পিশুম্ লিরুংদা, তেঙ্গা থোংলগা থমোয়দস্থু থাও.
খোংখোইনা মুব, শম্ভী গী ভবন্বন, ঐবু হাৎনবসু তৌ।
অঙাংব চীন্বায়, ঐগ পুরিংবুসু শুম্হৎলু থোইন কায়দে,
নংগী থবায় ঐগী থবায়বু, শাম্নপোৎ ওইবিবদি চম্দে ॥ ১৪

তানি স্পর্শসুখানি তে চ তরলাঃ স্নিগ্ধা দৃশোর্বিভ্রমা-
স্তদ্বক্ত্রাম্বুজসৌরভং স চ সুধাস্যন্দী গিরাং বক্রিমা।
সা বিম্বাধরমাধুরীতি বিষয়াসঙ্গেঽপি চেন্মানসং,
তস্যাং লগ্নসমাধি হন্ত বিরহব্যাধিঃ কথং বর্দ্ধতে ॥ ১৫

বাধান্ শোক্পদা, মেংন মুঙাইব, উ দ ঈংন মি থক্পা,
মায়থো ওম্পান্গী মনম্ নুংশিবা, রাঙাং শাঙাংনা রাশি লৈবা।
অঙাংব চীন্বায় যজবা, চপ্ মান্নে হান্নগা হৌজিক্কা,
লোইনমক্ ফংলি ঐনা, অত্থুবু কায়ন মৈদি হেল্লি অমুক্কা ॥ ১৫

তির্য্যক্কণ্ঠবিলোলমৌলিতরলোত্তংসস্য বংশোচ্চরদ্-
গীতিস্থানকৃতাবধানললনালক্ষৈর্ন সংলক্ষিতাঃ।
সম্মুগ্ধং মধুসূদনস্য মধুরে রাধামুখেন্দৌ মৃদু-
স্পন্দং কন্দলিতাশ্চিরং দধতু বঃ ক্ষেমং কটাক্ষোর্ম্ময়ঃ ॥ ১৬

ইতি শ্রীগীতগোবিন্দমহাকাব্যে মুগ্ধমধুসূদনো নাম তৃতীয়ঃ সর্গঃ ৩

রাধাগী মাখথোং থাজদা, শ্যামগী খোৎখোইং মিথে তাবদা
চেপ্লক্তই ঙক্ক, তনীক্ত চুভানা, হাইবক্তই নাইম্না নাদা।
বাঁশী খোঞ্জেন্দা মুল্লিংঙদা, উংহৌদে গোপীশিং কনামেতা,
'সিগুম্বা নিংথেৎনা পি বসনু, যাইফবা ভক্ত পূয়মক্তা।। ১৬

শ্রীশ্রীগীতগোবিন্দমহাকাব্যগী নুংবংনাব বংশীধাবা কৌব
অহুম্শুব পন্দুপ্ লোইরে।

-(০)-

চতুর্থঃ সর্গঃ

--:*:--

[স্নিগ্ধ মধুসূদনঃ]

যমুনাতীরবানীরনিকুঞ্জে মন্দমাস্থিতম্ ।
প্রাহ প্রেমভরোদ্ভ্রান্তং মাধবং রাধিকাসখী ॥ ১

মরিশুর পন্দুশ

(থমোয় মেংলব মাধব)

যমুনা মপান্ উপীগী কুঞ্জদা, লুংশি নুংগ্না ।
ভ ঙ্গব হ দা হায়রক্ই, বাধাগী সখীনা ॥ ১

(গীতম্)

[কর্ণাটরাগৈকতালীতালাভ্যাং গীয়তে]

নিন্দতি চন্দনমিন্দুকিরণমনুবিন্দতি খেদমধীরম্ ।
ব্যালনিলয়মিলনেন গরলমিব কলয়তি মলয়সমীরম্ ॥
সা বিরহে তব দীনা
মাধব মনসিজবিশিখভয়াদিব ভাবনয়া ত্বয়ি লীনা ॥ ২ (ধ্রুবম্)

(ইশৈ)

(কর্নাট রাগ এক্তল্দা শকচবা)

অতক্প চন্দন, থাজগী মঙাম্না,
ঈংহন্ব ঙমদে রাধাগী হক্চাং ।

মরিশুত্র পন্দুপ



অতকপ চন্দন থাজগী মঙান্না.
ঈংহনবা ঙমদ্রে ম্বাধাগী হকচাং

ঈংলব না'মবা, মলয়াগী মালংবা

হু ওইন খল্লেদো মহাক্কী পুক্লিং ॥

ন-শুংলাংগী ননাই রাধা।

কামগী তেন্ ক্বিবনা, লোৎচহৌই ধ্যাননা,

হরি নংগী থখোয় লকা নুংদা ॥ ২ (ধ্রুবম্)

অবিরিলনপতিতমদনশরাদিব ভবদবনায় বিশালম্
স্বহৃদয়মর্ম্মণি বর্ম্ম করোতি সজলনলিনীদলজালম্ (সা বিরহে) । ৩

নহাক্কী ত্থংনফম্,   থমোয়গী মন্দিরদা,
থাবিবি তহনা, কামগী তেন্না।
ঈশিংদা তিঙলবা,   থম্বান্‌গী মনানা,
বঞ্জরি নগাক্‌পু, চঙ্গোম্‌ ওইনা (নগুংলাংগী)।৩

স্ম মবিশিখশরতল্পমনল্পবিলাসকলাকমনীয়ম্ ।
ব্রতমিব তব পরিরম্ভসুখায় করোতি কুসুমশয়নীয়ম্ (সা বিরহে)৪

লৈতনা শেম্‌জবা,   মোল্লবা শৈয্যাবু,
তিংখঙ শয্যা ওইনবু উরে।
নংগী সবাগীদমক্,   তৌজবা ব্রতদা,
হিপ্নব তেন্‌গী শয্যাদুম্ ওইরব (নগুংলাংগী)॥ ৪

বহতি চ বলিতবিলোচনজলধরমাননকমলমুদারম্ ।
বিধুমিব বিকটবিধুন্তুদদন্তদলনগলিতামৃতধারম্ (সা বিরহে)॥৫

পুন্নিং হুন ফজবী,   মায়থোং থাজদগী,
শিন্থরি পিরাং অতৎপা লৈতনা।
রাহুনা উম্বদা,   চন্দ্রলোক্তগী,
অমৃত মরী শিন্থরক্‌পগুম্না (নগুংলাংগী)॥ ৫

বিলিখতি রহসি কুরঙ্গমদেন ভবন্তমসমশরভূতম্ ।
প্রণমতি মকরমধো বিনিধায় করে চ শরং নবচূতম্ (সা বিরহে)॥৬

কল্লগা অৃশিন্না, কস্তুরী চন্দনম্মা,
মেক্ চৈদো নংগী শ্রীমূর্ত্তি কজনা।
থুরূম্ মৈ চরণদা, ভাকিয়োং মেক্লগা,
কংলগা হৈনৌ মেন্নীং থু'-অনিনা (নত্তংলাংগী)॥৬

প্রতিপদমিদমপি নিগদতি মাধব তব চরণে পতিতাহম্।
ত্বয়ি বিমুখে ময়ি সপদি সুধানিধিরপি তনুতে তনুদাহম্ (সা বিরহে)॥৭

হায়রৈজেদো তত্তনা, খুব্দমজরি হে কৃষ্ণ,
চংজবি খৃয়াদা তোম্নবী ঐনা।
মিনায়বিবদা নংনা, হক্ চাংসে তম্থীনা,
চাক্পিদো অমৃত-পুব থা-মক্রা (নশুংলাংগী)॥৭

ধ্যানলয়েন পুরঃ পরিকল্প্য ভবন্তমতীবদুরাপম্।
বিলপতি হসতি বিষীদতি রোদিতি চঞ্চতি মুঞ্চতি তাপম্ (সা বিরহে)॥৮

অচেৎপ ধ্যাননা, ফংঙম্দ্রব নংগী,
শ্রীমূর্ত্তি ময়দ, থারে হায়রগা।
কপ্পক্ই, নোক্কই, তেংথাই, চিন্তা তৌই,
হরাওই, পূন্নসক্ কাওথোক্লগা (নশুংলাংগী)॥৮

শ্রীজয়দেবভণিতমিদমধিকং যদি মনসা নটনীয়ম্।
হরিবিরহাকুলবল্লবযুবতিসখীবচনং পঠনীয়ম্ (সা বিরহে)॥৯

শ্রীহরিগী প্রেম, তাঞ্জব ভক্তনা,
জয়দেব মামা শৈরেংজখা।

কায়নবী রাধাগী   সখীনা লীজবা,
পাবিয়ু ব'য়ী, পুক্লিং শুম্‌হৎপা (নশুংলাংগী) ॥১

আবাসো বিপিনায়তে প্রিয়সখীমালাপি জালায়তে,
তাপোঽপি শ্বসিতেন দাবদহনজ্বালাকলাপায়তে।
সাপি ত্বদ্বিরহেণ হন্ত হরিণীরূপায়তে হা কথং,
কন্দর্পোঽপি যমায়তে বিরচয়ঞ্ছার্দ্দূলবিক্রীড়িতম্ ॥ ১০

রাধাগী পুক্লিং বন ওইবে যুম্‌, য়েরুবী ওইরে সখীশিংনা।
মশাপুম্বা মৈগুম শারে, নুংশা মপি হোস্লি তোয়ন তোয়না ॥
বারেদা হরি ননাই রাধা, লৈমেন কোয়ববী সজীগুম্বা।
তং্থীব কামন, কিহন্‌বি অমুক্‌নু, কৈ-শাহনা যমগুম্বা ॥১০

(গীতম্)

[দেশাখবাগৈকতালীতালাভ্যাং গীয়তে]
স্তনবিনিহিতমপি হারমুদারম্,
সা মনুতে কৃশতনুরিব ভারম্।
রাধিকা তব বিরহে কেশব ॥ ১১ (ধ্রুবম্)

(চৈশ)
[দেশাখ রাগ একতালী তালদ শক্‌চবা]

কংলেদা ইবুংঙো, ননাই রাধাগী হক্‌চাং,
পুব বারে থবাক শিব, মনিং লীক্লাং।
রাধাগী বাব, পন্দোম্‌ লোম্রে শ্যাম ॥ ১১ (ধ্রুবম্)

সরসমসৃণমপি মলয়জপঙ্কম্ ।
পশ্যতি বিষমিব বপুষি সশঙ্কম্ (রাধিকা) ॥ ১২

অতক্‌প যাদ-চন্দন থিক্‌পদ শাবনা,
মিয়েং ভায় হক্‌চাংদা, হু-ওইরবোই থন্দ্‌না (রাধাগী) ॥ ১২

শ্বসিতপবনমনুপমপরিণাহম্ ।
মদনদহনমিব বহতি সদাহম্ (রাধিকা) ॥ ১৩

হোন্দোরক্‌প স্ববনা, অসুংপ্ মতিক্ শাংইদো ।
কন্দর্প মৈশানা, শন্দোবক্‌পবা নীংইদো (রাধাগী) ॥ ১৩

দিশি দিশি কিরতি সজলকণজালম্ ।
নয়ননলিনমিব বিদলিতনালম্ (রাধিকা) ॥ ১৪

মখোক্ লোয়বব, ঈশিং চোৎলব থম্বান্‌গুম্না ।
পিরাং লোয়নব মিম্নান, য়েংজৈ বোয়ন বোয়না (রাধাগী) ॥ ১৪

নয়নবিষয়মপি কিশলয়তল্পম্ ।
গণয়তি বিহিতহুতাশবিকল্পম্ (রাধিকা) ॥ ১৫

অনৌব উনাগী, মোলৈব শয্যা অদুবু ।
ভাংন চাক্‌পা মৈগুম্, উরে রাধা মিত্তবু (রাধাগী) ॥ ১৫

ত্যজতি ন পাণিতলেন কপোলম্ ।
বালশশিনমিব সায়মলোলম্ (রাধিকা) ॥ ১৬

সন্ধ্যাদা নিনি পানবী, থাজুম বাম্বিকা।
চিন্তা তৌইদো, খুবন চৎবা মেৎলগা (রাধাগী) ॥ ১৬

হরিরিতি হরিরিতি জপতি সকামম্।
বিরহ বিহিত মরণেব নিকামম্ (রাধিকা) ॥ ১৭

হরি হরি হায়না মংগী মিংলেন্ তৌয়না শোইঙ্গ।
কায়ন-মৈশা কোক্লব, শিঙ্দগে লেপ চৈ (রাধাগী) ॥ ১৭

শ্রীজয়দেবভণিতমিতি গীতম্।
সুখয়তু কেশবপদমুপনীতম্ (রাধিকা)॥ ১৮

হরিগী চরণ পাম জর ভক্তনা।
পাবিযু জয়দেবগী শেরে পাম জনা (রাধাগী)। ১৮

সা রোমাঞ্চতি শীৎকরোতি বিলপত্যুৎকম্পতে তাম্যতি
ধ্যায়ত্যুদ্ভ্রাম্যতি প্রমীলতি পতত্যুদ্যাতি মূর্চ্ছত্যপি।
এতাবত্যতনুজ্বরে বরতনুর্জীবেন্ন কিন্তে রসাৎ,
স্বর্বৈদ্যপ্রতিম প্রসীদসি যদি ত্যক্তোঽন্যথা হস্তকঃ ॥ ১৯

রাধাগী লাইহৌ, মঙ্গ চাদবে,
ওৎ চৎই, নীপ্ই শাশা লাউই।
ভাওন-খৈনা নাই, ফুক্ হৌগৎলি, তুই,
কপ্ই, নোক্ই, তেংথায, লাং-নীই।
লাইগী মাইবা-হনবা, হে কৃষ্ণনী,

"রাস" কোব হি-দা-কৃ-তো ।

পিজোবা খরা, হিংগনি বাখা,

ওইরবোই অতৈ অমনদি ।। ১৯

স্মরাতুরাং দৈবতবৈদ্যহৃদ্য ত্বদঙ্গসঙ্গামৃতমাত্রসাধ্যাম্ ।
বিমুক্তবাধাং কুরুষে ন রাধামুপেন্দ্রবজ্রাদপি দারুণোঽসি ।।২০

হে-মাইব বোরেন্, সখীগী লাইনাসিবু,

নংগী "শোকপিব" বৌব অম্ ৬না ।

যহন্ বিদ্ বদি, খংলগনি খমোযদো,

বজ্রদগী হেন্ন কল্লি হায়না ।। ২০

কন্দর্পজ্বরসংজ্বরাতুরতনোরাশ্চর্য্যমস্যাশ্চিরং,
চেতশ্চন্দনচন্দ্রমঃ কমলিনীচিন্তাসু সংতাম্যতি ।
কিন্তু ক্ষান্তিরসেন শীতলতরং ত্বামেকমেব প্রিয়ং,
ধ্যায়ন্তী রহসি স্থিতা কথমপি ক্ষীণা ক্ষণং প্রাণিতি ।।২১

কন্দর্প লাইহোগী, মৈচাক্তি কৃষ্ণ,

অঙকপনি অঙকপা ।

চন্দন, থা, খম্বান, কুসুম্ অসিগী,

মমিংদি যাদে শুপ্পন্ ৮নবা ।।

কৃষ্ণ নহাক্ পু, খরাইদগী হেন্না,

ঈংব, মুংশিজব ওইবনা ।

চীর নহাক্ পু, ধ্যান তৌরগা

হিংলি বাধা মমাং কংনা ।। ২১

ক্ষণমপি বিরহঃ পুরা ন সেহে,
নয়ননিমীলনখিন্নয়া যয়া তে।
শ্বসিতি কথমসৌ রসালশাখাং,
চিরবিরহেণ বিলোক্য পুষ্পিতাগ্রাম্ ॥ ২২

ঋণ অমা নহাক্পু, কায়নব ঙম্জদবী,
মিকুপ্ অমা উদবদা, মায়থোংলা শিন্বী।
কবম্ ফি ঙদগে, হৈনৌ যেন্নী উবগা,
অতুঙ্বী নাম, বায়ন চৈশালা বী ॥ ২২

স্ফুরত্যাকুল গোকুলাবসাহুদ্ধৃত্য গোবর্দ্ধনং,
বিভ্রদ্বল্লববল্লভাভিবধিকানন্দাচ্চিরং চুম্বিতঃ।
দর্পেণৈব তদর্পিতাধরতটীসিন্দুরমুদ্রাঙ্কিতো
বাহুর্গোপতনোস্তনোতু ভবতাং শ্রেয়াংসি কংসদ্বিষঃ ॥২৩

ইতি শ্রীগীতগোবিন্দমহাকাব্যে স্নিগ্ধমধুসূদনো নাম চতুর্থঃ সর্গঃ ॥

ঙর্াগী শোনা রাহল্লিব, বজবাশীশিংবু কন্থিনবা,
নাপন্ যানো গোবর্দ্ধন থাঙ্গৎপিন, শামন পাম্বোম্ ফজবা।
গোপীশিংনা পেন্ন চূপ্চব, মবাইবক্কী সিন্দুর তেহোবা,
কংসহাংপগী পাম্বোম্না বোক্পিসনু নথায় খ্বাইদগী অরাবা ॥ ২৩

শ্রীশ্রীগীত গোবিন্দগী থমোয় মেংলব মাধবকৌবা মরিশুব পন্দূপ্ লোইরে।

---

* শ্রীকৃষ্ণ পোক্তিভৌবী নমাংদা গোকুলগী ব্রজবাসীশিংনা স্বর্গদা লৈবা লাইবাংশী ইংথৌ পবা নেনবু চতি খুদিংগী পুজা তৌনাবই।

নখোয়না থমম্‌ই, "ইন্দ্র মাগী থৌজান্দগী পৃথিদা নোং ওাহন্দুনা, গোপজাতি মখোইগী মরল্‌-যণ ইরোইশিং অসি চাননবা, নাপিগমসুং শক্তিক্‌শিং অসি কহনবি। মদুগী মপান্না গোপজাতি মখোয়গী চাওখৎপা ওইহল্লি"। শ্রীকৃষ্ণ অবতার তৌরক্লুন, চহি নিপালোম্‌ শুরক্‌পা মতম্‌দা থোক্‌পা ইন্দ্রপূজা হুমিত্তা, শ্রীকৃষ্ণনা মপা নিংথৌ নন্দগী মযম্‌দা হঙ্গৎলি তাবিয়ু পাবুং। নোং তাবা হায়বসি ইন্দ্রদেবনা তাহন্‌বা নত্তে। প্রকৃতিগী হৌনবী মতুংইন্না নোংজু থাদা মশনা তাজরকপনি। ইন্দ্র পূজ তৌবগী মহুত্তা, ঐহোয়গী শঙ্গাযন্‌ ওইবিবা গোবর্দ্ধন কৌবা গিরিরাজ চী ... পূজা তৌসি। অসুম্‌ তৌববদি ঐখোইগী চাহৎপ, ... ইরোই মযামসি যান্না নোয়গনি অমসুং শঙ্গেম য... থেক্লন।

অসি হায়নহৃনা শ্রীকৃষ্ণনা ইন্দ্রপূজা ... মগী ... গোবর্দ্ধন পূজা তৌবা হৌদাকাখ্রে।

মতৌ অসি উবদা লাইগী ... ইন্দ্রনা ... তবেংনি ... তৌনা ... থাদনক্লুনা গোকুল বৃন্দাবন অসি থাকতাব্রবদা, শ্রীকৃষ্ণন গোবর্দ্ধন ... ক্লগা, মহৈগী থুদো ... ব্রজবাসী পুম্নমক, ... ইরে ইগা লোয়ননা থয়গা, ইব ... লায। ... অমসুং ইন্দ্রগী নাপান যৈথেক্‌পিখি।

মতৌ অসিদা পেঞ্জবনী ব্রজগোপী ... শ্রীকৃষ্ণগী পাম্বোন্‌ চেংনা চেংনা কোমিগ চ্পচখি। চুপ্পা ... গোপী ... নম্বা শিন্দুবনা, শ্রীকৃষ্ণগী পাম্বোন্‌দা তৈহৌত্তনা ইবুংঙো নাগী পাম্বোম অসি পাঙ্গোং মপান ঙম্‌জনা থাংনা নিংথিজখি

পন্দুপ্‌ অসিগী লোইবকন্দা, গ্রন্থকার শ্রীজয়দেবনা, তাহুং শ্রীগোবিন্দগী কল্লবা ঙাংলবা পাম্বোম্না ভক্ত বৈষ্ণবশিংগী য়াইফবা পিবিবসন্থু হায়না আশীষ তৌবিরি।

পঞ্চমঃ সর্গঃ

—:০:—

[সাকাঙ্ক্ষপুণ্ডরীকাক্ষ,]

অহমিহ নিবসামি যাহি রাধামনুনয় মদ্বচনেন চানয়েথাঃ ।
ইতি মধুরিপুণা সখী নিযুক্তা স্বয়মিদমেত্য পুনর্জ্জগাদ রাধাম্ ॥১

মণ্ডংশুব পন্দুপ

-(০)-

[ঈথৌলাংব-লোইযুপা (কৃষ্ণ)]

চৎলু চাম-খোইবী, লৈরম্গে ঐ অসিদা,
হায়জে লায়যু ঐনা, পুরক্উকো রাধা ।
শ্যামগী য়াথ পুরগা, লাক্লে সখী খুদক্তা,
তম্লে পাউসি রাধাগী মফম্দা ॥ ১

(গীতম্)

(দেশবরাড়ীরাগরূপকতালাভ্যাং গীয়তে)

বহতি মলয়সমীরে মদনমুপনিধায় ।
স্ফুটতি কুসুমনিকরে বিরহিহৃদয়দলনায় ।
সখি হে সীদতি তব বিরহে বনমালী ॥ ২ (ধ্রুবম্)

(ইশৈ)

(দেশবরাড়ীরাগ রূপক তাল)

শিচচরি মলয়া নুংশিৎনা, প্রেমগী লৈরাক পুহনা ।

শাচচরি লৈরাং খিবিরু, থাঙ্গবী থমোয় মৈশা-লাংবন্দনা।
ইতা নে! বারেন্দা লাংলাংগী, নবুংভো কৃষ্ণদো ॥ ২ (ধ্রুবম্)

কলয়তি শিশিরময়ূখে মরণমনুকরোতি।
পততি মদনবিশিখে বিলপতি বিকলতরোঽতি (তব বিরহে)॥ ৩

থাবন্দনা হেয়ে চাক্ ই, শিবু শিরন্দনা নীংইদো।
নংবু উৎনীংবনা থরার শোক্রা, তেংথাঙ্গবস্ম কপ্পক্ ইদো (ইতানে) ॥ ৩

ধ্বনতি মধুপসমূহে শ্রবণমপিদধাতি।
মনসি বলিতবিরহে নিশি নিশি রুজমুপযাতি (তব বিরহে)॥৪

খোইম্ন ভংব, তারগা মেল্লি,
থুংনা নাকোং অনিদ।
অহীং অহীংনা, চাক্ ইদো হেন্না,
নংগী কায়ন মৈনা থমোয়দা (ইতানে) ॥ ৪

বসতি বিপিনবিতানে ত্যজতি ললিতমপি ধাম।
লুঠতি ধরণিশয়নে বহু বিলপতি তব নাম (তব বিরহে)॥ ৫

মুংভাইবা শুইরে, উমংনা হেন্না,
থাদোক্লয় মুংভাইব শক্লায়।
লৈথায় থক্রা এরে, নংগী মিংলেন তোয়না,
শোন শোল্লমা, তেংথায় (ইতানে) ॥ ৫

ভণতি কবিজয়দেবে হরিবিরহবিলসিতেন।
মনসি রভসবিভবে হরিরুদয়তু সুকৃতেন (তব বিরহে)॥ ৬

শ্রীজয়দেব,　　　কবিম লেংব,
　　কায়না-তেংথারোন্সি তাজবা।
ভক্ত বৈষ্ণবকী,　　থমোয়দ হল্লিন'.
　　ওইবিরসন্ ঙান্বিবা (ইতানে) ।। ৬

পূর্ব্বং যত্র সমং ত্বয়া রতিপতেরাসাদিতাঃ সিদ্ধয়—
স্তস্মিন্নেব নিকুঞ্জমন্মথমহাতীর্থে পুনর্মাধবঃ।
ধ্যায়ংস্ত্বামনিশং জপন্নপি তবৈবালাপমন্ত্রাক্ষরং,
ভূয়স্ত্বংকুচকুম্ভনির্ভরপরীরম্ভামৃতং বাঞ্ছতি ॥ ৭

ইতা নহাক্কী ইহান্ হান্ব, পেম্বগী মৈচাক্ মন্নফম্ হইখিবা.
কামগী অথোইব তীর্থ মফম্, অদুদনি শ্যামন লৈহৌরিবা।
ধ্যান তৌহোরি তত্তনা, নহাক্কী মিংলেন মন্ত্র ওইরুনা,
নিজহৌরি নহাক্কী, কোন্বিব-অমৃত কংজগে হায়না ॥ ৭

(গীতম্)

(গুজ্জরীরাগেন একতালীতালেন চ গীয়তে)

রতিসুখসারে গতমভিসারে মদনমনোহরবেশং,
ন কুরু নিতম্বিনি গমনবিলম্বনমনুসর তং হৃদয়েশম্।
ধীরসমীরে যমুনাতীরে বসতি বনে বনমালী,
পীনপয়োধরপরিসরমর্দ্দনচঞ্চলকরযুগশালী ॥ ৮ (ধ্রুবম্

(ইশৈ)

(গুজ্জরী রাগ একতালী তাল)

পেম্বগী ঈশ্বাইদানা,　　　* সঙ্কেত কুঞ্জ তম্বা
লেংলক্নৈ ঙাংনু তুম্হৎনে।

---

* সঙ্কেত কুঞ্জ-চানবী চানবনা লোয়্ন উনকম্ কুঞ্জবু, সঙ্কেত কুঞ্জ কৌই।

চৎলোনে নিংথিজবী, থীল্লনুনে নুংশিবি,

থিরুরোনে নখুংঙো কৃষ্ণ ॥



নুংশিং লিরি শিংপা, যমুনা মপান্দা,

ঙাক্লোইরি বনদা বনমালী ।

থবাক্ নোংদোন্থক্তা, খুজিন্ থাজ তরানা,

ঙাম্লিংবনা তথক্ তথক্লী ॥ ৮ (ধ্রুবম্)

নামসমেতং কৃতসঙ্কেতং বাদয়তে মৃদু বেণুম্ ।

বহু মনুতে তনুতে তনুসঙ্গতপবনচলিতমপি

রেণুম্ (ধীরসমীরে) । ৯

ন-থিং কান্-হ্নগা, বেণু-না লোন্-না,

* সঙ্কেত মফম্ ভাক্চরি ।

নশা' শোক্পা নুংশিংনা, পুব উক্ল মজীরা,
লাইবক্ কৈ খঙরি (নুংশিংলিরি) ॥৯

পততি পতত্রে বিচলতি পত্রে শঙ্কিতভবদুপযানম্ ।
রচয়তি শয়নং সচকিতনয়নং পশ্যতি তব পন্থানম্
(ধীরসমীরে) ॥ ১০

কুশিংনা শিংপদা, উনান লেংবদা,
নংবু লাত্র মাংলে য়েংলৌই ।
ইফীং কীংনা হোৌগংলি, ইথক্ থরু য়েংহৌই,
নুংশা ষর-নপি হোল্হৌই (নুংশিংলিরি) ।

মুখরমধীরং ত্যজ মঞ্জীরং রিপুমিব কেলিষু লোলম্ ।
চল সখি কুঞ্জং সতিমিরপুঞ্জং শীলয় নীলনিচোলম্
(ধীরসমীরে) ॥ ১১

নূপুর মখোয়া, কায়নকো লীলা,
কাড়নি লৌথোক্উকো শোয়দনা ।
কুঞ্জ বনস্থ ম য়, লেংলো মতম্ চারে,
লৈতেংলো অমুব ফীজোয়া (নুশিংলিরি) ॥১১

উরসি মুরারেরুপহিতহারে ঘন ইব তরলবলাকে ।
তড়িদিব পীতে রতিবিপরীতে রাজসি সুকৃতবিপাকে
(ধীরসমীরে) ॥ ১২

নোংলক উরাক্কা, পরেংপাইবকা,
মুক্তা পরেংখোনুব হয়িপক্কা

নোংল্লাং লৈমগুম্,　　ভাহোইদু পুন্যচেন্বী,
থক-থা-ওয়ব লীলাদা (ন্ংশিংলিরি) ॥ ১২

বিগলিতবসনং পরিহৃতরশনং ঘটয় জঘনমপিধানম্ ।
কিশলয়শয়নে পঙ্কজনয়নে নিধিমিব হর্ষনিধানম্ (ধীরসমীরে)॥১৩

উনা-শয্যা য়াইহিপ্ল্,　　থাংচেৎনম্থাং কোম্হল্লু,
ফাংহল্লু চনীংঙ মেখলা'
লন্গৈ হাংদোক্লগা,　　মোংনিংবগুম্ নীনা,
নুংঙাইবিনি উরগা হরিনা (ন্ংশিংলিরি) । ১৩

হরিরভিমানী রজনিরিদানীমিয়মপি যাতি বিরামম্ ।
কুরু মম বচনং সত্বররচনং পূরয় মধুরিপুকামম্ (ধীরসমীরে)॥১৪

হরি হুংশি থংবনি,　　অহিংসি থেংলবনি,
কুইয়োই লোম্লনি ।
ঐনা হায়ব ইম্,　　কীজেং কৈতেংল্লো,
থুংহল্লো নুংঙোপী পুক্লিং (ন্ংশিংলিরি) ॥ ১৪

শ্রীজয়দেবে কৃতহরিসেবে ভণতি পরমরমণীয়ম্ ।
প্রমুদিতহৃদয়ং হরিমতিসদয়ং নমত সুকৃতকমনীয়ম্ (ধীরসমীরে)॥১৫

ভক্ত-লক্ত-অথোইবা,　　জয়দেবনা লেংবা,
পুক্লিং হু ব শৈ রেং নি ।
পাবিয়ু ভক্তশিং　　নুংঙাইবিয়ু পুক্লিং,
খুকম্জা থৌজান হৈব হরিবি (ন্ংশিংলিরি) ॥ ১৫

নিঃসরতি মুহুঃ শ্যামাশাঃ পুরো মুহুরীক্ষতে,
প্রবিশতি মুহুঃ কুঞ্জং গুঞ্জন্মুহুর্ব্বহু তাম্যতি।
রচয়তি মুহুঃ শয্যাং পর্য্যাকুলং মুহুরীক্ষতে,
মদনকদনক্লান্তঃ কান্তে প্রিয়স্তব বর্ত্ততে ॥১৬

নুংশা মপি, হোল্লি কুইন কুইন মাংলোম, সেংই তত্তনা,
কুঞ্জ-নুংদ চংই তোয়ন, মুক্রম্ মুক্রম্ শোল্লি বাবনা।
শয্যা শেন্ই হয় হয়, সেংই মায়কৈ মরি লৈহনা,
ওয়োক্ল চাক্হৌরেদা কৃষ্ণ, রাধে নংগী কান্না-মৈনা ॥ ১৬

ত্বদ্বাম্যেন সমং সমগ্রমধুনা তিগ্মাংশুরস্তং গতো,
গোবিন্দস্য মনোরথেন চ সমং প্রাপ্তং তমঃ সান্দ্রতাম্।
কোকানাং করুণস্বনেন সদৃশী দীর্ঘা মদভ্যর্থনা,
তন্মুগ্ধে বিফলং বিলম্বনমসৌ রম্যোঽভিসারক্ষণঃ ॥ ১৭

নংগী ওয় তৈন লমচৎ উবদা, পুম্ন্তা তাথরে নুমিৎসু,
হরিগী মীংবা খুংনবা, কুংশিন্নক্লে হেন অমমস্ত।
ক্ষন মকুইরে হায়জরিম ঐনা, তান্ থোংবগুম্ নংতোন্দা,
ক মরোই ইবেম, লেংবা মতম্ চারে, খীন্নন্ অ রম্বদা ॥ ১৭

আশ্লেষাদনু চুম্বনাদনু নখোল্লেখাদনু স্বান্তজ-
প্রোদ্বোধাদনু সংভ্রমাদনু রতারম্ভাদনু প্রীতয়োঃ।
অন্যার্থং গতয়োর্ভ্রমান্মিলিতয়োঃ সম্ভাষণৈর্জানতো-
র্দম্পত্যোরিহ কো ন কো ন তমসি ব্রীড়াবিমিশ্রো রসঃ ॥১৮

মমাংদৈতা অমম্বদা শক্থংনদনা নবান্নি থিনবা,

থেংনরক্তুদে মমী মাতাই শাবদ, থোন্-থংনমঙ্লা।
পাখোম্ পাখোম, চীন্গ চীন্গা, খুজিন্গ খুজিন্গ অতম্ তাম্নবা,
কাউন্, পোক্লোইবী ত্ছংব, ইকাই ইকি কাউনব রাস-লীলা।। ১৮

সভয়চকিতং বিন্যস্যন্তীং দৃশৌ তিমিরে পথি
প্রতিতরু মুহুঃ স্থিত্বা মন্দং পদানি বিতন্বতীম্।
কথমপি রহঃ প্রাপ্তামঙ্গৈরনঙ্গতরঙ্গিভিঃ,
সুমুখি সুভগঃ পশ্যন্ স ত্বামুপৈতু কৃতার্থতাম্॥ ১৯

অহম্ব লম্বিদ তথক্ তথক বিন কোমন য়েংজবা,
উখোং খুদিং ঙাইহিক্ কম্ব, তপ্ন তপ্ন অম্ক চঙ্কবা।
প্রেমগী ঈথক্ হৌম্বিবী, কজবী নংবু চীক্ল উবদা,
পোক্পগী মহৈ য়াম্লে, খন্বিগনি হরিন পুক্লিংদা।। ১৯

রাধামুগ্ধমুখারবিন্দমধুপস্ত্রৈলোক্যমৌলিস্থলী-
নেপথ্যোচিতনীলরত্নমবনীভারাবতারান্তকঃ।
স্বচ্ছন্দং ব্রজসুন্দরীজনমনস্তোষপ্রদোষশ্চরং,
কংসধ্বংসনধূমকেতুরবতু ত্বাং দেবকীনন্দনঃ॥ ২০

ইতি শ্রী শ্রীগীতগোবিন্দমহাকাব্যেঽভিসারিক বর্ণনে
সাকাঙ্ক্ষপুণ্ডরীকাক্ষো নাম পঞ্চমঃ সর্গ.।।

রাধা মায়থংথম্বানগী খোইম্, মরোন্ অহমগী লুহুপ্কী মণি,
পৃথিবী অকম্বা হিচাব-হাংপ, গোপীশিংগী থরায় ওইবা।
সন্ধ্যাগী মশক্ ওইব কংসগীদি ধূমকেতু মশক্ কৌবা,
নন্দগী মচা ইবু ঙাসা ঙাক্পিসনু জগৎ অপুম্বা।। ২০

শ্রী শ্রীগীতগোবিন্দ মহাকাব্যগী অভিসারিকা বর্ণন তৌবা
ঈথৌ লাংব লোইমুগ কৌব মঙাঙব পন্দুপ্ লোইরে।

---

* অভিসারি — চাম্ববীনা চাম্ববগা উনববা মংক্ত (উনসি ঙাংনব) মকমদা চংলবী নুপী অম্বু অভিসারিকা কৌই।

ষষ্ঠঃ সর্গঃ

— ০ —

(ধৃষ্টবৈকুণ্ঠ)

অথ তাং গন্তুমশক্তাং চিরমনুরক্তাং লতাগৃহে দৃষ্ট্বা।
তচ্চরিতং গোবিন্দে মনসিজমন্দে সখী প্রাহ॥ ১

তরুক্ শুব প়ন্দুপ্

(মায় কন্ব মাধব)

হরি উননীংবী চৎপদি ভম্দ্রী, রাধাবু উৎপী বনদা।
উৎবী সখীনা তম্নরে পাউ, গোবিন্দপী মক্সম্দা॥ ১

(গীতম্)

(গোণ্ডকিরীরাগেণ রূপকতালেন চ গীয়তে]

পশ্যতি দিশি দিশি রহসি ভবন্তম্।
তদধরমধুরমধূনি পিবন্তম্।
নাথ হরে সীদতি রাধাবাসগৃহে॥ ২ (ধ্রুবম্)

(ইশৈ)

[গণ্ডকিরীরাগ রূপকতাল]

য়েংথি য়েংখিবদ, ইবুংঙো নংতা লৈবদা।
মচীন্বাম অমৃত, থোরাংবিগুম্ উজবা।
হে কৃষ্ণা বারেদা রাধা, * বাস-শঙ্ক য়দা॥ ২ (ধ্রুবম্)

---

* বাস-শঙ্কায়ঃ- চায়বগীদমক্ চায়বীনা লৈবী সজা শেমজুনা থম্ব কুঞ্জশং।

ভূদভিসরণরভসেন বলন্তী
পততি পদানি কিয়ন্তি চলন্তী (নাথ হরে) ॥ ২

নংবু উচনীংব রাংনগী অইনবনা।
মাঙক্রুং চৎপদা হেক্তা তুই শোনমনবনা (হেকৃষ্ণ) ॥ ৩

বিহিতবিশদবিসকিশলয়বলয়া।
জীবতি পরমিহ তব রতিকলয়া (নাথ হরে) ॥ ৪

ক্যয়নচৈৎপা কোক্রুর, উনা, থম্বৌ-খুজী শিরি।
সেবা সিদমক্তা হৌভক্ কাওব হিংজরি (হেকৃষ্ণ) ॥ ৪

মুহুরবলোকিতমণ্ডনলীলা।
মধুরিপুরহমিতি ভাবনশীলা (নাথ হরে) ॥ ৫

নংগী কীজেৎ শেৎলগ, থেংজৈ মশাদা।
"কামথ ভণ হরি ঐন" খল্লি মপুক্তা (হেকৃষ্ণ) ॥ ৫

ত্বরিতমুপৈতি ন কথমভিসারম্।
হরিরিতি বদতি সখীমনুবারম্ (নাথ হরে) ॥ ৬

করিগী লেংলক্তে হরি ৎৌজিক্ কাওবদা"
হাই হন্ন হন্না সখীশিংগী মকম্দা (হে কৃষ্ণ) ॥ ৬

শ্লিষ্যতি চুম্বতি জলধরকল্পম্।
হরিরুপগত ইতি তিমিরমনল্পম্ (নাথ হরে) ॥ ৭

অনৌব নোংমচু মান্বু অংমহু।
কোম্নি, চ্প্ই, ইবুংঙোনং মাক্তে খন্দুনবু (হে কৃষ্ণ) ॥৭

ভবতি বিলম্বিনি বিগলিতলজ্জা।
বিলপতি রোদিতি বাসকসজ্জা (নাথ হরে) ॥ ৮

মাক্তে খংবদা, ইকাইব থাদোক্নগা।
কপ্ই ঙংথানা, নৈপী সজ্জা মেংলগা (হে কৃষ্ণ) ॥ ৮

শ্রীজয়দেবকবেরিদমুদিতম্ ।
রসিকজনং তনুতামতিমুদিতম্ (নাথ হরে) ॥ ৯

শ্রীজয়দেবগী ইশৈ অসিনা ।
পেহন্নসমু ভক্তগী থরায় ..প্র. (হে কৃষ্ণ) ॥ ৯

বিপুলপুলকপালিঃ স্ফীতশীৎকারমন্ত-
র্জনিতজড়িমকাকুব্যাকুলং ব্যাহরন্তী।
তব কিতব বিধায়ামন্দকন্দর্পচিন্তাং,
রসজলধিনিমগ্না ধ্যানমগ্না মৃগাক্ষী ॥ ১০

সজীনিতা মান্বীদো, হবাও ভুচুৎবসু মাওই,
ভুগী মৈশা উত্তুন, শী-শা লাউনসু কপ্ই।
কাওতম্দুব নংগী, তাংকী প্রমত্ততা খন্দুনা,
রস- সমুদ্র লুপ্পগা, ধ্যান তৌজহৌই ॥ ১০

অঙ্গেষাভরণং করোতি বহুশঃ পত্রেঽপি সঞ্চারিণি,

প্রাপ্তং ত্বাং পরিশঙ্কতে বিতনুতে শয্যাং চিরং ধ্যায়তি ।
ইত্যাকল্পবিকল্পতল্পরচনাসঙ্কল্পলীলাশত-
ব্যাসক্তাপি বিনা ত্বয়া বরতনুর্নৈষা নিশাং নেষ্যতি ॥ ১১

কীজেৎ লৈতেং কয়া হোংই হয়-হয়, উনা লেংব উরগা,
হরি মং লাক্লমাগে থন্দ্না শেমজৈ শয্যা, তৌজৈ ধ্যান চেৎন।
মতৌ অসুম লীলা কয়া হোংন হোংন শাম্নয়ক্তদা,
অহীং লেনব ভম্জদেদো রাধা, হরি নংগী কায়ন মৈশানা ॥ ১১

কিং বিশ্রাম্যসি কৃষ্ণভোগিভবনে ভাণ্ডীরভূমীরুহি,
ভ্রাতর্যাহি ন দৃষ্টিগোচরমিতঃ সানন্দনন্দাস্পদম্ ।
রাধায়া বচনং তদধ্বগমুখান্নন্দান্তিকে গোপতো,
গোবিন্দস্য জয়ন্তি সায়মতিথিপ্রাশস্ত্যগর্ভা গিরঃ ॥ ১২

ইতি শ্রীশ্রীগীতগোবিন্দম্ মহাকাব্যে বাসক সজ্জাবর্ণনে
ধৃষ্টবৈকুণ্ঠো নাম ষষ্ঠঃ সর্গঃ ॥ ৬

কয়িগী পোথারি অমুব-লীন-মকোন্, ভান্দীরগী উখো-দা,
চৎলু মাংদা উরিব নন্দগী, কোজুং নুংঙাইবসিদা ।
রাধাগী য়াথংসি, লম্বী চৎপনা সন্ধ্যাদা তম্নবদা,
নন্দ তাহন্দনা, অতিথি থাগৎপা, গোবিন্দন মাইফরি ॥ ১২
শ্রীশ্রীগীতগোবিন্দগী ✪ বাসক সজ্জাগী মরমদা ইবা
মায়কন্ব মাধব কৌব তরুক্শুর পন্দ্প্ লোইরে । ৬

—(0)—

✪ বাসক সজ্জঃ চাগবা লাক্লনি হায়দুনা মকী মঙোল নিংথিনা শেং-
চায়ন লৈতেংদুনা লৈরিবী নায়িকাবু বাসক সজ্জা, বাস-সজ্জা কৌই।

সপ্তমঃ সর্গঃ

—০—

[নাগরনারায়ণ ঃ]

অত্রান্তরে চ কুলটাকুলবর্ত্মপাত-
সঞ্জাতপাতক ইব স্ফুটলাঞ্ছনশ্রীঃ ।
বৃন্দাবনান্তরমদীপয়দংশুজালৈ-
দিক্‌সুন্দরীবদনচন্দনবিন্দুরিন্দুঃ ॥ ১

তরেৎশুব পন্দুপ্

(চান্ন থাইবা চান্নবা)

মায়'ক নৈম লাইবক্তা, চন্দন নম্বগুম্ব্,
নিংথিবে বৃন্দাবন, থা থে বক্প অসিদা ।
নুপী ধর্ম্ম মাংহন্ব, মানা তোঞ্জব পাপ্না,
প্রায়শ্চিত্ত ওইদুন. মহীং কারি মমায়দা ॥ ১

প্রসরতি শশধরবিম্বে বিহিতবিলম্বে চ মাধবে বিধুরা
বিরচিতবিবিধবিলাপং সা পরিতাপং চকারোচ্চৈঃ ॥২

মায়কৈ মরি শিল্লে, থাজ মথাম্না.
লেংবিরক্তে হরিদি. হৌজিক্ ফাওবদা
মংবা । শোক্না, রাংন তেংথাহনা,
বপক্রে নীংব-কায়বী রাধা ॥ ২

(গীতম্)

(মালবরাগযতিতালাভ্যাং গীয়তে)

কথিতসময়েঽপি হরিরহহ ন যযৌ বনং,

মম বিফলমিদমমলমপি রূপযৌবনম্ ।

যামি হে কমিহ শরণং সখীজনবচনবঞ্চিতা ॥ (ধ্রুবম্)

(গীত)

(মালবরাগ যতি তাল)

কহিলেক আসিবে সময়ে, আসিল না বনে কৃষ্ণ

এই অমল রূপ, যৌবন, অফল হল মোর

সখীনা মিথ্যাবচনে, বঞ্চিত হইয়া কার শরণ লইব ॥ (ধ্রুবপদ)

যদনুগমনায় নিশি গহনমপি শীলিতম্ ।

তেন মম হৃদয়মিদমসমশরকীলিতম্ (যামি হে) ॥ ৪

মত্তং-আগী অহীন, শুক্র বন, লাক্ ট্রী এবু ।

মামক্কা থাবিরেদো, লুংপি তেন্ন এডোন্দু (সখীনা) ॥ ৪

মম মরণমেব বরমতিবিতথকেতনা ।

কিমিহ বিষহামি বিরহানলমচেতনা (যামি হে) ॥ ৫

শিবন তোংজরব, কিংবগী বাম্নদ্রব, পুন্সিনি ।

এই জ্ঞান্ নৈরক্তরে, কায়ন-মৈশা করম্ থাংগনি (সখীনা) ॥ ৫

মামহহ বিধুরয়তি মধুরমধুযামিনী ।

কাপি হরিমনুভবতি কৃতসুকৃতকামিনী (যামি হে) ॥ ৬

হৃষ্টে।ক ইদা ! নুংঙাইরবা হে অহিং ! রূ হল্লেদো ঐবুদি।
লাইবক্ ফবী অমগা, লৈবল্লিদো চান্নব মাদি (সখীনা)।। ৬

স্ফুরহ। কলয়ামি বলয়াদিমণিভূষণম্।
হরিবিরহদহনবহনেন বহুদূষণম্ (যামি হে) ।।৭

অঙক্পন ! ঐগী খোংজী, খুজী, মনি লৈতেংশিংসে।
হরি নাগী কায়ন-মৈশা, হেন্নগ মচাক্তুম্ ওইরেদোসে (সখীনা)।।৭

কুসুমসুকুমারতনুমতনুশরলীলয়া।
স্রগপি হৃদি হন্তি মামতিবিষমশীলয়া (যামি হে)। ৮

থবাক্তা শিব লৈপরেংনা, লৈশুম্ থোংপ হক্চাংদা।।
কামগী ভেন্ ওইনাঅরাব পিরেদো অঙক্পনিদা (সখীনা)।।৮

অহমিহ নিবসামি ন গণিতবনবেতসা।
স্মরতি মধুসূদনো মামপি ন চেতসা (যামি হে)।। ৯

তিস্থাং তুম্বৌ মরক্ লীগীবনদ ঙাইজবী রাধা ঐবু।
নিংশিংবিদ্রবোইকো হে কৃষ্ণ ! মিকুপ্ অমতবু (সখীনা)।। ৯

হরিচরণশরণজয়দেবকবিভারতী।
বসতু হৃদি যুবতিরিব কোমলকলাবতী (যামি হে)।। ১০

শ্রীজয়দেবগী নিংথিজব শৈরেং অসিনা।
ভক্তগী থমোয়দা ঙান্বিসনু হজবী নুপীগুম্না (সখীনা)।। ১০

তৎ কিং কামপি কামিনীমভিসৃতঃ কিংবা কলাকেলিভি-
র্বদ্ধো বন্ধুভিরন্ধকারিণি বনাভ্যর্ণে কিমুদ্ভ্রাম্যতি।
কান্তঃ ক্লান্তমনা মনাগপি পথি প্রস্থাতুমেবাক্ষমঃ,
সঙ্কেতীকৃতমঞ্জুবঞ্জুললতাকুঞ্জেহপি যন্নাগতঃ ॥১১

তাক্পিরকপাক্লদ, লাক্পিদরে শ্রীহরি হৌজিক্ ফাবদা
অভিসার লেংব ওইরম্গদরা, কনাগুম্বী অমগীদা।
সখাশিংনা ফাজুন থম্নবর, লম্বি লমাংনরববা,
ঐ কায়নবগী রাবন, খোং থাব খোক্তদুনা লাক্তবরা? ১১

অথ গতাং মাধবমন্তরেণ সখ্যামিয়ং বীক্ষ্য বিষাদমূকাম্।
বিশঙ্কমানা রমিতং কয়াপি জনার্দ্দনং দৃষ্টবদেতদাহ। ১২

মন্তুংদ সখীনা, কৃষ্ণ যাওদনা,
মমাং মক্লা, মথন্ লাক্প উবদা।
কনাগুম্বী অমগা, লৈমিন্নবে থন্দুনা,
হায়রক্ই রাধাম সখীদা ॥ ১২

(গীতম্)

(বসন্তরাগযতিতালাভ্যাং গীয়তে)

স্মরসমরোচিতবিরচিতবেশা।
গলিতকুসুমদরবিলুলিতকেশা।
কাপি মধুরিপুণা বিলসতি * যুবতিরধিকগুণা ॥ ১৩ (ধ্রুবম্)

---

* চহি ১৬ তগী ৩০ ফাওবগী মনুংদা লৈবী নুপীবু যুবতি হায়নৈ।

(ইশৈ)

(বসন্তরাগ যতি অল)

লা-্পী মতক্ চানা ফীজেং লৈতেংলবী।
কোক্রুগী শম্ক্সী লৈ ইচোই চোইন কেল্লবী।
মগুণ হেন্ন চেন্বী য়ুবতি অমগা শান্নরম্গনি হরি ।।১৩(ধ্রুবম্)

হরিপরিরম্ভণবলিতবিকারা।
কুচকলসোপরি তরলিতহারা (কাপি) ।।১৪

হরিগী আলিঙ্গনদা হরাও-ত্তুচুংলিবী
লীক্লাংন মথবাক্ নোংদোন্ ইলং লংলিবী (মগুণ) ।। ১৪

বিচলদলকললিতাননচন্দ্রা।
তদধরপানরভসকৃততন্দ্রা (কাপি) ।। ১৫

মায়থোং থাকদা শম্জাইন রাই রাই তারিবী
শাম্নসী চীন্বান্-অমৃত-রসনা উইরিবী (মগুণ) ।।১৫

চঞ্চলকুণ্ডলললিতকপোলা।
মুখরিতরশনজঘনগতিলোলা (কাপি ।। ১৬

চ্বাদা কুণ্ডল নীক্ নীক্ল হাইরিবী।
চনীংদ মেখলান, মুংশিন-খাঙ্খোক্লিবী (মগুণ) ।। ১৬

দয়িতবিলোকিতলজ্জিতহসিতা।
বহুবিধকূজিতরতিরসরসিতা (কাপি ।। ১৭

মৃত্রা মগী শমজীদা. থেৎপিরি *কুরু বক,
(·ংখাংশুম্ নিং ইথক্ থন্পা (শাম্বাব) ।। ২৩

ঘটয়তি সুঘনে কুচযুগগগনে মৃগমদরুচিরূষিতে ।
মণিসরমমলং তারকপটলং নখপদশশিভূষিতে (রমতে) । ৪২

মৃগ দ রস া, খুডিন, য়া মফন্না,
লৈতেব নুজাংথবাক্ লোংদোন্দা ।
মণি-লীক্লাং পরেং, শিংবংর ফজনা,
খৌরান-মিচাক্ খোব্ খুন্না (শাম্বি) ।। ২৪

জিতবিসশকলে মৃদুভুজযুগলে করতলনলিনীদলে ।
মরকতবলয়ং মধুকরনিচয়ং বিতরতি হিমশীতলে (রমতে) ॥ ২৫

খম্বৌ-মনৌগুম্ মেংবী, লীক্লাব হেন্ন ঈংনী,
থুবাক্লা থম্বান্ লৈনা শানবী ।
নুজা খুত্তা শিবিবি, মরকত মণি,
থুঞ্জী খোইমু পরেংশুবী (শাম্বি) ।। ২৫

রতিগৃহজঘনে বিপুলাপঘনে মনসিজকনকাসনে ।
মণিময়রশনং তোরণহসনং বিকিরতি কৃতবাসনে (রমতে) ।। ২৬

অপাম্-মুংশি ঈংনফম্, কামণী সনা তা বল্,
নোম পেংলব নুজা চনীংদা ।

---

* কুরুবক্ = হোংথাং লচ্ মানব লৈ অমা ।

ঝিঁঝিরি ং খিনা, মণিগী মেখলা.
লৈবাং পয়েং যাম্ বগ্ৰম্ পোঙ্গান্দা (শান্নরি) ।। ২৬

চরণকিশলয়ে কমলানিলয়ে নখমণিগণপূজিতে ।
বহিরপবরণং যাবকভরণং জনয়তি হৃদি যোজিতে (রমতে) ।।২৭

লক্ষ্মীগী খোং-থাক্‌ম, খুজিন্ মণি লৈতেংবী,
মেন্নীং মান্‌বা নুজা খুরাদা ।
লক্ষ্মীগী মবুংভোনা, তৈবিরগা যাবক,
লৈতেংবিরি মখবাক্তা (শান্নরি) ।।২৭

রময়তি সুদৃশং কামপি সুভৃশং খলহলধরসোদরে ।
কিমফলমবসং চিরমিহ বিরসং বদ সখি বিটপোদরে (বসতে) ।।২৮

লৈবন্নি খোঁযদনা, শকল্লেম্বী অঙগা
বাম্‌গী মনাও লৌনম্নসে ।
রস য়াওদ্‌বা, মফম অসিদা,
কৰি কারে ইতা লেন বগী অহিংসে (শান্নরি) ।।২৮

ইহ রসভণনে কৃতহরিগুণনে মধুরিপুপদসেবকে ।
কলিযুগচরিতং ন বসতু দুরিতং কবিনৃপজয়দেবকে (রমতে) ।।২৯

শ্রীহরিগী মনাই, জয়দেবনা লেংবা,
হরিগী গুণ লীলারসনা ।
কলি যুগকী, কল্ৰা লম্‌চৎমবৈ,
তাম্মোকপিব ওই বিরসতু লাপ্‌না । (শান্নরি) ।।২৯

নাযাতঃ সখি নির্দযো যদি শঠস্ত্বং দূতি কিং দূযসে,
স্বচ্ছন্দং বহুবল্লভঃ স রমতে কিং তত্র তে দূষণম্ ।
পশ্যাদ্য প্রিযসঙ্গমায় দযিতস্যাকৃষ্যমাণং গুণৈ-
রুৎকণ্ঠার্তিভরাদিব স্ফুটদিদং চেতঃ স্বয়ং যাস্যতি ॥৩০

হে দূতি নঠন বঠিণী বারুণি, কৌনস্ব নাব কাক্ষ্গা,
চ ঃবী যাস্ব মনাং তস্ব মানি, শাল্লর ন গণি অমণা ।
কাযন মৈশ্যাগা, উনীবণী রাবগা, সচাক্ অদ্রি কিশুনা,
দেন্নং শ্রৌণী পূ বং অসি চচচথ নি মথস্তু ত্বমিন ০

(গীতম্

[দেশবরাড়ী রাগ … তালাভাগ গীত ০]

অনিলতরলকুবলয নযনেন ।
তপতি ন সা কিশলযশযনেন ।
সখি যা রমিতা বনমালিনা ॥৩১ (ধ্রুবম্)

তথব প থবো মান ব, শ্যামগী মিয়েং উবদা
অ নৈ উনা শয্যাশী, অশ্যব যাওদে ।
হরি ঃ ষিয়ে' ভাবী মাদি ইভা ॥৩১ (ধ্রুবম্)

বিকসিতসরসিজললিতমুখেন ।
স্ফুটতি ন সা মনসিজবিশিখেন (সখি যা) ॥৩২

ওস্থান বু ডম্ জ হরিগী চেংলো উবদা ।
কা দ নী তেন্ন ভপোঃ পিব ডম্ দে (হরিন) । ৩২

অমৃতমধুরমৃদুতরবচনেন ।
জ্বলতি ন সা মলয়জপবনেন (সখি যা) ॥৩৩

অংতত হেন্নথ্নৃ শ্যামগী হাঙাং তাবদা ।
ম... খুংশিংন মৈশা লাংহন্ব ঙম্দে (হরিন) ॥৩৩

স্থলজলরুহরুচিকরচরণেন ।
লুঠতি ন সা হিমকরকিরণেন (সখি যা) ॥৩৪

... থম্নান্ঙম্ মেংব শ্যামগী খোং থুং শোক্পদা ।
থা... ...ংরে মৈশা লাংহন্ব ঙম্দে (হরিন) ॥৩৪

সজলজলদসমুদয়রুচিরেণ ।
দলতি ন সা হৃদি বিরহভরেণ (সখি যা) ॥৩৫

অনৌব নোং ঙম্জব শ্যামগী কুপ্ টবদা ।
কায় ন মৈশান থমোয় চাকহন্ব ঙম্দে (হরিন) ॥৩৫

কনকনিকষরুচিশুচিবসনেন
শ্বসিতি ন সা পরিজনহসনেন (সখি যা) ॥৩৬

সনাফীগে থোন্ব হরি চেংলৌ টবদা ।
শা মপি হোন্দে, নৈকাই ...মোক্ তাবদা (হরিন) ॥৩৬

সকলভুবনজনবরতরুণেন ।
বহতি ন সা রুজমতিকরুণেন (সখি যা) ॥৩৭

মরোন অহম্‌গী পাখং অখোইব শ্যাম ফংবদা।
তোন্নবীগুম, কাম্‌গী মৈশা খংফম্‌ লৈতে (হরিন) ॥৩৭

শ্রীজয়দেবভণিতবচনেন।
প্রবিশতু হরিরপি হৃদয়মনেন (সখি যা) ॥৩৮

জয়দেবগী শৈরেংন মরম ওইনা।
ভক্তগী থমোংদ চান্‌বিসনু হিহক্নিা হরিন) ॥৩৮

মনোভবানন্দনচন্দনানিল,
প্রসীদ রে দক্ষিণ মুঞ্চ বামতাম্।
ক্ষণং জগৎপ্রাণ বিধায় মাধবং,
পুরো মম প্রাণহরো ভবিষ্যসি ॥৩৯

কাম্‌গী চাম্নখোইব, হে মলয়া নংবু,
খুক্রম্‌জে ঐন, চন্‌বিয়ু খ্বাইগুম্‌ ঐবু ॥
হে তাইবং থবায়ও। মিক্‌পমত্তা মাংদা,
পুন্বিরক্‌উ হরি লৌকো থবায় তুংদা ॥৩৯

রিপুরিব সখীসংবাসোঽয়ং শিখীব হিমানিলো,
বিষমিব সুধারশ্মির্যস্মিন্ দুনোতি মনোগতে।
হৃদয়মদয়ে তস্মিন্নেবং পুনর্বলতে বলাৎ,
কুবলয়দৃশাং বামঃ কামো নিকামনিরঙ্কুশঃ ॥৪০

(হরি) মান তাম্নগা থমোয়দ, সখীবু থম্নি য়েক্নবীগুম্‌
নিংথম্‌ নুংশিৎ শাই থৈগুম্‌ ঈংথব থাবল্‌ চাক্‌ই হকুম।

পূরিং নদি কংক্লিংইদো, পুথুশি কৈন্তব প্রাত্তা ইজা,
শক্তেন্ত্রীদিংসী নপুক্ষিং, লাকপে ভঙ্গুরে হুরব চন্দ্র ইদা ।। ৪০

বাধাং বিধেহি মলয়ানিল পঞ্চবাণ,
প্রাণান্ গৃহাণ ন গৃহং পুনরাশ্রয়িষ্যে ।
কিন্তে কৃতান্তভগিনি ক্ষমাতরঙ্গৈ-
রঙ্গানি সিঞ্চ মম শাম্যতু দেহদাহঃ ।। ৪১

মদি ভাইবি মালব ! হে কাম : কাম্মো, তেন্ মঙা,
ক্ষুবে ই পাপ্ কী মুম্ক, লৌরক্নো থরাম্ মঙা ।
খাম্ব কালিন্দি, চংলগে নংগী পভ দা,
চাক্রব থরাম্ অসে, ইংলগে ঈরোল্-কুন্দো ।। ৪১

প্রাতর্নীলনিচোলমচ্যুতমুরঃ সংবীতপীতাংশুকং,
রাধায়াশ্চকিতং বিলোক্য হসতি স্বৈরং সখীমণ্ডলে ।
ব্রীড়াচঞ্চলমঞ্চলং নয়নয়োরাধায় রাধাননে,
স্মেরস্মেরমুখোঽয়মস্তু জগদানন্দায় নন্দাত্মজঃ ।। ৪২

ইতি শ্রীশ্রীগীতগোবিন্দ কাব্যে * বিপ্রলব্ধাবর্ণনে
নাগরনারায়ণো নাম সপ্তমঃসর্গঃ ।। ৭

কামগী তেন মঙা :- সম্মোহন্ (শুমহৎপা), উন্মাদ (ভাংহন্‌ব), শোষণ (চিংশিন্‌বা) তাপন (চাক্‌হন্‌ব) স্তম্ভন (নুংবংহন্‌ব) মঙা অসিবু কাম্‌গী তেন্ মঙা কৌই ।

অমনা লৈগী তেন্দা চাম্বরগা :- অরবিন্দ (থম্বাল্), অশোক্ (থারম্ লৈশোক্), আম্ (হৈনৌ থেম্নীং), শিরীষ (কুসুম্ লৈ) নীলোৎপল (থম্বাল্ অশংবা) মঙা অসিনি ।

নোংম অমুক্ত রাধা কৃষ্ণ, চৈরেকী ওয়ন লেংখৎলক্পা,
অকুবী রাধাগী মতৌ উবদা, সখীশিংন থীক্ থীক্ নোক্পা।
মাহুদা ইকাই নুংশি মোমোন্ নোক্ন, রাধাদ মিচিন য়েংব,
শ্রীহরিন জগৎ পুম্নমক্কা, পিবিব্ ওইসনু মাইকৈ॥ ৪২

শ্রীশ্রীগীতগোবিন্দমহাকাব্যগী শ্রীরাধাগী * বিপ্রলব্ধা বর্ণন তৌবা চাম্নথোইব
চাম্নব কৌব অরেংবগী পন্দুপ্ লোইরে।

---

* বিপ্রলব্ধা :- নায়িকা (চাম্নবী নুপীনা) মাগী নায়ক (চাম্নবা নিপাগা) সঙ্কেত মফম্দ উনগে হৌন্নবা অমসুং ভাইক্লবদা, নায়ক্ অদুনা লাক্ত্রবদা, নীংবা কায়রবা অমসুং অবাবা অদুবু বিপ্রলব্ধা কৌই।

অষ্টমঃ সর্গঃ

—ঃ*ঃ—

(বিলক্ষলক্ষ্মীপতিঃ)

অথ কথমপি যামিনীং বিনীয়,
স্মরশরজর্জ্জরিতাপি সা প্রভাতে।
অনুনয়বচনং বদন্তমগ্রে,
প্রণতমপি প্রিয়মাহ সাভ্যসূয়ম্ ॥ ১

নিপান্ শুবা পন্দুপ্

(শকুকম্ কায়রব কেশব)

অহীং চন্দ্র রাধা, লেপ্তে য়াম্ য়ানা,
থবায় শোক্ল লৈরিউে অয়ুক্ত ওয়া।
লেংসক্লে শ্রীকৃষ্ণ, হায়জবৈ খুদম্ চুনা,
অশাওবন মাংওইন, হাররক্ই ইবেয়া।

(গীতম্)

(ভৈরবীরাগযতিতালাভ্যাং গীয়তে)

রজনিজনিতগুরুজাগররাগকষায়িতমলসনিমেষং,
বহতি নয়নমনুরাগমিব স্ফুটমুদিতরসাভিনিবেশম্।
হরি হরি যাহি মাধব যাহি কেশব মা বদ কৈতববাদং,
তামনুসর সরসীরুহলোচন যা তব হরতি বিষাদম্ ॥ ২

অহীং মিথেন্ থাংবদা, মিৎ অনি উইরুম্ উইরুম্,
তাংলি তাংলিন কজরেদা!
চায়বী পেম্ রসনা, অন্‌রাগ ওইনা,
পান্দ-খোরকপ মায়িদা!!

নিপান শুবা পন্দুপ



ঙমই ঙমই হে কৃষ্ণ, লেংবিরো পুকচেল লেংবা,
ঙাংবিররনু ওইদবা।

ঙম্‌ইঙম্‌ই হে কৃষ্ণ, লেংবিরো পুক্‌চেন্‌ শেংবা,
ঙাং-বি-র-রন্‌ ও-ই-দ-বা ।
নংগী ইথোলাংবা, কোক্‌পিরক্লবী,
চান্নবী নাক্ক, লেংবিরু চান্নবা ॥

কজ্জলমলিনবিলোচনচুম্বনবিরচিতনীলিমরূপম্ ।
দশনবসনমরুণং তব কৃষ্ণ তনোতি
তনোরনুরূপম্ (হরি হরি যাহি) মাধব

কজ্জল থাব নংগী, মিংপান্‌ মিহৌবদগী,
মঙরেদকো ওহোক্না !
ঙাংঙানব নচীথান্‌, পুক্লিং হন মখুরে,
নশাগী মংংলা (ঙম্‌ই ঙম্‌ই) ॥

বপুরনুহরতি তব স্মরসঙ্গরখরনখরক্ষতরেখম্ ।
মরকতশকলকলিতকলধৌতলিপেরিব
রতিজয়লেখম্ (হরি হরি যাহি) ॥ ৪

লন্নকম্ন চাম্নবীনা, নথবাক্ত হৎপা
থা-মচেৎ মান্ব খুজিন্ মযম্শিংনা
মবক্ত মণিদা, সনাগী কালিনা,
যেকুপা জয়পাত্র হেন্ন ফজেনা (ডম্ই ডম্ই) ॥ ৪

চরণকমলগলদলক্তকসিক্তমিদং তব হৃদযমুদারম্ ।
দর্শয়তীব বহির্মদনদ্রুমনবকিশলয়-
পরিবারম্ (হরি হরি যাহি) ॥ ৫

খুদা খুম্-থাদা, তৈব যাবক মচুনা,
নথবাক্ত লৈতেংব উবদা ।
ল্পাপ পাম্বিনা, যেম্নৌং হুন্হুনা,
চিন্দোবক্প মাম্লিনে মপান্দা (ডম্ই ডম্ই) ॥ ৫

দশনপদং ভবদধরগতং মম জনয়তি চেতসি খেদম্ ।
কথয়তি কথমধুনাপি ময়া সহ
তব বপুরেতদভেদম্ (হরি হরি যাহি) ॥ ৬

নচীন্দান্দ মুন, থাম্নিবম্ন উবগা,
ওন্থোর নাখম্নে খোইদৌসে ।
অঙন্পনিদকো, হৌজিক ফাওবদা,
নংগা ঐগা অনতনি থম্লি ঐসে (ডম্ই ডম্ই) ॥ ৬

বহিরিব মলিনতরং তব কৃষ্ণ মনোঽপি ভবিষ্যতি নূনম্ ।
কথমথ বঞ্চয়সে জনমনুগতমসমশরজ্বরদূনম্ (হরি হরি যাহি) ॥ ৭

নশাগী কুচ্ বুদি নপূক্ হেন্না মুবা,
তম্থাব লৌনম নংাক্তি ।
অসিরনে কৃষ্ণ, থোজান্-হৈব কৌবা,
নংগী মিংলেন্ অদো, অঙক্পানি (ঙন্ ই ঙন্ ই) ॥ ৭

ভ্রমতি ভবানবলাকবলায় বনেষু কিমত্র বিচিত্রম্ ।
প্রথয়তি পূতনিকৈব বধূবধনির্দ্দয়বালচরিত্রম্ (হরি হরি যাহি) ৮

বনদা কোয়চৎ-চৎলগা নুপী থম্মনা হৎনদা
নশাগী হৈ নবনি ।
পিক্লিঙৈদন, নুপী হাৎখিবনি,
পুতনানা ওবাব খুদম্নি (ঙন্ ই ঙন্ ই) ॥ ৮

শ্রীজয়দেবভণিতরতিবঞ্চিতখণ্ডিতযুবতিবিলাপম্ ।
শৃণুত সুধামধুরং বিবুধা বিবুধালয়-
তোঽপি দুরাপম্ (হরি হরি যাহি) ॥ ৯

অমত হেন্না থুম্বা, নীংব কান্নবী,
রাধান খণ্ডিতাদা তেংথাবা ।
জয়দেবগী, তাংলব শৈরেংনি
পাবিয়ু ভক্ত, ফংবিযু নুংঙাইবা (ঙম্ ই ঙম্ ই) ॥ ৯

তবেদং পশ্যন্ত্যাঃ প্রসরদনুরাগং বহিরিব,
প্রিয়াপাদালক্তচ্ছুরিতমরুণচ্ছায়হৃদয়ম্ ।

মমাদ্য প্রখ্যাতপ্রণয়ভরভঙ্গেন কিতব,
ত্বদালোকঃ শোকাদপি কিমপি লজ্জাং জনয়তি ॥ ১০

চান্নবী থুমাগী যাবকনা শমোয়দ পুন্ডাং ভাংনা চংনিদা,
মাগী পেন্নগী অনুরাগনা মাংদা খোবক্পা শুম্ উবিবা।
লৈনম নগী ওংকচবা শক নত্তো অহু উবদা,
নীংব কাম্বগী বাবদুদি, হবাইব হেন্ন পুক্নিংদা ॥ ১০

অন্তর্মোহনমৌলিঘূর্ণনচলন্মন্দারবিস্রংসন-
স্তব্ধাকর্ষণদৃষ্টিহর্ষণমহামন্ত্রঃ কুরঙ্গীদৃশাম্ ।
দৃপ্যদ্দানবদূয়মানদিবিষদ্দুর্বারদুঃখাপদাং,
ভ্রংশঃ কংসরিপোর্ব্যপোহয়তু বঃ শ্রেয়াংসি বংশীরব ॥ ১১

ইতি শ্রীশ্রীগীতগোবিন্দে খণ্ডিতাবর্ণনে
বিলক্ষলক্ষ্মীপতির্নাম অষ্টমঃ সর্গঃ ॥৮

থংচ হৎপ হবিগী, বাঁশী শোন্জেন্ তাবদ, সত্রী মিতাং-
মাংনবা শংবা, পুক্নিং শুম্ হৎলি, খোয়বাং খোইশা থইল্লি,
মকোক্ ভা থইল্লি, মীয়েং তথক্ হল্লি, নুংবাইহল্লি, শম্ তিংল
থইল্লি মথন্তা, অহুশুম্ব বাঁশীনা পিবিসন্ শান্তি জীবপুন্নমক্তা ॥ ১১

শ্রীশ্রীগীতগো বিন্দগী *খণ্ডিতাগী মভাং শক্পা
শক্ ফম্ কাঘরব কেশব কৌব নিপান শুব পন্দুপ্
লোইরে ॥ ৮

— o —

*অনুরাগ :— মমা মপা, মতু মচা মকপ মপাং মরৈবাক্ অমসুং
চৈরবচিংবগী মফম্দা নুংশিবনু পেম কৌই। পেনবী অখোই

অহেন্ চাং খেন্নবা মতুংইন্না, মথল্ কয়ামুক্ থোক্না থায়রি। মথন্ শিংদুগী মনুংদা, মতম্ লৈবথিবীক্তা মিকুপ্ খুদিংগী ইনৌত নৌদুনা শেব প্রেম্ অনুরাগ কৌই।

* শ্রীরাধা কৃষ্ণ আনগী লীলাদা, শ্রীকৃষ্ণতবু নাযিক কৌই অদুগা, শ্রীরাধানচিংবী সখি (গোপী) শিংবু নায়িকা হায়রগ খংনৈ। নাযিকাশিংসি মাগী মাগী কৃষ্ণ প্রেমগী পূকচেল ৱাখন্ মতুং ইন্না মথল্ য়াম্ন থোর থায়। অদুবু মক্ত ওইনা মথল্ নিপাল্তুগী মমিং পঞ্জরি। মদুদি ঃ- ১। অভিসারিকা, ২। বাসক সজ্জা ৩। বিপ্রলব্ধা ৪। উৎকণ্ঠিতা ৫। খণ্ডিতা ৬। কলহান্তারিতা ৭। প্রোষিতভর্ত্তৃকা অমসুং ৮। স্বাধীনভর্ত্তৃকা অসিনি।

নম্বর ১, ২, ৩, গী মরমদা হান্না মথক্তা পঞ্জখরে।

হৌজিক অকোন্বা মতাগী ভাব অমসুং মমিং পঞ্জখি।

৪, উৎকণ্ঠিতা ঃ— মরান্ লৈতবা নাযক্না কুইন কাযনবদা, ৱাববী নায়িকা অদুবু উৎকণ্ঠিতা কৌই।

৫, খণ্ডিতা ঃ— হান্না উম্নসি লেপ্লখিবা মফম্ অমসুং মতম্দা নাযক অদুনা লাক্পিদ্রগা, নোংডাল্লমদাইদা, অতোপ্পা নায়িকা অমগা লৈমিন্নকবগী খুদম্ মযাম্, মশাদা পুদুনা লাক্পদা মৈ থোক্ত, শাওরবী নায়িকাবু খণ্ডিতা কৌই।

৬, কলহান্তরিতা ঃ— নাযক অদুনা লাল্লে হায়বা শংন খুক্-মদুনা হায়জব ফাওবদা থোঙ্গাওনগ্রগা, মতুংদা নীংঙম্লক্লবী নায়িকা অদুবু কলহান্তারিতা কৌই।

৭, প্রোষিতভর্ত্তৃকাঃ— নায়কনা (চান্নবনা) লংফৈদা কুইন চৎথ্রবদা ৱানা মতম্ লেল্লিবী নায়িকাবু প্রোষিতভর্ত্তৃকা কৌই।

৮, স্বাধীনভর্ত্তৃকা ঃ— নাযক অদুনা নায়িকা অদুগী মথা — পোন্দুনা, মাগী মনাক্তা লেংদনা লৈয়বদা, নুংঙাইজরবী নাযিকা অদুবু স্বাধীনভর্ত্তৃকা কৌই।

নবমঃ সর্গঃ

— ঃ*ঃ —

(মুগ্ধমুকুন্দঃ)

তামথ মন্মথখিন্নাং রতিরসভিন্নাং বিষাদসম্পন্নাম্ ।
অনুচিন্তিতহরিচরিতাং কলহান্তরিতামুবাচ রহঃ সখী ॥ ১

মাপন শুব পান্দুপ্

(চমম্লরবা ম থব)

মতুংদ পেম্ম ঙাওরবী, নীংব কায়রবী রাধম্মা মম্লবী,
কলহান্তারিতা ভাবনা লৈতেংলবী, রাধাদা হায়রকই সখী ॥ ১

(গীতম্)

(রামকিরীরাগযতিতালাভ্যাং গীয়তে)

হরিরভিসরতি বহতি মৃদুপবনে ।
কিমপরমধিকসুখং সখি ভবনে ।
মাধবে মা কুরু মানিনি মানময়ে ॥ ২ (ধ্রুবম্)

ইশৈ

রামকিরী রাগযতিতাল

মুংশিংন লিরি শিংপনে, হরিন লেংবিরক্পনে,
সিদগী হেন্ন নুংঙইব, লৈত্রে মাধে মুন্দা ।
তোক্পিরো ওইনচাওনী, মুক্ব হরিদা ॥ ২ (ধ্রুবম্)

তালফলাদপি গুরুমতিসরসম্ ।
কিং বিফলীকুরুষে কুচকলসম্ (মাধবে) ॥ ৩

কোনা মহৈদগী হেন নোয়ংপেলবী
ফরি মাংহল্লি লেয় থবাক্ পুন্নুবী (তোক্পিরো) ॥ ৩

কতি ন কথিতমিদমনুপদমচিরম্ ।
মা পরিহর হরিমতিশয়রুচিরম্ (মাধবে) ॥৪

কয়াস্থ হায়খরে হৌজিক্সু হায়রিব অসিনি ।
থাদোক্লো মকু-রাখন্ থৌজান্ হৈব হরিনি (তোকপিরো ॥ ৪

কিমিতি বিষীদসি রোদিষি বিকলা ।
বিহসতি যুবতিসভা তব সকলা (মাধবে) ॥ ৫

করিগী নমায়-মক্লি, করিগী কপ্লিবি ।
মিচিন য়েংলগা য়েক্রুবীশিংন নোকুরি (তোকপিরো) ॥ ৫

সজলনলিনীদলশীলিতশয়নে ।
হরিমবলোকয় সফলয় নয়নে (মাধবে) ॥ ৬

ঈশিং চাইব থম্বানগী, শয্যা থক্ত চেপ্পগা ।
মিৎকী মহৈ য়াহল্লদু, হরি মিয়েং তারগা (তোকপিরে) ॥ ৬

জনয়সি মনসি কিমিতি গুরুখেদম্ ।
শৃণু মম বচনমনীহিতভেদম্ (মাধবে) ॥ ৭

বাখন্-পোৎলুম্ পুহন, করি অসুপ্ বাকনি ।
ঐন হায়ব ইন্, কায়ন-মৈচাক্ কোকনি (ভোকপিরো) । ৭

হরিরুপযাতু বদত বহু মধুরম্ ।
কিমিতি করোষি হৃদয়মতি বিধুরম্ (মাধবে) ॥ ৮

থ্ম্রব রাজাং কয়া ভাং বিয়নি হরিনা ।
অয়েম্বদা বাকুবনী কায়দে ই়বমা (ভে়কপিরো) ॥ ৮

শ্রীজয়দেবভণিতমতিললিতম্ ।
সুখয়তু রসিকজনং হরিচরিতম্ (মাধবে) ॥ ৯

জয়দেবন লেংব হরিগী লীলা রসনা
নুংভাইত-্ব ওইসনু, জগৎ শিন্ব-থুংনা (ভোক্পিরো) ॥ ৯

স্নিগ্ধে যৎ পরুষাসি যৎ প্রণমতি স্তব্ধাসি যদ্রাগিণি,।
দ্বেষং যাসি যদুন্মুখে বিমুখতাং যাতাসি তস্মিন্ প্রিয়ে।
তদ্যুক্তং বিপরীতকারিণি তব শ্রীখণ্ডচর্চ্চা বিষং,
শীতাংশুস্তপনো হিমং হুতবহঃ ক্রীড়ামুদো যাতনা ॥ ১০

চংজ-মিরাইবী, নোঞ্জ খোংজাওনবী, পেমগী ভিক্ষা হায়ীংবী,
অখোৎপদা নুংশুস্বী, থেয় থেয় নয়াংবী, নুংশিহৈতবী ।
চন্দন ঈংগ্রে, থা শারে, উয় চাক্রে প্রেম-রস মহাও খংদে,
নংগী ওয়-তৈন লিচৎনা ওয়-তৈন মহৈ কংলে করে ॥ ১০

সান্দ্রানন্দপুরন্দরাদিদিবিষদ্বৃন্দৈরমন্দাদরা-
দানম্রৈর্মুকুটেন্দ্রনীলমণিভিঃ সন্দর্শিতেন্দীবরম্ ।

স্বচ্ছন্দং মকরন্দসুন্দরগলন্মন্দাকিনীমেদুরং,
শ্রীগোবিন্দপদারবিন্দমশুভস্কন্দায় বন্দামহে ॥ ১১

ইতি শ্রীশ্রীগীতগোবিন্দমহাকাব্যে কলহান্তারিতা
বর্ণনে মুগ্ধ মুকুন্দ নাম নবমঃ সর্গঃ ॥ ৯

ইন্দ্রনচিংব লাই মরায়া, ইকাই খুম্না খুদম্ জরিবা,
মখোইগী লুহুম্বা, খোইম্ পরেংশুম্ শ্রীচরনদা লৈতেংলিবা।
মন্দাকিনীগী লুরবা ঈশিংনা, খুম্বা খম্বান্ শেংজরিবা,
শ্রীহরিগী খুয়া থাদা, খুরুম্ জৈ এখনা অরাবা কোক্লবা ॥ ১১
শ্রীশ্রীগীতগোবিন্দ মহাকাব্যগী কলহান্তরিতা

মঙমদা ইব চমন্নবা মাধব কৌব মাপন্ শুম পান্দুপ্
লোইরে ॥ ৯

— ০ —

দশমঃ সর্গঃ

—০—

(মুগ্ধমাধব)

অত্রান্তরে মসৃণরোষবশামসীম-

নিশ্বাসনিঃসহমুখীং সুমুখীমুপেত্য।

সব্রাড়মীক্ষিতসখীবদনাং প্রদোষে, (দিনান্তে)

সানন্দগদ্গদপদং হরিরিত্যুবাচ ॥ ১

চেরা শুব পন্দুপ্

(জ্ঞান মাংলবা গোবিন্দ)

সন্ধ্যা মতম্ ওইরে, রাধা শাওব থম্ম নেরে,

চুংশা মপি হোল্লি, মায়থোং লাংশিন্ব কেল্লি।

লৈথোক্তে শখীলোম্দা, হরি লাক্পা উবদা,

হরাও-রাহে-মতের, হায়রক্তে শ্রীগোবিন্দ ॥ ১

(গীতম)

(দেশবরাডীরাগাষ্ট তালাভ্যাং গীয়তে)

বদসি যদি কিঞ্চিদপি দন্তরুচিকৌমুদি.

হরতি দরতিমিরমতিঘোরম্।

স্ফুরদধরসীধবে তব বদনচন্দ্রমা,

রোচয়তি লোচনচকোরম্।

প্রিয়ে চারুশীলে মুঞ্চ ময়ি মানমনিদানম্।

সপদি মদনানলো দহতি মম মানসম্,

দেহি মুখকমলমধুপানম্ ॥ ২ (ধ্রুবম্)

ঙাংউ রাধে বা-'মতা, নহাক্কী য়াগী মঙাল্লা
ঙাহল্লু ইবেমা, মল্লব খমোয়র্সে।
নহাক্কী মায়থোং থাজগী নচিন্ বান্গী অমৃতনা,
মিতাহক্কে ঐগী, মিৎ-নোংইন্ অসে।
চাল্লথোয়বী হে ইবেমা, থাদোক্লো নংগী মানসে,
পিনবিরো চীন্‌বান্‌খম্মাল্ লৈহিসে ॥ ২ (ধ্রুবম্)

সত্যমেবাসি যদি সুদতি ময়ি কোপিনী,
দেহি খরনয়নশরঘাতম্ ।
ঘটয় ভুজবন্ধনং জনয় রদখণ্ডনং,
যেন বা ভবতি সুখজাতম্ (প্রিয়ে) ॥ ৩

থাজৈমক্ শেংন ঐবু, শাওবিরগা নংনা,
থাবীয়ু থৌরব মিচিগী ওল্লা।
পুন্‌বিয়ু পাম্বোম্ উরিনা, চিক্‌পিয়ু নয়ানা কল্লা,
নহাক্লা পাম্ব মতুংইন্না (চাল্লথোইবী) ॥ ৩

ত্বমসি মম ভূষণং ত্বমসি মম জীবনং,
ত্বমসি মম ভবজলধিরত্নম্ ।
ভবতু ভবতীহ ময়ি সততমনুরোধিনী,
তত্র মম হৃদয়মতিযত্নম্ (প্রিয়ে) ॥ ৪

নহাক্ল ঐগী লৈতেংনি, নহাক্ল ঐগী পুন্সিনি,
নহাক্ল ঐগী থাইদগী হেন্‌বা লন্নি।
মতমলৈবখিবিক্তা, কৃষ্ণ ঐনা পাম্‌জবদি
রাধে নংনা ঐবু দুংশিবিব অহুতনি (চাল্লথোইবী)॥৫

নলিনা পি, জনি তব লোচনং,
ধারয়তি কোকনদরূপম্।
কুসুমশরবাণভাবেন যদি রঞ্জয়সি
কৃষ্ণমিদমেতদনুরূপম্ (প্রিয়ে) ॥ ৫

মবাল্ অশংবা ভম্জবী, মিস্না থবাল্ অনিদো,
ভাংন উরে থম্বাল্ অভাংবগুম্।
অয়ুব ঐব্সু নংনা, চান্বী হৈব মিয়েংনা।
শংবিযুনে ভাংনা, কামগী তেন্গুম্ (চায়থোইবী) ॥৫

স্ফুরতু কুচকুম্ভয়োরুপরি মণিমঞ্জরি,
রঞ্জয়তু তব হৃদয়দেশম্।
বসতু রশনাপি তব ঘনজঘনমণ্ডলে,
ঘোষয়তু মন্মথনিদেশম্ (প্রিয়ে) ॥ ৬

নৈতেংউনে নথবাক্তা, মণিগী লিক্লাং পয়েংনা,
কজহদু থজিন্দ পুক্রিং হুনা।
নোয়রবা নংগী চনিংদনা শিজিল্লু মণি মেখলা,
কামগী য়াথং শক্হন্দু তত্তনা (চায়থোইবী) ॥ ৬

স্থলকমলগঞ্জনং মম হৃদয়রঞ্জনং,
জনিতরতিরঙ্গপরভাগম্।
ভণ মসৃনবাণি, করবাণি চরনদ্বয়ং,
সরসলসদলক্তকরাগম্ (প্রিয়ে) ॥ ৭

নৈকং থবাল্না কয়ুক্পী ঐগী থমোয় নুংঙাইহন্বী,

প্রেমগী লান্‌কয়্‌বা ইতেং পাংবিদী।
নখোং খুয়া থম্মাল্‌' নিদা হে বা ভাংবদা রাশি লৈবী
লৈতেঙ্গন্‌বীয়্‌ যাবক ন্‌ংশিবী (চায়খোইবী) ॥ ৭

স্মরগরলখণ্ডনং মম শিরসি মণ্ডনম,
দেহি পদপল্লবমুদারম্‌।
জ্বলতি ময়ি দারুণো, মদনকদনানলো,
হরতু তদুপাহিতবিকারম্‌ (প্রিয়ে) ॥ ৮



কামগী হগী ময়ায় চম্বী, ঐগী কোক্লী লৈতেংগইবী,
লৈতেংবিয়ু খুয়া থম্মাল কোক্লা।

কামগী হগী ময়ায় চম্বী, ঐগী কোক্লী লৈতেংগইবী
লৈতেংবীয়্‌ খুয়া থম্মাল্‌ কোক্লা।
খাংহৌম্‌দবা কান্‌গী বৈনা, চাক্লেনে ঐবু তম্‌থিনা,

কোকনি অবাবসে মহুদতা (চাম্নথোইবী) ।। ৮

ইতি চটুলচাটুপটু, চারু মুরবৈরিণো,
রাধিকামধিবচনজাতম্ ।
জয়তি পদ্মাবতীরমণ, জয়জয়দেবকবি-
ভাবতীভণিত মতিশাতম্ (প্রিয়ে) । ৯

অসিগুম্নবা শ্রীহরিগী, হৈ-শিংব থোং-নৌব য়াওাংনা,
শ্রীমতি রাধিকাগী পুক্নিংফাবা।
পদ্মাবতী মবুংঙো ওইবা, ভক্ত জয়দেব কবিগী,
শৈরেংন ওইরে, থুাইগী অথোইবা (চাম্নথোইবী) ।।৯

পরিহর কৃতাতঙ্কে শঙ্কাং ত্বয়া সততং ঘন-
স্তনজঘনয়াক্রান্তে স্বান্তে পরানবকাশিনি ।
বিশতি বিতনোরন্যো ধন্যো ন কোঽপি মমান্তরং,
প্রণয়িনি (স্তনভর) পরীরম্ভারম্ভে বিধেহি বিধেয়তাম্ ।।১০

মিয়েং-খোয় হায়না ঐবু চিংনবহু থাদোক্লোনে রাধে,
নংগী কজব থবাক্, নিংথিব ফৈবোয়, শুমহৎলব ঐনি ।
মদন নত্তন ঐবু, শুমহৎপিনব লৈত্রে অতৈ,
চান্নবী নংগী থোজান্গী, য়াথংতা ওাইজরিবনি ।। ১০

মুগ্ধে বিধেহি ময়ি নির্দ্দয়দন্তদংশ-
দোর্ব্বল্লিবন্ধনিবিড়স্তনপীড়নানি ।
চণ্ডি ত্বমেব মুদমঞ্চ ন পঞ্চবাণ-
চণ্ডালকাণ্ডদলনাদসবঃ প্রয়ান্তু । ১১

হে চুংবংলবী ! চিক্ পিযুনে নয়ানা চুং'শাইতনা,
কোন্ বিরগা পাম্বোম্ অনিন, তক্ পিয়ুনে নথবাক্কা ।
হে শাওগন্ বী ! পেন্ বিয়্ মতিক চাব দগী পিবিকনা,
পাপী কামগী তেন্ মঙাদগী কন্ বিয়্ নে নংনা ॥ ১১

শশিমুখি তব ভাতি ভঙ্গুরভ্রূ-
র্যুবজনমোহকরালকালসর্পী ।
তদুদিতভয়ভঞ্জনায় যূনাং,
ত্বদধরসীধুসুধৈব সিদ্ধমন্ত্রঃ ॥ ১২

থাজমান্ বী নংগী খোমখোইবা পিগুম্না,
পাখংন কিগন্ বী লিন্ অমুবী ওইরি ।
নংগী চীন্ বান্ অমৃতনা, অকিবদু,
কোক্লনব সিদ্ধ মন্ত্রগী মশক্ ওইরি ॥ ১২

ব্যথয়তি বৃথা মৌনং তন্বি প্রপঞ্চয় পঞ্চমং,
তরুণি মধুরালাপৈস্তাপং বিনোদয় দৃষ্টিভিঃ ।
সুমুখি বিমুখাভাবং তাবদ্বিমুঞ্চ ন মুঞ্চ মাং,
স্বয়মতিশয়স্নিগ্ধঃ মুগ্ধেপ্রিয়োঽয়মুপস্থিতঃ ॥ ১৩

রা ভাংউ লাউন, করি রাহল্লি ঐবু, তৌমিন্ন নৈদুনা,
নুংশি রারি শারক্ উ, অরা কোক্ হল্লু, থাজান্ মিয়েংনা ।
মক্ল রাখন্, থাদোক্ পিরো লৌখংপরো ঐব্ ফজবী,
চান্নবদো মথন্তু, চংজরক্লে খৌরাংন অপংবী ॥ ১৩

বন্ধুকদ্যুতিবান্ধবোঽয়মধরঃ স্নিগ্ধো মধুকচ্ছবি-

গণ্ডে চণ্ডি চকাস্তি নীলনলিনশ্রীমোচনং লোচনম্ ।
নাসাভ্যেতি তিলপ্রসূনপদবীং কুন্দাভদন্তি প্রিয়ে,
প্রায়স্ত্বন্মুখসেবয়া বিজয়তে বিশ্বং স পুষ্পায়ুধঃ ।। ১৪

হে শাংগনবী ! কামগী তেন্ মঙানা লৈতেংব নংগী মায়থোংনি।
চীনবান্ন বন্ধূক চাইরুংনা মধুক. মান কুন্দ মানবনি ।
মংগন থম্মান্ অডাংব. ন তোম্না খোইদিংগী মপান্ ঙম্জবিনি,
নংগী মায়থোং থোগনবদগী কাংন জগৎ জয় তৌজবনি ।। ১৪

দৃশৌ তব মদালসে বদনমিন্দুসন্দীপনং,
গতির্জ্জনমনোরমা বিজিতরম্ভমূরুদ্বয়ম্ ।
রতিস্তব কলাবতী রুচিরচিত্রলেখে ভ্রুবা-
বহো বিবুধযৌবতং বহসি তন্বি পৃথ্বীগতা ।। ১৫

থংখিদা লৈরী নংবু; লাইরেম্বীনি নীংনরি জগৎনা,
নশাগী হৃণ মেংলক্কন. নমিংস্থ থোক্লি তোঙান্ তোঙান্না।
মথুদি মদালসা, মনোরমা, ইন্দুসন্দীপনি,
রম্ভা, ইন্দুকান্তি, চিত্রলেখা, কলাবতী অসিনি ।। ১৫

প্রীতিং বস্তনুতাং হরিঃ কুবলয়াপীড়েন সার্দ্ধং রণে,
রাধাপীনপয়োধরস্মরণকৃৎকুম্ভেন সম্ভেদবান্ ।
যত্র স্বিদ্যতি মীলতি ক্ষণমথ ক্ষিপ্তে দ্বিপে তৎক্ষণাৎ,
কংসস্যাস্মাভির্জ্জিতং জিতমিতি ব্যামোহকোলাহলঃ ।।১৬

ইতি শ্রীশ্রীগীতগোবিন্দ মহাকাব্যে মানিনীবর্ণনে
মুগ্ধমাধবো নাম দশমঃ সর্গঃ ।। ১০

কবুন্দ্রাপীড় মকোক্ উবদা, রাধা থবাক্ নিংশিংহনা,
চাইহিক্ নুংবংলুরব হরিবু, নোক্লবদ য়েক্লবনা ।
শাওরক্লব হরিন শামুবু হাংলি, লংথন মিংকুপ্পদা,
অত্তুম্ব হরিনা পিবিসনু রাইকব চীবশিংদা ॥

শ্রীশ্রীগীতগোবিন্দ মহাকাব্যগী রাধা * মানগী মরমদা
ইব জ্ঞান মা লব গোবিন্দ কোব ভরাস্তব পন্দূপ্ লোটক্রো

—(০)—

---

* মানিনীঃ—নায়কা (চাম্রবগা) নায়িকাগা (চাম্রবীগা) অনিমক্ মফন্ অমদা উনরবমক্তদা, সুংশি সুংওনগী রারী শান্নরক্পা মতম্দা হায়বদি অলিঙ্গন্, দর্শন, চুম্বননচিংবা ওইনিংব মতমতদি অমগা অমগা মুক্লবগী পুক্চেন্ পোক্ল-ক্তুনা অপন্ব পিনরক্পবু মান কৌই ।
মান তৌরিবী স্থুপী অহুবু মানিনী কৌই ।

একাদশঃ সর্গঃ

—: (*) —

(সানন্দগোবিন্দঃ)

সুচিরমনুনয়েন প্রীণয়িত্বা মৃগাক্ষীং,
গতবতি কৃতবেশে কেশবে কুঞ্জশয্যাম্ ।
রচিতরুচিরভূষাং দৃষ্টিমোষে প্রদোষে,
স্ফুরতি নিরবসাদাং কাপি রাধাং জগাদ ॥ ১

তের মাথোই গুব পন্দুপ

(নুরাওরবা হরি)

সন্ধ্যা মতুংদ মালেম্ অসি নৈতেংলে অমম্থনা,
অশাওব নেম্নে রাধানা, হারজবদা হরিনা ।
ফীজেং নৈতেংলে কৃষ্ণ, লেংশিন্নে কুঞ্জ শয্যাদা,
মতম্ অসিদা হায়রক্ই, সখিন রাধিকাদা ॥ ১

(গীতম্)

[বসন্তরাগযতি তালাভ্যাং গীয়তে]

বিরচিতচাটুবচনরচনং চরণে রচিতপ্রণিপাতম্ ।
সম্প্রতি মঞ্জুলবঞ্জুলসীমনি কেলিশয়নমনুযাতম্ ।
মুগ্ধে মধুমথনমনুগতমনুসর রাধিকে ॥ ২ (ধ্রুবম্)

(ইশৈ)

[বসন্তরাগ যতি তাল]

চীরোন্ যাহৈ কয়ানা, পেঙ্গলেম্নে নংবু,
খুরুম্ জরম্নে নখোং থম্মান্দা ।

লেংথ্রেদো হৌজিক্তি, বেতসী বন্দা,
শাম্নকম্ শয্যাগী মনাক্তা।
ইহেলৌরো হে মুংবংবী। চংজরক্প নবুংঙো মতুং ॥ ২(ধ্রুবম্)

ঘনজঘনস্তনভারভরে দরমন্থরচরণবিহারম্।
মুখরিতমণিমঞ্জীরমুপেহি বিধেহি মরালবিকারম্ (মুগ্ধে) ।।৩

চনীংন পোংলগী, থবাক্ত লমুরবী,
খোং থাংউ ইবেম তপ্না তপ্না।
মণিংমু পুর, হৌহল্লু মখোন্,
চৎলু কাওগুম্, নোয়ন নোয়ন কেনা (ইহেলৌরো) ॥ ৩

শৃণু রমণীয়তরং তরুণীজনমোহনমধুরিপুরাবম্।
কুসুমশরাসনশাসনবন্দিনি পিকনিকরে ভজ ভাবম্ (মুগ্ধে)॥৪

নুংঙাই নুংঙাইবা, নুজা পুক্লং শুম্হৎপা,
নবুংঙোগী ক্ষরেম্ বাঙাং তারু।
কন্দর্পগী রাথং, শন্দোক্প কোকিল্শিংগা,
পুক্চেন্ খোয়জেন্ তিমন লৈরু (ইহেলৌরো)॥৪

অনিলতরলকিশলয়নিকরেণ করেণ লতানিকুরম্বম্।
প্রেরণমিব করভোরু করোতি গতিং প্রতি মুঞ্চ বিলম্বম্(মুগ্ধে)৫

নুংশিৎ শিৎপদা, হাইরিবী নৌরীবী,
উরী মতোন্শিংন খুৎন-খৎপগুম্না।
যাত্রাগী পুংকম্, পিজরি থীরুন্,
শাবান্ ক্ষজরবী হে ইবেমা (ইহেলৌরো) ॥ ৫

স্ফুরিতমনঙ্গতরঙ্গবশাদিব সূচিতহরিপরিরম্ভম্ ।
পৃচ্ছ মনোহরহারবিমলজলধারমমুং কুচকুম্ভম্ (মুগ্ধে) ॥ ৬

ঈশিংগুম্ লৈরবী, মুক্তা পরেংনা,
ঙাঙ্খিবী ঘটকুম্বী নথবাক্লা।
তমীক্ তমীক্লি, শোক্লীংবনা হরি,
হংজৌবে, থাজদগা নশানা (ইহেলীরো) ॥৬

অধিগতমখিলসখীভিরিদং তব বপুরপি রতিরণসজ্জম্ ।
চণ্ডি রণিতরশনারবডিণ্ডিমমভিসর সরসমলজ্জম্ (মুগ্ধে) ॥ ৭

লানগী মতিক্ চানা, ফীজেৎ লৈতেংবা,
ইকাইরে খংলে ঐখোই সখীশিংনা।
থাদোক্পিরো ইকাইবা, লেংলো শাওগন্বী,
ঘেখলানা ডিণ্ডিম্ মথোন্ ওইনা (ইহেলীরো) ॥৭

স্মরশরসুভগনখেন করেণ সখীমবলম্ব্য সলীলম্ ।
চল বলয়ক্কণিতৈরববোধয় হরিমপি নিজগতিশীলম্ (মুগ্ধে)॥৮

কামগী তেন্ মান্বা, থুজিন্না লৈতেংবা,
ন থুৎনা কোম্ গা সখী দা।
যাত্রা তৌ ইবেমা, থুজীগী মখোন্না,
লাক্লে হায়ব, খংহল্ নবুংভোলা (ইহেলীরো) ॥ ৮

শ্রীজয়দেবভণিতমধরীকৃতহারমুদাসিতবামম্ ।
হরিবিনিহিতমনসামধিতিষ্ঠতু কণ্ঠতটীমবিরামম্ (মুগ্ধে) ॥ ৯

লীক্লাংঙুম্ নিংথিমী, নুপীগুম্ পন্থিং হবী-
জয়দেবগী শৈরেংশা।
তক্তশিংগী ওক্তা, ডান্বিব ওইসন্,
মতম্ পন্থমক্তা লেংদন (ইহেলৌরো)॥ ৯

সা মাং দ্রক্ষ্যতি বক্ষ্যতি স্মরকথাং প্রত্যঙ্গমালিঙ্গনৈঃ,
প্রীতিং যাস্যতি রংস্যতে সখি সমাগত্যেতি সঞ্চিন্তয়ন।
স ত্বাং পশ্যতি বেপতে পুলকয়ত্যানন্দতি স্বিদ্যতি,
প্রত্যুদ্গচ্ছতি মূর্চ্ছতি স্থিরতমঃ পুঞ্জে নিকুঞ্জে প্রিয়ঃ॥ ১০

নহক তপ্ন শয্যা নাক্ত লক্লগা, নংশি মিয়ে, য়েংবিরনি,
নংশি নুংঙন্ বারী শররনি, মাগী শীংজব পুংহ্ বিরনি।
নুঙাইন শান্নরি অসুম্ থন্দুন মমব বন্দা ভাবনা,
নংবু শংশৎনা উই, নীক্ই, মক্ চুংই, হুমা কাংই নুংঙাইবনা॥ ১

অক্ষ্ণোর্নিক্ষিপদঞ্জনং শ্রবণয়োস্তাপিচ্ছগুচ্ছাবলীং,
মূর্দ্ধ্নি শ্যামসরোজদাম কুচয়োঃ কস্তূরিকাপত্রকম্।
ধূর্ত্তানামভিসারসত্বরহৃদাং বিষ্বঙ্ নিকুঞ্জে সখি,
ধ্বান্তং নীলনিচোলচারুসুদৃশাং প্রত্যঙ্গমালিঙ্গতি॥ ১১

হে ইতা! পৃক চেন্ খোয়বী, কুঞ্জদ লোমচচনীংবী নুজাশিংনা
অমম্ন অমুব ফীজোন্ ওইনা, মশা পুম্ব খুমজিন্বিদো।
মমিত্ত কজ্জল, মনাদন, তোমাল্ য়েম্নীংগী মাচোম্ ওইদো,
মকোক্তা থম্বান্ অশংব, মথবাক্তা কস্তুরী উনা ওইদো॥ ১১

কাশ্মীরগৌরবপুষামভিসারিকাণা-

মাবদ্ধরেমথভিতো রুচিমঞ্জরীভিঃ।
এতত্তমালদলনীলতমং তমিস্রং,
তৎপ্রেমহেমনিকষোপলতাং তনোতি।। ১২

কুমথুম মচু মান্বীশিংগী অভিসারদনা,
মখোইগী মঙান্ মায়কৈ মরি শন্দোরক্পদা।
তোমাল্ ময়োল্শুম মুরবা অমম্বনা,
সনা-মগি তাবগুম্ নিংথিজৈ চাংমেং-নুংদা।। ১২

হারাবলীতবলকাঞ্চনকাঞ্চিদাম-
মঞ্জীরকঙ্কণমণিদ্যুতিদীপিতস্য।
দ্বারে নিকুঞ্জনিলয়স্য হরিং বিলোক্য,
ব্রীড়াবতীমথ সখীমিযমিত্যুবাচ।। ১৩

মতুংদা কুঞ্জ থোং ময়োরবী রাধা হকচাংবা,
মণিগী লীক্লা, খাঙ্গোই, নুপূর, খুজী মঙমা।
পূমঙান্ ঙানব কুঞ্জ শংদা হরিবু উবদা,
ইবাই-লুলুকপী রাধদা, হাযরকই সখীনা।। ১৩

(গীতম)

[দেশবরাডীরাগরূপকতালাভ্যাং গীয়তে]

মঞ্জুতরকুঞ্জতলকেলিসদনে।
প্রবিশ রাধে মাধবসমীপমিহ,
বিলস রতিরভসহসিতবদনে।। ১৪

ইশৈ

(দেশ বরাডী রাগ রূপকতালদা শক্ চবা)

প্রেমগী ঈপোম্না মোমোন্ নোক্পী রাধে ।
চংলো শ্যামগী নাক্তা কুঞ্জ শং মহুংদা,
শান্নরু মুংঙাইনা নবুংঙোগা লোয়ননা ॥ ১৪

নবভবদশোকদলশয়নসারে ।
প্রবিশ রাধে মাধবসমীপমিহ,
বিলস কুচকলসতরলহারে ॥ ১৫

থবাক্ নোংদোন্দা, মুক্তা পরেংন ভাল্লিবী,
অশোক্ নানৌ শয্যা নাক্তা, চংউ ফজবী,
শান্নক নুংঙাইন, নবুংঙোগা লোয়ননা ॥ ১৫

কুসুমচয়রচিতশুচিবাসগেহে ।
প্রবিশ রাধে মাধবসমীপমিহ,
বিলস কুসুমসুকুমারদেহে ॥ ১৬

হকচাংন লৈরাংবু হেন্ন, থোৎপী রাধে ।
লৈতন শেন্নব, কল্লজগী শঙ্গায়সিদা,
শান্নক নুংঙাইনা, নবুংঙোগা লোয়ননা ॥ ১৬

চলমলয়পবনসুরভিশীতে ।
প্রবিস রাধে মাধবসমীপমিহ,
বিলস রতিবলিতললিতগীতে ॥ ১৭

পেমগী লীলাদা ইশৈ শংব য়াম্ন হৈবী ।
মলয়া নুংশিৎন ঈংলব নকম্সিদা,
শান্নক নুংঙাইন, নবুংঙোগা লোয়ননা ॥ ১৭

বিততবহুবল্লিনবপল্লবঘনে ।
প্রবিশ রাধে মাধবসমীপমিহ,
বিলস চিরমলসপীনজঘনে ॥ ১৮

যেবোম্ নোঙ্ পেন্বন চচচব কাওব হুন্নবী ।
ঙৈরী নানৌনা মল্লব বন অসিদা,
শান্নক নুংঙাইন, নবুংঙাগা লোম্ননা ॥ ১৮

মধুমুদিতমধুপকুলকলিতরাবে ।
প্রবিশ রাধে মাধবসমীপমিহ,
বিলস মদনরসসরসভাবে ॥ ১৯

পেন্মবসন ঈথক্ ঈপোন্ হৌদিবী ।
খোইন্ খোন্না পুক্লিং হুরিব কুন্জসিদা,
শান্নক নুংঙাইনা, নবুংঙোগা লোম্ননা ॥ ১৯

মধুতরলপিকনিকরনিনদমুখরে ।
প্রবিশ রাধে মাধবসমীপমিহ,
বিলস দশনরুচিরুচিরশিখরে ॥ ২০

মাতোন্ন অমুন্ব কফোইবু ঙম্জন ইনংনংবী ।
পুম্নিন্ নিঙ্গে কুন্জসে কোকিল্ খোন্জেল্লা,
শান্নক নুংঙাইন নবুংঙোগা লোম্ননা ॥ ২০

বিহিতপদ্মাবতীসুখসমাজে ।

কুরু মুরারে মঙ্গলশতানি,
ভণতি জয়দেবকবিরাজরাজে ॥ ২১

শ্রীরাধিকাগী মপ্পুক্লিং নুংঙাইহন্বা,
শ্রীজয়দেব কবিন লেংজবা।
শৈরেংনা পিনব ওইরসন্নু য়াইফবা ॥ ২১

ত্বাং চিত্তেন চিরং বহন্নয়মতিশ্রান্তো ভৃশন্তাপিতঃ,
কন্দর্পেণ চ পাতুমিচ্ছতি সুধাসংবাধবিম্বাধরম্।
অস্যাঙ্কং তদলঙ্কুরু ক্ষণমিহ ভ্রূক্ষেপলক্ষীলব-
ক্রীতে দাস ইবোপসেবিতপদাম্ভোজে কুতঃ সম্ভ্রমঃ ॥২২

থমোয় নুংদ নংবু কুইন পুবদ য়াওববা শ্রীহরি।
কামগী মৈশা লাংলব নচীন্বান্ অমৃত খোৱাংলবনি,
মিকুপ্মতা কপিযু মতম্বাক্তা, নংগী মিয়েং অংংদা,
হোংনকংব ননাইগুম্বনি. করি চিংনরি রাধে হৌজিক্তা ॥ ২২

সা সসাধ্বসসানন্দং গোবিন্দে লোললোচনা।
শিঞ্জানমঞ্জুমঞ্জীরং প্রবিবেশ নিবেশনম্ ॥ ২৩

ইকাই নুংশিং, মিংউইন, য়েংই রাধা গোবিন্দদা।
নূপুর মখোন্ থোরু, চংখরে কুন্জশং মনুংদা ॥ ২৩

(গীতম্)

(বরাডী রাগ রূপকতালাভ্যাং গীয়তে)

রাধাবদনবিলোকনবিকসিতবিবিধবিকারবিভঙ্গং,
জলনিধিমিব বিধুমণ্ডলদর্শনতরলিততুঙ্গতরঙ্গম্।

হরিমেকরসং চিরমভিলষিতবিলাসং
সা দদর্শ গুরুহর্ষবশংবদবদনমনঙ্গবিকাশম্ ॥ ২৪ (ধ্রুবম্)

(ইশৈ)

[বরাড়ীরাগ রূপকতালদা শক্চবা]

থাং থোক্প উবদা, সমদ্রু ঈপাক্তা,
ঙরাং হৌবগুম্, ঈথক্ ঈপোম্না ।
রাধা মায়থোংথা, উব হরি থমোয়দা,
ঈরাং হৌয়ে * সাত্ত্বিক ভাবনা ।
রাধা, নীংজব, মাগা শান্নজগে ডাইরিবা,
প্রেম বসন', মায়থোং মকা লায়বা,
হরিবু উজরে রাধিকা ॥ ২৪ (ধ্রুবম্)

হারমমলতরতারমুরসি দধতং পরিলম্ব্য বিদূরম্ ।
স্ফুটতরফেনকদম্বকরম্বিতমিব যমুনাজলপূরম্ (হরিমেকরসম্)॥২৫

হরি মাগী থোয়দোঁদা, মুক্তা পরেংনা,
থোয়দোঁ মথা য়্যোনা ইলংলংবা ।
যমুনাগী ঈচেন্দা, কোঙ্গোন্ পয়েংগুম্ ।
ইঙৌ ডৌনা পুক্রিং হুরিবা (রাধাতবু) ॥ ২৫

---

* সাত্ত্বিক ভাব = ঙক্চানবা, হমাং কাংবা, তু চুংবা, খর কায়বা, নীক্প, কুচু ওন্র, পী তারক্পা, ভাব মথন্ নিপান্ অসিবু সাত্ত্বিক ভাব কৌই ।

শ্যামলমৃদুলকলেবরমণ্ডলমধিগতগৌরদুকূলম্ ।
নীলনলিনমিব পীতপরাগপটল-
ভরবলয়িতমূলম্ (হরিমেকরসম্) ॥ ২৬

থোৎনা মুন ফজবা, মহাক্কী হক্চাংদা,
স না ফী গে লৈ (তুংবনা,
অশংবা থম্বান্ মরু. নাপু মচু লৈরাক্বা,
কোয়শিন্কণ্ডম্ ফজবা (রাধাতবু) ॥ ২৬

তরলদৃগঞ্চলচলনমনোহরবদনজনিতরতিরাগম্ ।
স্ফুটকমলোদরখেলিতখঞ্জনযুগমিব
শরদি তড়াগম্ (হরিমেকরসম্) ॥ ২৭

শরদ্ ঋতুগী শাৎপা. অশংবা থম্বান্ ময়ায়দা
খরাংচারু তোংবা মান্বা ।
মাগী তথক্প মিরেংন, চান্নবীশিং থমোয়দ ,
পেম্মগী ঈথক্ হৌহন্বা (রাধাতবু) ॥ ২৭

বদনকমলপরিশীলনমিলিতমিহিরসমকুণ্ডলশোভম্ ।
স্মিতরুচিরুচিরসমুল্লসিতাধরপল্লব-
কৃতরতিলোভম্ (হরিমেকরসম্) ॥ ২৮

ইবুংঙো মাগী নাদা, থোনবা নাইন্ অনিনা,
মায়থোং থম্বান্দা ছুমিৎক্ম্ ঙান্বা ।
থোইদ্বী ঈথৌনাংবা, মোমোন্ নোক্প চীন্বান্না.
থমোয়দ কামগী ঈথক্ হৌহন্ব (রাধাতবু) ॥ ২৮

শশিকিরণচ্ছুরিতোদরজলধরসুন্দরসকুসুমকেশম্ ।
তিমিরোদিতবিধুমণ্ডলনির্ম্মলমলয়জ-
তিলকনিবেশম্ (হরিমেকরসম্) ॥ ২৯

খোঙখোইব শমদা, অভৌব লৈ থেংপদা-
নোংলক্তা থোক্‌প থা-মচেৎ ঙম্‌জবা।
লাইবক্ত থিল্লিবা যাদ চন্দনবা,
অমম্বদা থোক্‌প থাগুম্ কজবা (রাধাতব্) ।। ২৯

বিপুলপুলকভরদন্তুরিতং রতিকেলিকথাভিবধীরম্ ।
মণিগণকিরণসমুজ্জ্বলভূষণ-
সুভগশরীরম্ (হরিমেকরসম্) ॥ ৩০

থোঙ্গিব মণিগী, লৈতেংশিংগী মভাম্না,
হকচাং পূম্বা ইলং লংলিবা।
লীলাগী রাখম্না, পূক্লিং লৈতাদ্বা
শ্রীঅঙ্গদা তিংখঙগুম্ তু-চুংলিবা (রাধাতব্) । ৩০

শ্রীজয়দেবভণিতবিভবদ্বিগুণীকৃতভূষণভারম্ ।
প্রণমত হৃদি বিনিধায় হরিং সুচিরং
সুকৃতোদয়সারম্ (হরিমেকরসম্) ॥ ৩১

জয়দেবগী শৈরেংনা, হরিমাগী গুণ,
শরুক্ অনি হেক্কৎপ্রবা।
মিংচৎকী মচিগুইবা, শ্রীগোবিন্দব্,
থুরুম্‌জো ভক্তিতৌন ভক্ত পূম্বা (রাধাতব্) ॥৩১

অতিক্রম্যাপাঙ্গং শ্রবণপথপর্য্যন্তগমন—
প্রয়াসেনৈবাক্ষ্ণোস্তবলতরতারং পতিতয়োঃ ।
তদানীং রাধায়াঃ প্রিয়তমসমালোকসময়ে,
পপাত স্বেদাম্ভঃপ্রসর ইব হর্ষাশ্রুনিকরঃ ॥ ৩২

হরি উবদ রাধাগী মিয়েং, মিচি লম্খি লাল্লগা,
নাকোং য়োগে হোৎনব, মায়থোং থম্বান্দ লৈরে পন্দ্না ।
অরা হুমাং মরীক্, ন্ংঙাই-পিবাং ওইরগ তত্না,
ন্ক্রা পাবং তৎপগুম্ শিঙ্হরি মিৎলু অনিমক্রা ॥ ৩২

ভজন্ত্যাস্তল্পান্তং কৃতকপটকণ্ডূতিপিহিত-
স্মিতং যাতে গেহাদ্বহিরবহিতালীপরিজনে ।
প্রিয়াস্যং পশ্যন্ত্যাঃ স্মরশরসমাকূলসুভগং
সলজ্জা লজ্জাপি ব্যগমদতিদূরং মৃগদৃশঃ ॥ ৩৩

নোরীং নোক্রীং খাংলগা, চান্নবী সখীশিং, মতৌ উবদা,
নাকোং নীক্শিন্নরগা থোক্খ্রে কুঞ্জশং মপান্দা ।
সজী মিৎ-মান্বী রাধা, চৎখরে হরি নাক্তা শয্যাদা,
ইকাইব চেন্খরে ইকাইহনা, চিংন য়েংনৈ মবুংতোদা ॥ ৩৩

জয়শ্রীবিন্যস্তৈর্মহিত ইব মন্দারকুসুমৈঃ,
স্বয়ং সিন্দূরেণ দ্বিপরণমুদা মুদ্রিত ইব ।
ভুজাপীডক্রীডাহতকুবলয়াপীডকরিণঃ,
প্রকীর্ণাসৃগ্বিন্দুর্জয়তি ভুজদণ্ডো মুরজিতঃ ॥ ৩৪

ইতি শ্রীগীতগোবিন্দমহাকাব্যে অভিসারিকাবর্ণনে সানন্দগোবিন্দো নাম একাদশঃ সর্গঃ ॥ ১১

কুবলয়াপীড় হাংপদা, মমায়দা তৈব সিন্দুবনা পাম্বোম্
অনিমক্ পূম্ঙাং শাংব, পাঙ্গোংমপান্ শাৎপগুম্না।
শাম্ মশাগী ঈমম্, হকচাংদ মতুম্ মতুম্ লৈতেংবা,
শ্রীহরিগী পাম্বোম্ অনিনা, ঙইবিরম্ য়াইফবা ॥ ৩৫
শ্রীশ্রীগীতগোবিন্দ মহাকাব্যগী, * অভিসারগী মতাং,
হবাওরবা হবি কৌবা, তরামাথোইহুব পন্দুপ্ লোইরে ॥৪৩

অভিসার ঃ—নায়ক (চান্নবা) নায়িকা (চান্নবী) অনিনা
উনসি ঙাংনবা মফম্দা চংপবু অভিসার কৌই।
নায়িকাবু অভিসারিকা, নায়কপুনা অভিসারক কৌই।
অভিসারিকাসিবু অনি অমুক্ থোক্লা থায়রি।
মাহুদিঃ—জ্যোৎস্নী-অভিসারিকা, তামসী অভিসারিকা।
শুক্ল পক্ষদা (থা পান্থংলকপদা) অঙোব ফীজোল্ শেত্না
থাবন্দ চংপীবু জ্যোৎস্নী নায়িকা, অদুগা কৃষ্ণপক্ষদা
(থামঙদা) অমুবা ফীজোল্ শেত্না, চংপী নায়িকাবু
তামসী হায়না কৌই॥

দ্বাদশঃ সর্গঃ

—(০)—

[সুপ্রীত পীতাম্বর]

গতবতি সখীবৃন্দে মন্দত্রপাভরনির্ভর-
স্মরশরবশাকূতস্ফীতস্মিতস্নপিতাধরাম্ ।
সরসমনসা দৃষ্ট্বা রাধাং মুহুর্নবপল্লব-
প্রসবশয়নে নিক্ষিপ্তাক্ষীমুবাচ হরিঃ প্রিয়াম্ ॥ ১

তরানিথোইগুব পন্দুপ

[পেমব পীতাম্বর]

সখীন চেংথোক্লিব,   হরিনা মায় ঙাংহৌবা,
রাধানা তোম্বন য়েংব শয়াদা ।
মতৌ অসি উবদ,   মোমোন্ নোক্ই গোবিন্দ,
হায়রক্ই য়েংলগা রাধাদা ॥ ১

(গীতম্)

(বিরাসরাগৈকতালী তালাভ্যাং গীয়তে)

কিশলয়শয়নতলে কুরু কামিনি চরণনলিনবিনিবেশম্ ।
তব পদপল্লববৈরিপরাভবমিদমনুভবতু সুকেশম্ ।
ক্ষণমধুনা নারায়ণমনুগতমনুভজ রাধিকে ॥ ২ (ধ্রুবম্)

(ইশৈ)

(বিবাসরাগ এক তাল)

য়েন্নীং শয্যা-থক্তা,   নখোং থম্নান্ শুত্তা,
        থাজংশিনুনে রাধে হে ইবেমা।
মচু মাইম্ব হাম্বুন',   মকুরিনে শযানা,
        ইকাথ হুন্দুব অমকু নংনা,
নারায়ণনি হায়না,   মিকুপ মত নংনা,
        নীংবিম্ন ঐহাক্পু চা বিহনা ।। ২ (ধ্রুবম্)

করকমলেন করোমি চরণমহমাগমিতাসি বিদূরম্।
ক্ষণমুপকুরু শয়নোপরি মামিব নূপুরমনুগতিশূরম্ ক্ষণমধুনা)।।৩

য় মুত্তান   লাকপা,   মেলব নখোং থম্নান্,
        নোয়জগে ইথুহন অনুক্তা।
নূপুর চান্বিবগুম্,   ঐবুম্ন চংজক্নম্,
        পিনবিম্ন রাধে শয্যা থক্তা (নারায়ণনি) ।। ৩

বদনসুধানিধিগলিতমমৃতমিব রচয় বচনমনুকূলম্ ।
বিরহমিবাপনয়ামি পয়োধররোধকমুরসি দুকূলম্ (ক্ষণমধুনা) ।। ৪

অনতঙম্ থমবা.   বাতা ফজ ফজবা,
        ভাংশকউ নচীন্ অমৃত থোক্ফমদগী.
কায়ন মৈশা-লাংবী   থাধুম্ লাংবক্ যবী,
        হাইদোক্চগে হকচিং লাংহজগে (নারায়ণনি) ।। ৪

প্রিয়পরিরম্ভণরভসবলিতমিব পুলকিতমতিদুরবাপম্ ।

মতুরসি কুচকলসং বিনিবেশয় শোষয় মনসিজতাপম্ (ক্ষণমধুন)।৫

নথবাক্ ঘট কৃত্ধী, জগত্তা তাংলবী,
মত্ চংশে পান্ মশা শোক্চনীংবনা।
ঐগী থবাক্সিদা, নথবাক্ থম হুনা,
ঈ'হল্লুনে মৈচাক্সে হাথে নংনা (নারায়ণনি) ॥ ৫

অধরসুধারসমুপনয় ভামিনি জীবয় মৃতমিবদাসম্ ।
ত্বয়ি বিনিহিতমনসং বিরহানলদগ্ধবপুষমবিলাসম্ ক্ষণমধুনা)।৬

নহাক্‌া শারবা, কংদবগী চিন্তানা (রাখল্লা)
থাবা তারে থরাবসি শোয়দনা।
ৎইন চাওবী নংন, কন্‌বিয়্নে বনাইবু
চীন্‌বান্ অমৃত পিথক্‌পিহনা (নারায়ণনি)॥ ৬

শশিমুখি মুখরয় মণিরশনাগুণমনুগুণকণ্ঠনিনাদম্ ।
শ্রুতিপুটযুগলে পিককতবিকলে শময় চিরাদবসাদম্ ক্ষণমধুনা,৭

থাজ মান্‌বী ইবেমা, কোকিল্ খোংব তারগা,
অরাব ওইরেদো নাকোং অসিদা।
মুংশিবী নহাক্বী, মেখলা মখোল্লা,
কোক্‌হন্‌বিরোবা মৈচাক্সে খুদক্তা (নরায়ণনি) ॥ ৭

মামতিবিফলরুষা বিকলীকৃতমবলোকিতুমধুনেদম্ ।
মীলতি লজ্জিতমিব নয়নং তব
বিরম বিসৃজ রতিখেদম্ (ক্ষণমধুনা) ॥ ৮

অরেম্বদা শাওম্বনা, মুংবংহক্লে ঐবু,
পাংথোক্লো রাধে মিং অনিসে।
অশাওব পুম্নমক্, থাদোক্পিরগা,
ঈংহন্বিরোনে প্রেমগী ঈথৌলাংবসে (নারায়ণনি)॥৮

শ্রীজয়দেবভণিতমিদমনুপদনিগদিতমধুরিপুমোদম্।
জনযতু রসিকজনেষু মনোরমরতিরসভাববিনোদম্ (ক্ষণমধুনা)॥৯

জয়দেব কবিনা, ইজব হরিগী
শৃঙ্গ ররস লীলা অথুপ্পা।
প্রেম রস খংবা ভক্তশিংগী থমোয়দা
পিবিরসনু মুংঙাইবা (নারায়ণনি)॥ ৯

প্রত্যূহঃ পুলকাঙ্কুরেণ নিবিড়াশ্লেষে নিমেষেণ চ,
ক্রীড়াকূতবিলোকনেঽধরসুধাপানে কথানর্মভিঃ।
আনন্দাধিগমেন মন্মথকলাযুদ্ধেঽপি যস্মিন্নভূ-
দুদ্ভূতঃ স তয়োর্বভূব সুরতারম্ভঃ প্রিয়ম্ভাবুকঃ॥ ১০

মতুংদা, অনিগী লান্ফম্দা থোরক্লে অয়েংপ কয়া কয়া,
পাখামগী লান্দা তু-চুংবনা, মিৎকী লান্দা তোম্বন মিৎকুপ্পনা।
চীন্বান্ লান্দা কয়েম্ রাংভাংনা, পেন্দবনা লীলা লোইরক্পদা,
অয়েংপশিংন পিদে অবাবা, নুংঙাইহল্লি অনিদা থোইনা॥ ১০

দোর্ভ্যাং সংযমিতঃ পয়োধরভরেণাপীড়িতঃ পাণিজৈ-
রাবিদ্ধো দশনৈঃ ক্ষতাধরপুটঃ শ্রোণীতটেনাহতঃ।
হস্তেনানমিতঃ কচেঽধরসুধাপানেন সম্মোহিতঃ,
কান্তঃ কামপি তৃপ্তিমাপ তদহো কামস্য বাম্যা গতিঃ॥ ১১

রাধা পাম্বোম্না হরিবু পুন্‌ব, থবক্ক মথবাক্না তক্পা,
য়ানা থুজিন্না থোগন্‌ব ফৈবাক্ক নৈব, শম্‌লাক্নু নচিংবা।
চীন্‌বাল অমৃত থক্‌পিব, শাংদে শ্রীহরি, পেনবিদো অহোইন
পেম্‌গী লীলা অঙক্‌পনি, জগত্ত শেম্‌-তৈনব লীচংনি ॥ ১১

মারাঙ্কে রতিকেলিসঙ্কুলরণারম্ভে তয়া সাহস-
প্রায়ং কান্তজয়ায় কিঞ্চিদুপরি প্রারম্ভি যৎ সম্ভ্রমাৎ ।
নিষ্পন্দা জঘনস্থলী শিথিলিতা দোর্বল্লিরুৎকম্পিতম্,
বক্ষো মীলিতমক্ষি পৌরুষরসঃ স্ত্রীণাং কুতঃ সিধ্যতি ॥ ১২

লান্দা মায় পাক্‌চনীংবী রাধানা, লৈতেংদগা মথুংদোংক্রা
অকন্‌ব লান শোরবদা, রাবগী পন্দোম্‌লোম্রক্লে মমৈদা।
ডুমদরে হকচাং লেংব, চোকথরক্লে পাম্বোম্, পীং পীং চোংলে নীংদোন্
উইরক্লে মিৎ অনি, য়োৗব ভুম্‌দবে ন্‌পীন, নিপাগী মগুন্ ॥ ১২

মীলদ্দৃষ্টি মিলৎকপোলপুলকং শীৎকারধারাবশা-
দব্যক্তাকুলকেলিকাকুবিকসদ্দন্তাংশুধৌতাধরম্ ।
শ্বাসোত্তরপয়োধরোপরিপরিষ্বঙ্গী কুরঙ্গীদৃশো,
হর্ষোৎকর্ষবিমুক্তিনিঃসহতনোর্ধন্যো ধয়ত্যাননম্ ॥ ১৩

ন্‌ংশা মপি হোন্‌বদা, রাধাগী থবাক্না ঈথক্ ঈপোম্‌দৌবা
উইকম্ উইরুম্ তৌব মিৎন, মুল্লবী মায়খোংশাদা নিংথিজবা।
শী-শা লাউবদা চীন্‌বান্ কাংব, মাহুদা যাতোম্না পুন্নং লংবা,
রস পুন্নমক্‌সি ফংবিরে গোবিন্দ পুম্, থুংবিরে মীংবা ॥ ১৩

তস্যাঃ পাটলপাণিজাঙ্কিতমুরো নিদ্রাকষায়ে দৃশৌ,
নির্ধৌতোঽধরশোণিমা বিলুলিতাঃ স্রস্তস্রজো মূর্দ্ধজাঃ।
কাঞ্চীদামদরশ্লথাঞ্চলমিতি প্রাতর্নিখাতৈর্দৃশো-
রেভিঃ কামশরৈস্তদদ্ভুতমভূৎ পত্যুর্মনঃ কীলিতম্ ॥ ১৪

রাধা থবাক্তা থুজিন্ থা মম্নিন, পাটলী লৈরাংগুম্ ভাংবা,
শম্নাং ইকা কাব, মিম্না-থম্বান্ তাইফংতাইবা।
মেখলা নিশি কোম্ব, চৈবযী হিকথব, লৈপরেং তংলক্পা,
নামশী তেন্ মঙানা, থাবিরে অমুক্তা হরিদা অয়ুক্তা ॥ ১৪

ব্যালোলঃ কেশপাশস্তরলিতমলকৈঃ স্বেদলোলৌ কপোলৌ,
স্পষ্টা দষ্টাধরশ্রীঃ কুচকলসরুচা হারিতা হারযষ্টিঃ।
কাঞ্চী কাঞ্চিদ্ গতাশাং স্তনজঘনপদং পাণিনাচ্ছাদ্য সদ্যঃ,
পশ্যন্তী সত্রপং মাং তদপি বিলুলিতস্রগ্ধরেয়ং ধিনোতি ॥ ১৫

শম্জোইন লাইবক্ত বায়রাই তারিবী, চাইক্লংদ হমাংন লৈতেংলিবী,
চাম বান্ শূন থাম্নবী, থবাকী মঙান্দ লীক্লাং গারথীব ফংলবী।
মেখলা মায়মোন ওম্নরবী মায়কৈতনা হকচাংগী ফীজেৎ ওংরবী,
লিক্লাং পরেংত লৈতেংলবী, রাধানা পেলহল্লি শ্যামবু অমুক্ত হেন্ন ॥ ১৫

ইতি মনসা নিগদন্তং সুরতান্তে সা নিতান্তখিন্নাঙ্গী।
রাধা জগাদ সাদরমিদমানন্দেন গোবিন্দম্ ॥ ১৬

ম তৌ অন্তম লৈরিঙৈদ, মাম্ন বায়বী চোক্থরবী রাধানা।
হায়রক্ই শ্রীগোবিন্দদা, ইকাই খুম্নবগী লোম্ননা ॥ ১৬

(গীতম্)

[রামকিরীরাগযতিতালাভ্যাং গীয়তে]

কুরু যদুনন্দন চন্দনশিশিরতরেণ করেণ পয়োধরে ।

মৃগমদপত্রক মত্র মনোভবমঙ্গলকলসসহোদরে ।

নিজগাদ সা যদুনন্দনে ক্রীড়তি হৃদয়ানন্দনে ‖ ১৭ (ধ্রুবম্)

(ঈশৈ)

(রামকিরীরাগ যতি তাল)

কন্দর্পগী মঙ্গল্, ঘটপু ওম্জবী,
রাধা ঐগী থবাক্ অকাশতা।
চন্দন তৈবা, ঈংলব নখুৎনা,
মেক্পিয়ুনে কস্তুরী মনা মথক্তা ।
যদু শাগৈগী, অথোইবা ওইবা,
রাধা থরায় পেহ্লন্ব কৃষ্ণ ॥ ১৭ (ধ্রুবম্)

অলিকুলগঞ্জনমঞ্জনকং রতিনায়কসায়কমোচনে ।

তদধরচুম্বনলম্বিতকজ্জলমুজ্জ্বলয় প্রিয লোচনে (নিজগাদ সা) ‖ ১৮

কামগী তেন্ ওমজবা, নুপীগী খোয়খোইবা,
মিংপান্দ তৈজব কজল।
খোইম্ হেন্ন মুবা, চীনবান্ন মুথংপিবা,
তৈবিরো কজ্জল নৌহোনা (যদুশাগৈগী) ॥ ১৮

নয়নকুরঙ্গতরঙ্গবিকাশনিরাসকরে শ্রুতিমণ্ডলে ।

মনসিজপাশবিলাসধরে শুভবেশ নিবেশয় কুণ্ডলে (নিজগাদ সা)` ১৯

সঙ্গীতম্ তথক্পী ঐগী মিয়েং পলহল্বী
কাংগী থৌরী কোঙ্গোইগুম্বী।
মণিকুণ্ডল ন'ইন্. য়া'ম্বম্‌দরেনে মাদা,
থিবিযু. চিন্‌বিযু চান্নবা (যদুশাগৈগী)।। ১৯

ভ্রমরচয়ং বচয়ন্তমুপরি রুচিরং সুচিরং মম সম্মুখে।
জিতকমলে বিমলে পরিকর্ম্ময়
নর্ম্মজনকমলকং মুখে (নিজগাদ স) ॥ ২০

ঐগী মায়থো থম্মান্দা, রায়র'ই রায়রাই তারিবা,
খোইম্ মপৈনা তোংবগুম্বা।
শমজোই মমাম অনি. শেংডিন্‌বিরো খুংনা
নোক্লবনি উরগা সখী শিংনা (যদুশাগৈগী)। ২০

মৃগমদরসবলিতং ললিতং কুরু তিলকমলিকরজনীকরে।
বিহিতকলঙ্ককলং কমলাননবিশ্রমিতশ্রমশীকরে (নিজগাদ সা)। ২১

অরা-ঙমাং মরীরা, লাইবক্‌পুরং লংলিবা,
তৈথোক্‌পিযুবা নংশিবা নখুংনা।
থাজগী মায়দা, মঙীংনা লৈতেংবগুম্
শিন্‌বিরো চন্দন বস্তুরীনা (যদুশাগৈগী)।। ২১

মম রুচিরে চিকুরে কুরু মানদ মানসজধ্বজচামরে।
রতিগলিতে ললিতে কুসুমানি
শিখণ্ডিশিখণ্ডকডামরে (নিজগাদ সা) ॥ ২২

কন্দর্পগী ফীরান্ চ মবগুম্বা,
মাহোংমত্ ঙম্জব ঐগী শম্বুল্।
ইফা ফারে থোক্তুনা, পন্সিন্বিরো কজনা,
থেংপিরো শমজী লৈ নাচোম্ (যত্রশাগৈগী) ॥ ২২

স্মরসঘনে জঘনে মম শম্বরদ রণবারণকন্দরে।
মণিরশনাবসনাভরণানি শুভাশয় বাসয় সুন্দরে (নিজগাদ সা ॥২৩

কন্দর্প-শাম্ শুম হৎযম্ চীংগী লোক্ ঙম্ঙবী,
নোয়ববী ঐগী চনীংদা।
পুন্বিরো মণি মেখলা, ফাম্লিবো লৈতেং,
মফম্ চান চানা হৃকচাংদা (যত্রশাগৈগী) ॥ ২৩

শ্রীজয়দেববচসি জয়দে হৃদয়ং সদয়ং কুরু মণ্ডনে।
হরিচরণস্মরণামৃতকৃতকলিকলুষজ্বরখণ্ডনে (নিজগাদ সা) ॥ ২৪

শ্রীহরিগী চরণ, অমৃতগুম্বা,
কলিগী পাপ কোক্হন্বঙম্বা।
জয়দেব শৈরেংনা, ভক্তশিংগী থমোয়,
ওইহবিরসনু ঙান্বিবা (যত্রশাগৈগী) ॥ ২৪

রচয় কুচয়োঃ পত্রং চিত্রং কুরুষ্ব কপোলয়ো-
র্ঘটয় জঘনে কাঞ্চীমঞ্চ স্রজা কবরীভরম্।
কলয় বলয়শ্রেণীং পাণৌ পদে কুরু নূপুরা-
বিতি নিগদিতঃ প্রীতঃ পীতাম্বরোঽপি তথাকরোৎ ॥ ২৫

রাধা ... না ...য়ব থাথং মতুংইদা থবাক্তা উনা,
লাইবক চন্দন, শম জীদা শম জীগি, থাংদ মেখলা।
থুক্ত খজী, খোংদ নূপুর, অসিনচিংবা উনা,
লৈতেংবিরে রাগুনা সনাফীগে থোনব শ্রীহরিনা ॥ ২৫

পর্য্যঙ্কীকৃতনাগনায়কফণাশ্রেণীমণীনাং গণে,
সংক্রান্তপ্রতিবিম্বসংবলনয়া বিভ্রদ্বিভুপ্রক্রিয়াম্।
পাদাম্ভোরুহধারিবারিধিসুতামক্ষ্ণাং দিদৃক্ষুঃ শতৈঃ,
কায়ব্যুহমিবাচরন্ পচিতীভূতো হরিঃ পাতু বঃ ॥ ২৬

মথাক লাংদা মণিলিশিং ভানব অনন্ত শয্যাদা,
চেপ্পিবা নরায়ণনা লক্ষ্মী মাযথোং লিশিং উবদা।
পেনদুনা য়েংগ, শক্তোন লিশিং পুখোক্লগা, মিয়েংতাবা,
অদুগুম্বা হরিনা, ভাক পিশমু জগৎজীবপুম্বা ॥ ২৬

তামপ্রাপ্য শ্রিয় স্বয়ংবরপরাং ক্ষীরোদনীরোদরে,
শঙ্কে সুন্দরি কালকূটমপিবন্মূঢো মৃডানীপতিঃ।
ইত্থং পূর্ব্বকথাভিরন্যমনসো নিক্ষিপ্য বক্ষোঽঞ্চলং,
রাধায়াঃ স্তনকোরকোপরি মিলন্নেত্রো হরিঃ পাতু বঃ ॥ ২৭

ক্ষীর সাগর মপান্দা লক্ষ্মী নংনা, ঐভোন্দা লৈহৌকপদা,
হু থক খিমাঙ্গে নীংই শিবনা শাওদুনা, রাধীসি তাবদা।
ইকাইথিবী লক্ষমীন মুংবংলিঙৈদা, থাখুম ক্ষী হাইদোক পিবা,
থবাক্তা মিয়েং তাব হরিনা, চান বিসন ভক্ত পুমবা ॥ ২৭

যদগান্ধর্ব্বকলাসু কৌশলমনুধ্যানঞ্চ যদ্বৈষ্ণবং,
যচ্ছৃঙ্গারবিবেকতত্ত্বমপি যৎ কাব্যেষু লীলায়িতম্।

তৎ সর্ব্বং জয়দেবপণ্ডিতকবেঃ কৃষ্ণৈকতানাত্মনঃ,
সানন্দাঃ পরিশোধয়ন্তু সুধিয়ঃ শ্রীগীতগোবিন্দতঃ ॥ ২৮

ভক্ত বৈষ্ণব পুন্নমক্ ! সঙ্গীত শাস্ত্রগী কৌনবী তত্ত্ব.
শ্রীহরি ফংনবা লাইশীং, শৃঙ্গার রস রাসলীলাগী তত্ত্ব।
থংবিনীংলবদি জয়দেব কাবগী গীত গোবিন্দবু,
পাবিয়ু মুংডাইন, লৌবিয়ু পাওতাক্ শতম্ লৈবথিবিক্তবু ॥ ২৮

সাধ্বী মাধ্বীক চিন্তা ন ভবতি ভবতঃ শর্করে কর্করাসি,
দ্রাক্ষে দ্রক্ষ্যন্তি কে ত্বামমৃত মৃতমসি ক্ষীর নীরং রসস্তে।
মাকন্দ ক্রন্দ কান্তাধর ধরণিতলং গচ্ছ যচ্ছন্তি যাব-
দ্ভাবং শৃঙ্গারসারস্বতমিহ জয়দেবস্য বিষ্বগ্বচাংসি ॥ ২৯

শ্রীজয়দেবগী শৃঙ্গার রস শৈরেংন লৈরিমথৈ মালেম্দা,
নাংশিংলবোই খোইহী চন্নি নিনি চোম্শুম্, য়েংলরোই দ্রাক্ষা কনানা
মাংগ্রগনি অমৃতসু লৈরবোই মহাও শঙ্গোম্না, কপ্পনি হৌনীনা,
নুজাশিংগী পক্কিত্তুবা চীন্বান্না, লোংগ্রগনি লৈক্রক্ চংহুনা ॥ ২৯

শ্রীভোজদেবপ্রভবস্য বাম দেবীসুতশ্রীজয়দেবকস্য,
পরাশরাদিপ্রিয়বন্ধু কণ্ঠে শ্রীগীতগোবিন্দকবিত্বমস্তু ॥ ৩০
ইতি শ্রীজয়দেবকৃতৌ গীতগোবিন্দে মহাকাব্যে সুপ্রীতপীতাম্বরো
নাম দ্বাদশঃ সর্গঃ ॥ ১২

ভোজদেব বামাদেবী মচা জয়দেবগী শ্রীশ্রীগীতগোবিন্দনা
ডান্ব ওইসনু পরাশরনচিংব চান্নব মরূপশিংগী থৌরাদা ॥ ৩০
শ্রীজয়দেবন লেংব গীতগোবিন্দ মহাকাব্যগী পেম্নব পীতাম্বর
কৌবা তরানিথোই শুব পন্দুপ্ লোইরে মতাং অসিদা ॥ ১২

অশোয়বা চুমথোকপা

লামাই মশিং	পরেং	অশোয়বা	অচুম্বা
১	৫	প্রপয়	প্রোপয়
১	৭	বুলে	কুলে
২	২	চণ	চরণ
২	১১	ধুর	মধুর
৩২	৬	ক্রোড়া	ক্রো[illegible]
৩৩	৬	অবন্দন	অভিনন্দন
৩৪	৪	পিবসন্তু	পিখিসন্তু
৩৫	৯	ঙা ঙবা	ঙা ঙববা
৩৮	১৪	মংদ	মাংদ
৩৮	১৫	নোবক্‌ই	নোব্রক্‌ই
৩৯	২	রবা	রাবা
৩৯	১০	তথীব	তমথীব
৩৯	২২	মণি	মণিসী
৪২	১৫	অঙকপা	অঙবুপা
৪২	১৭	পানবা	পান্‌বা
৪৩	১৪	কর্বাগী	বর্বাগী
৪৭	৯	মূনফম্	মুং•ফম্
৫১	১৬	অবন্দা	অবেন্দদা
৫২	২৪	অভিসাবি	অভিসাবিকা
৫৩	১৮	শঙ্গযদা	শঙ্গাযদা

অরানবা চৃংথোকপা

লামাই মশিং	পরেং	অরানবা	অচুম্বা
৫৪	২২	ঐন	ঐনি
৬৩	৩	লাবা	লাংবা
৬৩	৪	চক্হল্লি	চাক্হ'ল্লি
৬৩	১৪	মগমদ	মৃগমদ
[illegible]	৫	বসা	বসনা
৬৪	১৯	লচু	মচু
৬৮	৬	থম্মোদা	থম্মোযদা
৬৮	১২	চন্'বযু	চান্বিযু
৬৯	৮	হল্লবেই	হল্লবোই
৭৬	৪	়াযিক	নাযক
৮০	৪	গোন্দি	গোবিন্দ
৮০	৬	শ্রীচবনদা	শ্রীচরণদা
৮১	৮	শথিলোমদা	সর্খালোম্দা
৮৪	৪	মগুণম	মগুণম্
৮৮	৬	মালব	মাংলব
৯৪	১০	তশোক	অশোক
১০০	৮	পরং	পরেং
১০৩	৮	চাবিহুনা	চান্বিহুনা
১০৫	৮	শৃঙ্গালস	শৃঙ্গাব রস্

—: (0) :—

অইবনা য়োংথ্রবা লাইরিকশিং

১। মৈতৈলোন্গী ঈশৈ — মমল রুপা ২·৫০

২। অগোহি রাস — ,, ,, ১·৫০

৩। শ্রীকৃষ্ণ অহানবা (বৃন্দাবন খণ্ড) — ,, ,, ৫·০০

৪। শ্রীকৃষ্ণ অনিশুবা (মথুরা অমসুং দ্বারকা খণ্ড) — ,, ৬·১০

৫। শ্রীশ্রীগোবিন্দ লীলামৃত (অহানবা খণ্ড) — ,, ৬·০০

৬। শ্রীশ্রীগোবিন্দ লীলামৃত (অনোইবা খণ্ড) — ,, ৬·৫০

৭। রাধা গোবিন্দ অমিনা গোলক ধামদা লেংখিবা — , ৫·০০

৮। রাধা-কৃষ্ণ প্রেমকেলি (অহানবা খণ্ড) — ,, ২·৫০

৯। শ্রীশ্রীগীতগোবিন্দম্ — ,, ১০·০০

-: (0) :

মংকম্ :— লাইমা প্রিন্টিং ইণ্ডষ্ট্রি, উরিপোক, ইম্ফাল।